

ముందుమాట

వ్యక్తి జీవితంలో పాఠశాల విద్య కీలమైనది. పాఠశాలలో కల్పించే అభ్యసన అనుభవాలు విద్యార్థిని భావిజీవితానికి సిద్ధంచేసేవిగా ఉంటాయి. ఇవి కేవలం విషయ పరిజ్ఞానాన్ని కలిగించేవిగా మాత్రమే కాకుండా శారీరక, మానసిక, సాంఘిక వికాసాలను కలిగించేవిగా కూడా ఉంటాయి. ఆయా అభ్యసన అనుభవాల ద్వారా పిల్లలు ఎంత వరకు సామర్థ్యాలను సాధించగలుగుతున్నారనే విషయాన్ని ఎప్పటికప్పుడు పరిశీలిస్తూ అవసరమైన చర్యలు చేపట్టడం పాఠశాల ముఖ్యవిధి. ఇందుకోసం ఉద్దేశించినదే నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం. శాస్త్రీయమైన మూల్యాంకన విధానం ద్వారా గుణాత్మకమైన విద్యను అందించడానికి అవకాశం వుంటుంది. అయితే విద్య అంతిమ లక్ష్యం మూల్యాంకనం మాత్రమే కాదు. మూల్యాంకనం అభ్యసనలో ఒక భాగంగా ఉండాలి. మూల్యాంకన ఫలితాలు అటు ఉపాధ్యాయుడిని ఇటు విద్యార్థిని తమకు తాము అంచనా వేసుకోవడానికి, సరిచేసుకోవడానికి తోడ్పడేవిగా ఉంటాయి. ఈ అంశాలన్నింటిని దృష్టిలో ఉంచుకొని ప్రభుత్వం పరీక్షా సంస్కరణలను చేపట్టింది. జి.బి. నెం. 82 తేది 29-10-2015 న విడుదలయిన ప్రభుత్వ ఉత్తర్వుల ప్రకారం పరీక్షలు పిల్లల్ని భయం, వ్యాకులతకు గురిచేసివిగా ఉండకూడదనీ, బట్టిపట్టే విధానానికి స్వస్తిపలికేదిగా ఉండాలనీ, పిల్లలు ఆలోచించి, స్వంతంగా, సృజనాత్మకంగా సమాధానాలు రాసేలా పరీక్షలుండాలనీ సూచించింది.

పిల్లల ప్రగతిని మాపనం చేయడమంటే కేవలం అప్పుడప్పుడు నిర్వహించే రాతపరీక్షలు మాత్రమేకాదు. పిల్లలు పాఠశాలలో విభిన్న సందర్భాలలో అంటే తరగతి గదిలో, గ్రంథాలయంలో, ఆటస్థలంలో, ప్రయోగశాలలో, ఇతర పాఠశాల సాంఘిక కృత్యాలలో ఎలా పాల్గొంటున్నారో కూడా పరిశీలించి వారి ప్రగతిని నమోదుచేయాలి. ఇందుకోసం పాఠశాలలో అంతర్గత మూల్యాంకనం నిర్వహించాలి. పిల్లల ప్రగతిని నిర్మాణాత్మక, సంగ్రహణాత్మక పద్ధతులలో వేరు వేరు మాపనులను ఉపయోగించి మదింపు చేయాలి. పిల్లల ప్రగతి మదింపులో నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం కీలకపాత్ర వహిస్తుంది. ఎందుకంటే కేవలం రాతపరీక్ష ద్వారానే కాకుండా వేరు వేరు మాపనుల ఆధారంగా పిల్లలు నేర్చుకునే విధానాన్ని పరిశీలిస్తారు. అదేవిధంగా రాతపరీక్షలో కూడా మార్పులు చోటుచేసుకున్నాయి. ప్రశ్నల స్వరూపం, స్వభావంలో గతంలో మాదిరిగా కాకుండా విశ్లేషణాత్మకంగా సమాధానాలు రాసేవిధంగా మార్పులు చోటుచేసుకున్నాయి. ప్రశ్నలన్నీ విద్యాప్రమాణాల ఆధారంగానే రూపొందుతాయి. అంటే ఫలానా పాఠంలో వ్యాసరూప ప్రశ్నలు వస్తాయి. ఫలానా పాఠంలో స్వల్పసమాధాన ప్రశ్నలు వస్తాయి అని కాకుండా పాఠాలన్నింటికి ప్రాధాన్యత ఉండేలా ప్రశ్నలు రూపొందుతాయి. అదేవిధంగా ప్రశ్నలు బట్టిపట్టడాన్ని నిరోధించడానికి ఒకసారి అడిగిన ప్రశ్నను మళ్ళీ పరీక్షలో అడగకూడదనే నియమాన్ని ప్రవేశపెట్టారు. దీని భావం ఏమిటంటే ఒకసారి అడిగిన ప్రశ్న అదేరూపంలో కాకుండా విద్యా ప్రమాణాన్ని మార్చుకునిగానీ, సమాధాన స్వభావాన్ని మార్చుకొనిగానీ అడుగుతారన్నమాట. దీనికోసం విద్యాప్రమాణాల వారీగా భారత్వ పట్టికలు, మాదిరి ప్రశ్నాపత్రాలు రూపొందించారు. వీటిని దృష్టిలో ఉంచుకొని ఉపాధ్యాయులు తమ తరగతి బోధనలో అభ్యాసాలు కల్పించాలి. ప్రతిరోజు ప్రతి పాఠంలోనూ పిల్లలతో సొంతంగా సమాధానాలు రాసేలా ప్రయత్నిస్తే పిల్లలు పరీక్షలో అడిగే ప్రశ్నలకు సొంతంగా జవాబులు రాయగలుగుతారు. పిల్లల్ని పరీక్షలకు సిద్ధంచేయడం మాత్రమే కాకుండా పాఠ్యాంశాలను విశ్లేషణాత్మకంగా అధ్యయనం చేయడానికి ప్రాధాన్యతనివ్వాలి. ప్రయోగాలు, క్షేత్రపర్యటనలు, సామాజిక సేవా కార్యక్రమాలు, ప్రాజెక్టుపనులు మొదలైనవన్నీ అమలు జరగేలా చూడాలి. నిర్మాణాత్మక, సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనాల రెండింటి మేలుకలయికగా పిల్లల ప్రగతిని మూల్యాంకనం చేయాలి. దీనికోసం ఉద్దేశించిన ఈపుస్తకం ఉపాధ్యాయులకు చక్కని కరదీపికగా ఉపయోగపడుతుంది. ఇందులో సూచించిన విధంగా విభిన్నరకాల ప్రశ్నలను ఉపాధ్యాయులు సొంతంగా తయారుచేసుకొని రోజువారీ బోధనలో వినియోగించాలి. తద్వారా గుణాత్మకమైన విద్యను అందించగలుగుతామని ఆశిస్తూ....

సంచాలకులు

రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధన శిక్షణా సంస్థ
ఆంధ్రప్రదేశ్

నమూనా ప్రశ్నాపత్రాలు మరియు భారత్వ పట్టికలు

6 నుండి 9 తరగతులు

విషయసూచిక

1.	తెలుగు
2.	ద్వితీయ భాష - తెలుగు
3.	హిందీ
4.	ఉర్దూ
5.	ఇంగ్లీషు
6.	సంస్కృతం

తెలుగు
6, 7, 8 తరగతులు
బ్లా ప్రింట్

క్ర.సం.	విద్యాప్రమాణాలు	అవగాహన-ప్రతిస్పందన			వ్యక్తికరణ-సృజనాత్మకత			భాషాంశాలు			మొత్తం		
		వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య
1	పద్యం	1(8)	-	-	1(8)	1(2)	-	-	-	-	2(8)	1(2)	-
2	గద్యం	-	4(2)	-	2(8)	1(2)	-	-	-	-	2(8)	5(2)	-
3	భాషాంశాలు	-	-	-	-	-	-	-	-	20(1)	-	-	20(1)
4	అపరిత పద్యం	-	4(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	4(2)	-
5	ఉపవాచకం	-	-	-	1(8)	-	-	-	-	-	1(8)	-	-
మొత్తం మార్కులు		8	16		32	4	-	-	-	20	40	20	20
		24			36			20			80		

9వ తరగతి

పేపర్ -1

బ్లూ ప్రింట్

క్ర. సం.	విద్యాప్రమాణాలు	అవగాహన-ప్రతిస్పందన				వ్యక్తికరణ-సృజనాత్మకత			భాషాంశాలు			మొత్తం			
		వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	అతిలఘు	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య
1	పద్యం	2(4)	-	-	-	1(5)	2(2)	-	-	-	-	2(4)	2(2)	-	-
2	గద్యం	-	-		4(1)	1(5)	2(2)	-	-	-	-	1(5)	2(2)	4(1)	-
3	భాషాంశాలు	-	-	-		-	-	-	-	-	20(1/2)	-	-	-	20(1/2)
	మొత్తం మార్కులు	8	-	-	4	10	8	-	-	-	10	18	8	4	10
		12				18			10			40			

9వ తరగతి

పేపర్ -2

బ్లూ ప్రింట్

క్ర. సం.	విద్యాప్రమాణాలు	అవగాహన-ప్రతిస్పందన			వ్యక్తికరణ-సృజనాత్మకత			భాషాంశాలు			మొత్తం			
		వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	వ్యాస	లఘు	అక్షయ	వ్యాస	లఘు	అక్షయ	వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	అక్షయ
1	అపరిచిత పద్యం			4(1)									4(1)	
2	అపరిచిత గద్యం & సృజనాత్మకత			4(1)	2(5)						2(5)		4(1)	
3	భాషాంశాలు									20(1/2)				20(1/2)
4	ఉపవాచకం			4(1)	1(4)	2(2)					1(4)	2(2)	4(1)	
	మొత్తం మార్కులు			12	14	4				10	14	4	12	10
		12			18			10			40			

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం మదింపు-3

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

6వ తరగతి

పార్ట్ ఎ&బి

మార్కులు : 80

సమయం: 2.30 ని.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	24	36	20	80
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించాలి.

పార్ట్ - ఎ

అవగాహన - ప్రతిస్పందన (24 మార్కులు)

1) ఈ కింది పద్యాన్ని పూరించి, భావం రాయండి.

1x 8 = 8 మార్కులు

అ) తనువున

.....

.....

.....వెడలునెయధిపా!

(లేదా)

అ) పుష్పమా! నీదు

.....

.....

.....జేసికొనియు

2) కింది పేరా చదవండి. అడిగిన విధంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయుము. $4 \times 2 = 8$ మార్కులు

తుంగభద్రానది ఒడ్డున ఒక ఊరుండేది. ఆ ఊరికి దూరంగా చిన్న కుటీరంలో బ్రహ్మయ్య, అతని భార్య నివసిస్తూ ఉండేవాళ్ళు. వాళ్ళకు పిల్లలు లేకపోవడంతో ఎవరినైనా తెచ్చి పెంచుకోవాలని భార్యకు కోరిక కలిగింది. భార్యమాట కాదనలేక చుట్టుప్రక్కల గ్రామాలకు వెళ్ళి అడిగినా పెంచుకోడానికి పాపనిచ్చేందుకు ఎవ్వరూ ఇష్టపడలేదు.

ప్రశ్నలు

అ) తుంగభద్రానది ఒడ్డున ఏమున్నది?

జ:

ఆ) పై పేరాకు శీర్షిక సూచించండి.

జ:

ఇ) వారికి ఏమి కోరిక ఉంది?

జ:

ఈ) ఏదైనా ఒక ప్రశ్నను తయారుచేయండి?

జ:

3) కింది అపరిచిత పద్యం చదవండి. ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $4 \times 2 = 8$ మార్కులు

కమలములు నీటబాసిన
కమలాపుని రశ్మిసోకి కమలిన భంగిన్
తమతమ నెలవులు తప్పిన
తమ మిత్రులే శత్రులగుట తధ్యము సుమతీ!

అ) కమలాపుడనగా ఎవరు?

జ:

ఆ) 'నెలవు' అనగా అర్థమేమిటి?

జ:

ఇ) ఏదైనా ఒక ప్రశ్నను తయారుచేయండి.

జ:

ఈ) ఈ పద్యం ఏ శతకంలోనిది?

జ:

వ్యక్తీకరణ- సృజనాత్మకత (36 మార్కులు)

కింది లఘుపశ్చలకు సమాధానాలు రాయుము.

2x 2 = 4 మార్కులు

4) 'జారిసగుండె' పాఠ్యభాగ రచయిత గురించి మీకు తెలిసిన విషయాలు రాయండి.

5) మంచివారితోనే ఎందుకు స్నేహం చేయాలి?

కింది వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు, ఒక్కొక్క దానికి సమాధానాలు రాయుము.

4x 8 = 32 మార్కులు

6) అ) "ఆకాశం నిండా స్వాతంత్ర్యపు జెండా" పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని మీ సొంత మాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

అ) మ్రోగిన గంటలు గేయం నుండి మీరేమి గ్రహించారో సొంతమాటల్లో రాయండి.

7) అ) "స్నేహబంధం" కథ ద్వారా నీవు గమనించిన విలువలను నీ సొంతమాటల్లో రాయుము?

(లేదా)

అ) మన భాషలు - ప్రయోజనాలు గురించి పది పంక్తులు నీ సొంతమాటల్లో రాయండి.

8) అ) సోమనాద్రి గొప్పవీరుడే కాకుండా సమయస్ఫూర్తి కలిగిన వాడని ఎలా చెప్పగలవు?

(లేదా)

అ) ఎవరి బుద్ధి వారిది అది మారనే మారదు అనే విషయం ఎలుక విషయంలోని నిజమైనదా?

లేదా? మనుషులు కూడా అలా మారుతారా! మీ అభిప్రాయం తెలుపుము?

9) అ) కరువు వచ్చి వలస వెళ్ళిన కుమారుని తలచుకొంటూ బాధపడే తండ్రి ఆత్మకథను రాయుము

(లేదా)

అ) మీరు చేసిన మంచి పనిని గురించి మీ మామయ్యకు ఒక లేఖ రాయండి.

పార్ట్ - బి

కాలము: 30 ని.

మార్కులు: 20

1. 'నది పక్కన గిరి ఒక్కటి' గీతగీసిన పదానికి అర్థమును గుర్తించండి. ()

అ) కొండ ఆ) బండ ఇ) పుట్ట ఈ) గుట్ట

2. పండుగ సెలవులలో పిల్లలు ముదము తో ఉంటారు. గీతగీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()

అ) పక్షములు ఆ) ఆనందం ఇ) విచారం ఈ) తక్షణము

3. "మంచి పనులు చేస్తే కీర్తి వస్తుంది. చెడ్డపనులు చెయ్యడంవలన వచ్చేది" _____ గీతగీసిన మాటకు వ్యతిరేకపదం గుర్తించండి. ()

అ) సత్కీర్తి ఆ) అపకీర్తి సి) మంచికీర్తి డి) మంచిపేరు

4. పూల నుంచి సువాసన వస్తుంది. గీతగీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదాన్ని గుర్తించండి. ()

అ) వాసన ఆ) పరిమళం సి) దుర్వాసన డి) సుగంధం

5. భారత నేలపై వీరులెందరో. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలు గుర్తించండి. ()
అ) వివాహము, పెళ్ళి ఆ) విషయము, వేదిక ఇ) ఉత్సవము, వేడుక ఈ) ధరిత్రి, పుడమి
6. 'కవులన్నియు మధువనంబు ప్రవేశించె'. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలు గుర్తించండి. ()
అ) కోతి, మర్కటం ఆ) వెల, ఖరీదు ఇ) బంగారం, వెండి ఈ) బరువు, భారము
7. సొంత వాక్యములో రాయుము. → నివ్వెరపోయి
జ:
8. సొంత వాక్యములో రాయుము. → పరిస్థితి దిగజారడం
జ:
9. ఒక అడవిలో కాకి, ఎలుక, తాబేలు ఉండేవి. గీతగీసిన పదానికి వికృతిని గుర్తించండి. ()
అ) నెయ్యం ఆ) అడవి ఇ) సాయం ఈ) రాతిరి
10. కూళతో 'నెయ్యము' ప్రమాదం. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతిని గుర్తించండి. ()
అ) కొరితి ఆ) సంధ్రం ఇ) స్నేహం ఈ) సత్తి
11. మా వీధిలో "రామాలయం" ఉంది. గీతగీసిన పదాన్ని విడదీయండి. ()
అ) రామా + ఆలయం ఆ) రామా + లయం ఇ) రామ + ఆలయం ఈ) రామాల+యం
12. 'చింతాకు' పుల్లన. గీతగీసిన పదంలో ఉన్న సంధిపేరేమిటి? ()
అ) ఇత్వసంధి ఆ) అకారసంధి ఇ) ఉకారసంధి ఈ) యడాగమం
13. 'నాలుగు దిక్కులు' మబ్బులు కమ్మాయి. గీత గీసిన పదము ఏ సమాసము? ()
అ) ద్విగు ఆ) ద్వంద్వ ఇ) బహవ్రీహి ఈ) వి.పు.క.స.
14. 'రాముని యొక్క బాణము' తిరుగులేనిది. గీతగీసిన విగ్రహవాక్యానికి సమాసము గుర్తించుము. ()
అ) సప్తమీ తత్పురుష ఆ) షష్ఠీతత్పురుష ఇ) ద్విగు ఈ) ద్వంద్వ
15. 'సీత ఒడికి వెళ్ళింది'. గీతగీసిన పదము ఏ భాషా భాగము. ()
అ) సర్వనామం ఆ) విశేషణం ఇ) నామవాచకం ఈ) అవ్యయం
16. సాయి చదువుచున్నాడు గీతగీసిన పదము ఏ భాషాభాగము. ()
అ) క్రియ ఆ) విశేషణం ఇ) నామవాచకం ఈ) సర్వనామం
17. చేత, చే, తోడ, తో అనునవి ఏ విభక్తి ప్రత్యయాలో గుర్తించండి. ()
అ) ప్రథమ ఆ) షష్ఠీ ఇ) తృతీయ ఈ) ద్వితీయ
18. దొంగ వలన ధయము, గీతగీసినది ఏ విభక్తిప్రత్యయం. ()
అ) ప్రథమ ఆ) సప్తమీ ఇ) పంచమీ ఈ) తృతీయ
19. "అశ్వినీ, జ్యోతి అక్కాచెల్లెళ్ళు". ఇది ఏ వాక్యం? ()
అ) సామాన్య ఆ) సంయుక్త ఇ) సంశ్లిష్ట ఈ) మహావాక్యం
20. సీత అన్నము తిని, చదువు నున్నది. గీతగీసిన దం ఏ వాక్యం ()
అ) సామాన్య ఆ) సంయుక్త ఇ) సంశ్లిష్ట ఈ) మహావాక్యం

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం మదింపు-3

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

7వ తరగతి

పార్ట్ ఎ&బి

మార్కులు : 80

సమయం: 2.30 ని.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	24	36	20	80
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించాలి.

పార్ట్ - ఎ

అ) అవగాహన - ప్రతిస్పందన (24 మార్కులు)

1) ఈ కింది పద్యాన్ని పూరించి, భావం రాయండి.

1x 8 = 8

అ) మొదలఁ జూచినఁ గడుగొప్ప

.....

.....

.....గుజన సజ్జనుల మైత్రి

(లేదా)

ఆ) సున్నితంబైన నీ చేతి

.....

.....

..... గుంకాలపూజ

2) కింది గద్య భాగమును చదివి, కింద ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయుము.

4× 2 = 8 మార్కులు

దృష్టి, వినికడి, వాసనలను పసిగట్టే విషయంలో జంతువులు మానవుని కన్నా ఎంతో ముందున్నాయి. గబ్బిలాల వినికడి శక్తి మనకెంతో ఆశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తుంది. గాలిలోకి విసిరిన వస్తువులలో పురుగో, బంతో, క్రో సులువుగా చీకట్లో గుర్తించే శక్తి గబ్బిలానికుంది. ఒకే పరిమాణంలో ఉన్న ఆకులు, పురుగులు వంటి వాటిని ఆకారాలను బట్టి గుర్తించగలదు. ప్రతిధ్వనులను సెంకెండ్ కన్నా తక్కువ కాలంలో విశ్లేషించగలదు. తిమింగలాలు, డాల్ఫిన్లకు ఉన్న ఇకోలోకేషన్ శక్తి, విశ్లేషణశక్తి గబ్బిలాలకన్నా ఎక్కువ.

ప్రశ్నలు

- అ) జంతువులు ఏ విషయంలో మానవునికన్నా ముందున్నాయి?
- ఆ) పై పేరా దేని గురించి వివరిస్తున్నది?
- ఇ) 'ముందున్నాయి' అనే పదంలో ఉన్న సంధి పేరేమిటి?
- ఈ) పై పేరా నుండి ఒక ప్రశ్న తయారు చేయండి.

3) కింది పద్యమును చదివి, ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

4× 2 = 8 మార్కులు

గంగిగోవు పాలు గరిటడైనను చాలు
కడివెడైననేమి ఖరము పాలు
భక్తిగలిగిన కూడు దట్టెడైననుచాలు
విశ్వదాభిరామ! వినురవేమ!

ప్రశ్నలు

- అ) దేని పాలు గరిటడైనా తృప్తినిస్తుంది?
- ఆ) ఖరము అనగా అర్థమేమిటి?
- ఇ) ఎటువంటి కూడు పట్టెడైనా తృప్తినిస్తుంది?
- ఈ) ఈ పద్యము ఏశతకం లోనిది?

ఆ) వ్యక్తీకరణ- సృజనాత్మకత (36 మార్కులు)

అ) ఈ కింది లఘు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

2× 2 = 4 మార్కులు

- 4) 'అడినమాట' పాఠ్య భాగ కవిని గురించి మీకు తెలిసిన విషయాలు రాయండి.
- 5) మీరు చదువుకొని ఏంకావాలనుకుంటున్నారు? ఎందుకు?

కింది వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

4× 8 = 32 మార్కులు

6) అ) 'శ్రీలు పొంగిన జీవగడ్డయి' పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని సొంత మాటల్లో రాయండి
(లేదా)

ఆ) బలరామకృష్ణుల బాల్య క్రీడల గురించి సొంత మాటల్లో రాయండి.

- 7) అ) 'అతిథి మర్యాద' కథ ఆధారంగా మానవులందరూ అలవరుచుకోవలసిన మంచి గుణాలేమిటి?
(లేదా)
అ) తెలుగు భాష గొప్పదనాన్ని వివరిస్తూ సొంతమాటల్లో రాయండి.
- 8) అ) పరిమళ రాకాసి చెట్టును ఏవిధంగా చంపేశాడో రాయండి.
(లేదా)
అ) 'ఒకరి మీద ఒకరు ఆధారపడడం' అనేది మన సంస్కృతిలో చాలా గొప్పది. ఎందుకు?
దీనిని సమర్థిస్తూ రాయండి.
- 9) అ) చెట్ల పెంపకం అవసరమని తెలుపుతూ ఒక కరపత్రం తయారుచేయండి.
(లేదా)
అ) తప్పిపోయిన మీ మిత్రుని గురించి ఒక ప్రకటనను తయారుచేయండి.

పార్ట్ - బి

సమయం : 30 ని॥లు

మార్కులు: 20

20x 1 = 20

-
- రాముడు కవులతో కలిసి వారధి నిర్మించెను. ఈ వాక్యంలో గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) కోతులు ఆ) పులులు ఇ) కవులు ఈ) ఉడుతలు
 - ఒక ఊళ్ళో ఒక పిసినారి ఉండేవాడు. గీతగీసిన మాటకు సరియైన అర్థాన్నిచ్చే పదం ఏది? ()
అ) ధనవంతుడు ఆ) లోభి ఇ) త్యాగశీలి ఈ) సద్గుణుడు
 - విపినాలలో క్రూరజంతువులుంటాయి. గీతగీసిన పదానికి సమానార్థకాలు గుర్తించండి. ()
అ) ధరణి, భూమి ఆ) మునులు, ఋషులు
ఇ) అరణ్యం, అడవి ఈ) భాగ్యం, సంపద
 - సూర్యుడు ప్రపంచానికి వెలుగునిస్తాడు. రవియే పగటిరాజు. గీతగీసిన పదాలకు పర్యాయపదం గుర్తించండి. ()
అ) ఇంద్రుడు ఆ) చంద్రుడు ఇ) భాస్కరుడు ఈ) సముద్రుడు
 - పేదలకు సహాయం చేస్తే పున్నెం. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతి పదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) కంబం ఆ) తంబం ఇ) పూజ్యం ఈ) పుణ్యం
 - సముద్రంలో అలలు ఎగిసిపడుతున్నాయి. గీతగీసిన పదానికి వికృతి పదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) జలధి ఆ) సంద్రం ఇ) వారధి ఈ) రత్నాకరం
 - సైనిక ధళం సరిహద్దుల్లో ఉంది. తులసీదళం పుణ్యమైనది. గీతగీసిన పదాలకు నానార్థాలేమిటి? ()
అ) గుర్తు, ప్రభావం ఆ) గుంపు, ఆకు ఇ) పండు, ఫలితం ఈ) సమయం, తరుణం

8. “సంతృప్తి” లేనిదే మనిషి బ్రతుకలేదు. గీతగీసిన పదానికి వ్యతిరేకపదాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) ససంతృప్తి ఆ) నసంతృప్తి ఇ) అసంతృప్తి ఈ) తృప్తి
9. నేను ఎప్పుడూ ‘అజాగ్రత్త’గా ఉండును. గీతగీసిన పదానికి వ్యతిరేకపదం గుర్తించండి. ()
 అ) నిజాగ్రత్త ఆ) అజాగ్రత్త ఇ) జాగ్రత్త ఈ) అగ్రత్త
10. ప్రజలంతా ‘దేశోన్నతి’ కొరకు ఉద్యమించాలి గీతగీసిన పదాన్ని విడదీయండి. ()
 అ) దేశ + ఉన్నతి ఆ) దేశోన్న+తి ఇ) దేశః+అన్నతి ఈ) దేశ+ఉన్నతి
11. ఔరొర! ఏమిటది. గీతగీసిన పదం ఏ సంధి. ()
 అ) ద్విరుక్తటకార ఆ) అకార ఇ) ఇకార ఈ) ఆమ్రేడిత
12. ‘రామ, లక్ష్మణులు’ అడవికి వెళ్ళిరి. గీతగీసిన పదం ఏ సమాసం ()
 అ) ద్విగు ఆ) ద్వంద్వ ఇ) బహుప్రీహి ఈ) రూపక
13. “అరవైనాలుగు కళలు” విగ్రహవాక్యాన్ని సమాస పదంగా కూర్చండి. ()
 అ) చతుర్దశకలు ఆ) షోడశకకలు ఇ) దశవిద్యలు ఈ) చతుషష్టి కళలు
14. జ్ఞానేంద్రియాల చేత గ్రహిస్తాం. గీతగీసినపదం ఏ విభక్తి ప్రత్యయం ()
 అ) ప్రథమా ఆ) ద్వితీయ ఇ) చతుర్థి ఈ) తృతీయ
15. వేదాలు మనదేశం వెలశాయి. ఖాళీలో ఉండవలసిన విభక్తి ప్రత్యయాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) లో ఆ) దు ఇ) చే ఈ) తో
16. ఆహా! ఎంత బాగుందో! ఇది ఏ అర్థక వాక్యం ()
 అ) అశీరర్థక ఆ) ఆశ్చర్యార్థక ఇ) విద్యర్థక ఈ) అనుమత్యర్థక
17. ఈ క్రింది వాటిలో నిషేధార్థక వాక్యాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) నువ్వు వెళ్ళవచ్చు ఆ) అక్కచెప్పేది విను
 ఇ) రసాభాస చేయకండి ఈ) సీతలెక్కలు బాగా చేసింది.
18. ‘మీకు శుభం కలగాలి!’ ఇది ఏ అర్థక వాక్యం ()
 అ) నిషేధార్థక ఆ) సందేహార్థక ఇ) హేత్వర్థక ఈ) ఆశీరర్థక
19. కాలికి బుద్ధి చెప్పడం (వాక్య ప్రయోగం చెయ్యండి)

20. కంటికి రెప్పలా కాపాడు (వ్యా ప్రయోగం చెయ్యండి)

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం మదింపు-3

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

8వ తరగతి

పార్ట్ ఎ&బి

మార్కులు : 80

సమయం: 2.30 ని.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	24	36	20	80
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించాలి.

పార్ట్ - ఎ

అవగాహన - ప్రతిస్పందన (24 మార్కులు)

అ) కింది పద్యాలలో ఒక దానిని పూరించి భావాన్ని రాయండి.

1x 8 = 8 మార్కులు

1 అ) ఆయత పక్షతుండ

.....

.....

.....వీనిఁ బయోరుహోననా!

(లేదా)

ఆ) చదవది యెంత గల్గిన.....

.....

.....

.....భాస్కరా!

2) కింది పరిచిత గద్యం చదివి, ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలు రాయుము. $4 \times 2 = 8$ మార్కులు

నవభారత్ నిర్మాత జవహర్‌లాల్ నెహ్రూ తన 'డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా'లో మహాభారత రామాయణాలను గూర్చి రాస్తూ అవి భారతీయ సంప్రదాయ విజ్ఞాన సర్వస్వాలనీ, భారతీయులను ఏక సూత్రంలో కలిపే సందేశ కావ్యాలనీ, భారతీయుల తత్వచింతనకూ, భారతీయుల బహుముఖ భావ విజ్ఞానానికీ ప్రతీకలనీ ఉగ్గడించినారు. పండిత నెహ్రూయే కాదు, భారతీయ స్వాతంత్ర్య సమరంలో మహాత్మవ ఆవేశాలతో పాల్గొని తమ త్యాగనిరతితో, వినిర్మల జీవిత వృత్తంతో భారత ప్రజాహృదయాలను పునీతం చేసిన మహానుభావులందరూ రామాయణ భారతాది ప్రాచీన భారతీయ సాహిత్యంలో ఉద్బిప్తలైనవారే. గాంధీమహాత్ముడు "గీత నా తల్లి" అని భగవద్గీత పట్ల తన శ్రద్ధాభిమానాలను ప్రకటించినాను.

ప్రశ్నలు

అ) 'డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా' ను రాసింది ఎవరు?

జ:

ఆ) గాంధీగారు 'గీత నా తల్లి' అన్నారు. గీత అనగా...

జ:

ఇ) ఈ పేరాకు ఒక శీర్షిక రాయండి?

జ:

ఈ) ఒక ప్రశ్నను తయారుచేయండి?

జ:

3) కింది అపరిచిత పద్యం చదవండి. ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలు రాయండి. $4 \times 2 = 8$ మార్కులు

తలనుందు విషము ఫణికిని
వెలయంగ తోక నుండు వృశ్చికమునకున్
తల తోక యనక యుండును
ఖలునకు విలువెల్ల విషము గదరా సుమతీ.

అ) పాముకి విషం ఎక్కడ ఉంటుంది?

జ:

ఆ) వృశ్చికము అనగా అర్థమేమిటి?

జ:

ఇ) ఇది ఏ శతకంలోనిది?

జ:

ఈ) ఈ పద్యం ద్వారా కవి ఎవరి స్వభావాన్ని చెపుతున్నారు?

జ:

వ్యక్తీకరణ- సృజనాత్మకత (36 మార్కులు)

కింది పశ్చలకు నాలుగైదు వాక్యాల్లో సమాధానాలు రాయుము.

2x 2= 4మార్కులు

4) 'ప్రతిజ్ఞ' పాఠ్యభాగ రచయిత గురించి సొంతమాటల్లో రాయండి.

5) 'కలసి ఉంటే కలదు సుఖం' దీనిపై మీ అభిప్రాయం ఏమిటి?

కింది వానిలో ప్రతి భాగంలో కనీసం ఒక ప్రశ్నకు 10 లేక 12 వాక్యాల్లో సమాధానం రాయుము.

4x 8 = 32 మార్కులు

6) అ) హరిశ్చంద్రునిలో నచ్చిన సుగుణాల గురించి మీ సొంతమాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

ఆ) 'దుందుభి' పాఠ్య సారాంశాన్ని మీ సొంత మాటల్లో రాయండి.

7) అ) అజంతా విశేషాలను వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) ఆడంబరంగా పెళ్ళిళ్ళు చేయడంకోసం అధికంగా ఖర్చుచేయడం - దీన్ని వ్యతిరేకిస్తూ సరైన కారణాలు రాయండి.

8) అ) ప్లాస్టిక్ వినియోగాల వల్ల ఏ దుష్పరిణామాలు కలుగుతాయో సొంత మాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

ఆ) పుట్టన్న దంపతుల మంచితనాన్ని వర్ణిస్తూ పది వాక్యాలు రాయండి.

9) అ) సంక్రాంతి పండుగ వేడుకలను వివరిస్తూ మిత్రునికి లేఖ రాయండి.

(లేదా)

ఆ) భారతదేశం గొప్పదనాన్ని వివరిస్తూ వ్యాసం రాయండి.

పార్ట్ - బి

III భాషాంశాలు (20 మార్కులు)

ఎ) పదజాలం (10 మార్కులు)

అ)

1. వివాహ సమయాల్లో బంధుమిత్రులు పంక్తులుగా కూర్చో భోజనం చేస్తారు. గీతగీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()

అ) వరుస ఆ) పెళ్ళి ఇ) వివాహం ఈ) పరిణయం

2. అడవికి సింహం రాజు. గీతగీసిన పదానికి సమానార్థకం గుర్తించండి. ()

అ) పులి ఆ) గాడిద ఇ) ఏనుగు ఈ) కంఠీరవం

- అ) కింది వాక్యాలలో సమానార్థక పదాలు గుర్తించి రాయండి. **2x 1 = 2**

3. అజయ్ దేవాలయానికి వెళ్ళి అంజలి ఘటించారు. పాఠశాలలో ఉపాధ్యాయునికి దండం పెట్టారు. ఈ వాక్యంలో సమానార్థక పదాలు గుర్తించండి. ()

అ) పాఠశాల, గుడి ఆ) దేవాలయం, ఉపాధ్యాయుడు
ఇ) అంజలి, దండం ఈ) అజయ్, పాఠశాల

4. అడవిలో వప్నీ రగుల్తున్నది. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలు గుర్తించండి. ()

అ) నీరు, జలం ఆ) అగ్ని, చిచ్చు ఇ) అడవి, కాన ఈ) రగులుకొను, రేగు

- ఇ) **1x 1 = 1**

5. భారతదేశానికి ఉత్తర దేశం హిమాలయాలున్నాయి. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతిపదాన్ని గుర్తించండి. ()

అ) దిశ ఆ) మాసం ఇ) దక్కు ఈ) దృక్కు

- ఈ) కింది పదాలకు నానార్థాలను రాయండి. **2x 1 = 2**

6. ఉగాది తెలుగు వారి సంవత్సరం. బయట వాన కురుస్తోంది. గీతగీసిన పదాలకు నానార్థక పదాన్ని గుర్తించండి. ()

అ) వర్షం ఆ) హర్షం ఇ) జడి ఈ) ప్రతిదినం

- ఉ) కింది పదానికి వ్యుత్పత్తార్థం రాయండి. **1x 1 = 1**

7. 'కేసరి' గాండ్రుంచింది. గీతగీసిన పదానికి వ్యుత్పత్తార్థం గుర్తించండి. ()

అ) జూలు కలది - సింహం ఆ) చారలు కలది - పులి
ఇ) అపారతీరం గలది - సముద్రం ఈ) ఓండ్రపెట్టునది - గాడిద

ఉ) కింది జాతీయాలను ఉపయోగించి సొంతవాక్యాలు రాయండి.

2x 1 = 2

8. మరుగునపడిపోవడం

.....

9. అబ్బురపడు

.....

బి) వ్యాకరణాంశాలు (10 మార్కులు)

10x 1 = 10

10. “బ్రాహ్మణేతరులు” గలరు. గీతగీసిన పదాన్ని విడదీయండి. ()

అ) బ్రాహ్మణ+ఇతరులు ఆ) బ్రాహ్మ+మణీతరులు ఇ) బ్రాహణీ+తరులు ఈ) బ్రాహ్మణ+తరులు

11. “అదేమిటి” అలా జరిగింది. గీతగీసిన పదం సంధిని గుర్తించండి. ()

అ) ఇకార ఆ) ఉకార ఇ) అకార ఈ) యడాగమ

12. “అగ్నిభయం” తో ఎగిరింది. గీతగీసిన పదానికి విగ్రహవాక్యం గుర్తించండి. ()

అ) అగ్నిచేత భయం ఆ) అగ్ని వల్ల భయం ఇ) అగ్నికి భయం ఈ) అగ్ని యొక్క భయం

13. “దేశభక్తి” అందరికీ ఉండాలి. గీతగీసిన పదం ఏ తత్పురుష సమాసం. ()

అ) ద్వితీయ ఆ) ప్రథమ ఇ) షష్ఠీ ఈ) సప్తమీ

14. న, జ, భ, జ, జ, ర - గణాలు ఏ పద్యపాదానికి చెందినవి? ()

అ) ఉత్పలమాల ఆ) చంపకమాల ఇ) వార్ధూలం ఈ) మత్తేభం

15. సాయి ఉదయాన్నే లేచాడు. సాయి భారతం చదివాడు. ఈ వాక్యాలను సంశ్లిష్ట వాక్యాలుగా మార్చండి ()

అ) సాయి ఉదయాన్నే లేచి భారతం చదివాడు.

ఆ) సాయి ఉదయాన్నే లేచాడు. భారతాన్ని చదవలేదు.

ఇ) సాయి ఉదయాన్నే లేచాడు. భారతం చదివాడు.

ఈ) సాయి ఉదయం లేవకుండా భారతం చదివాడు.

16. “సలీమా పాడుతూ నాట్యం చేస్తున్నది” ఇది ఏ అర్థక వాక్యం? ()

అ) చేదర్థకం ఆ) శత్రుర్థకం ఇ) క్షార్థకం ఈ) అప్యర్థకం

17. “వాఢ్యాల చప్పుడు విన్నారు”, ఈ కర్తరి వాక్యాన్ని కర్మణి వాక్యంగా మార్చండి. ()

అ) వాఢ్యాల చప్పుడు వినబడింది ఆ) వాఢ్యాల చప్పుడుచేత విన్నారు

ఇ) వాఢ్యాల చప్పుడు వినబడలేదు ఈ) వాఢ్యాల చప్పుడే లేదు

18. ఆమె కడవతో వడివడిగా అడుగులు వేస్తూ గడపను దాటింది. వాక్యంలోని అలంకారాన్ని గుర్తించండి. ()

అ) చేకానుప్రాస ఆ) లాటానుప్రాస ఇ) వృత్త్యనుప్రాస ఈ) ఉపమా

19. ఈ గంగానది బ్రహ్మపుత్రయును నీ కృష్ణమ్మ కావేరియన్ ఇది ఏ పద్యపాదమో గుర్తించండి. ()

అ) ఉత్పలమాల ఆ) చంపకమాల ఇ) మత్తేభం ఈ) శార్ధూలం

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం
మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం (ప్రథమభాష-1)
9వ తరగతి
పార్ట్ ఎ&బి

మార్కులు : 40

సమయం: 2.45 ని.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	12	18	10	40
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించాలి.

పార్ట్ - ఎ

అవగాహన - ప్రతిస్పందన (12 మార్కులు)

1) ఈ కింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థం రాయండి.

1 × 4 = 4

(అ) పవి పుష్పంబగు, నగ్ని మంచగు, నకూపారంబ భూమీ స్థలం
 బవు, శత్రుం డతి మిత్రుడౌ, విషము దివ్యాహారమౌ నెన్నగా
 నవనీమండలి లోపలన్ శివిశివే త్యాభాషణోల్లాసికిన్
 శివ! నీ నామము సర్వవశ్యకరమా! శ్రీకాళహస్తీశ్వరా!

(ఆ) ఫలము లెక్కెడివారు తత్ఫల రసాస్వాద క్రియాలోలురై
 పలుమా అమృధు రత్వము న్నుతుల సంభావించురే గాని, త
 త్ఫల హేతు క్రమ వృక్షముం దలపరెవ్వరైన, నట్లే రమా
 కలితు లోగ్గిగములన్ భుజించుచు నినుం గన్నెత్తి యుంజాతురే?

2) కింది పద్యాలలో ఒక దానిని పూరించి, భావాన్ని రాయండి

1 × 4 = 4

(అ) ఆ దుర్యోధనుడంత.....

.....

.....

.....శ్రీ వొందినన్

(ఆ) ఆ క్కొమరుండు

.....

.....

.....కన్నుల నిప్పు లాల్మగన్

3) కింది పరిచిత గద్యభాగాన్ని చదవండి. (4) నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

భావపురి నందలి హిందూ సమాజం వారి యాజమాన్యమున పై సభ జరుపబడినది. నెమలి పట్టాభి రామారావు పంతులు గారి కొమార్తెయగు శ్రీయతి పద్మావతీదేవి (బి.ఎ.) గారు నాటి సభకగ్రాసనాధిపురాలు. సమావేశమైన స్త్రీలు కొద్దిమందియైనను వచ్చిన స్త్రీలెల్లరు దాదాపుగా నాంగ్ల భాషా పరిచయము లేని తెలుగు స్త్రీలేయైనను, శ్రీమతి సరోజనీదేవి గారు మిక్కిలి శాంతముతో స్త్రీలకు సంబంధించిన పెక్కు విషయములను గుఱించి యుపన్యసించిరి. దేవి చెప్పిన ప్రతి వాక్యమునొక మహనీయుడు తెలుగు చేసిచెప్పెను.

ప్రశ్నలు

4 × 1 = 4

అ) శ్రీమతి పద్మావతీదేవి తండ్రి పేరేమి?

ఆ) సభలో ఉపన్యసించినది ఎవరు?

ఇ) పై గద్యం ఎవరి సమావేశం గురించి నిర్దేశించబడింది

ఈ) పై పేరానుండి ఒక ప్రశ్నను తయారుచేయండి.

స్వీయరచన (18 మార్కులు)

ఈ కింది ప్రశ్నలకు నాలుగైదు వాక్యాల్లో సమాధానాలు రాయండి.

4 × 2 = 8

4. 'స్వభాష' పాఠ్యభాగ రచయితను పరిచయం చేయండి.

5. 'ఆత్మకథ' ప్రక్రియ గురించి రాయండి.

6. 'ధాత్రిని ధాత్రిగా ఉంచేది వుండాలనే' పంక్తుల్లోని అంతరాధ్యాన్ని రాయండి.

7. 'లోభియైనవాడు రాజుగా తగడు' ఇది సమర్థనీయమేనా? ఎందుకు?

ఉ) కింది ప్రశ్నలకు పది లేక పన్నెండు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి

2 × 5 = 10

8. అ) 'శివతాండవం' అధారంగా కవి శివుని నాట్యాన్ని ఏయే ప్రకృతి అంశాలతో పోల్చాడో సమాధానాలు రాయండి.

(లేదా)

- ఆ) రుబాయిలు పాఠం ఆధారంగా సామల సదాశివగారు అందించిన భావమేమిటో మీ సొంత మాటల్లో రాయండి.

9. అ) చిన్నతనంలో ఉన్న ఊహాశక్తి పెద్ద వారపుతున్న కొద్దీ ఎందుకు పోతుంది? ఆలోచించి రాయండి.

(లేదా)

- ఆ) గౌతమ బుద్ధుడు నందగోపాలుడిపై వాత్సల్యాన్ని ఎలా చూపించారు? దానికి కారణాలు ఏమిటో మీ సొంత మాటల్లో రాయండి.

ప్రథమ భాష - తెలుగు

9వ తరగతి - పేపర్ - 1

పార్ట్ - బి

20 × ½ = 10 మార్కులు

1. ఘనసారమునుదెచ్చి కలయజల్లు విధాన - గీతగీసిన పదానికి అర్థం ఏమిటి? ()
అ) ఉప్పు ఆ) కర్పూరం ఇ) మంచు ఈ) ఆకు
2. "వజ్రాయుధం" పుష్పంలా శివభక్తునికి అన్నిస్తుంది. గీతగీసిన పదానికి సమానార్థక పదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) సుమం ఆ) రవి ఇ) పవి ఈ) చవి
3. 'ఎలుగు' రాకుమారుని క్షమించి వదిలింది. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలు గుర్తించండి. ()
అ) ఎలుక, కొంగ ఆ) పక్షి, పులుగు ఇ) పాన్పు, శయ్య ఈ) భల్లూకం, ఎలుగుబంటి
4. ఆహా! ఏమి తావి! బహుశా పరిమళం గులాబీది కాబోలు. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదం గుర్తించండి. ()
అ) సౌరభం ఆ) ఆమని ఇ) మధువు ఈ) పాలు
5. "తిథి వార నియమాలు లేకుండా వచ్చేవాడు" ఈ పదానికి వ్యుత్పత్త్యర్థం ఏది? ()
అ) అతిథి ఆ) బంధువు ఇ) సోదరడు ఈ) అభ్యాగతి
6. 'భూసురులు' వచ్చే గీతగీసిన వ్యుత్పత్తికి అర్థం ఏమిటి ()
అ) భూమియందు రాక్షసులు ఆ) భూమియందు దేవతలు
ఇ) భూమియందు మానవులు ఈ) భూమియందు జంతువులు

7. రెండు వైపు లా న్యాయం చెప్పడానికి నీవేమాకు శరణ్యం గీతగీసిన పదాలకు సరియైన నానార్థం ఏది? ()
 అ) నిశ ఆ) దిక్కు ఇ) మక్కువ ఈ) సైన్యం
8. నారీ లోకాన్ని విస్మరించరాదు. గీతగీసిన పదానికి నానార్థాలు గుర్తించండి. ()
 అ) పట్టణం, ఇల్లు ఆ) స్త్రీ, వింటితాడు ఇ) స్వేచ్ఛ, భిన్నం ఈ) కలశం, కమలం
9. నెమలి జాతీయ 'ప్రక్షి' గీతగీసిన పదానికి వికృతి ఏది? ()
 అ) పచ్చి ఆ) పకిసి ఇ) పక్కి ఈ) పసిరి
10. సిరి యె భోగోప లబ్ధికి జీవగడ్డ. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతి పదం ఏది? ()
 అ) స్త్రీ ఆ) శ్రీ ఇ) విరి ఈ) కష్టం
11. “భయపడు” అనే పదాన్ని విడదీయండి. ()
 అ) భయ+పడు ఆ) భయన్+పడు ఇ) భయము+పడు ఈ) భయట్+పడు
12. “పేద+ఆలు” సంధి జరిగిన పిమ్మట ఏర్పడిన పదమేమిటి? ()
 అ) పేదాలు ఆ) పేదయాలు ఇ) పేదటాలు ఈ) పేదరాలు
13. ‘ప్రళయాగ్ని’ వలే మంట ఉన్నది. గీతగీసిన పదం ఏ సంధి? ()
 అ) గుణసంధి ఆ) సవర్ణదీర్ఘసంధి ఇ) యణాదేశ సంధి ఈ) వృద్ధిసంధి
14. “లత వంటి తనువు” సమాసపదంగా కూర్చుండి. ()
 అ) తనూలత ఆ) లతాతరువు ఇ) తరులత ఈ) తీగతరువు
15. “చతుర్ముఖుడు” పదానికి విగ్రహవాక్యం గుర్తించండి. ()
 అ) నాలుగు ముఖాలు గలది ఆ) నాలుగు ముఖాలు గలవాడు
 ఇ) నాలుగు దిక్కులవాడు ఈ) నాలుగు దిక్కులయందు గలది
16. “విహారయాత్ర” కు వెళ్ళాము. గీత గీసిన పదం ఏ సమాసం? ()
 అ) ప్రథమా తత్పురుష ఆ) ద్వితీయా తత్పురుష ఇ) తృతీయా తత్పురుష ఈ) చతుర్థి తత్పురుష
17. “న, జ, భ, జ, జ, జ, ర” గణాలు ఏ వృత్తానికి చెందినవి. ()
 అ) ఉత్పలమాల ఆ) చంపకమాల ఇ) శార్దూలం ఈ) మత్తేభం
18. “రంగద” అనేది ఏ గణము. ()
 అ) భ ఆ) న ఇ) మ ఈ) య
19. “జింకలు బిత్తర చూపులు చూస్తూ చెవులు నిగిడ్చి చెంగు చెంగున గెంతుతున్నాయి” ఈ వాక్యంలోని అలంకారమేది? ()
 అ) ఉపమా ఆ) రూపక ఇ) స్వభావోక్తి ఈ) ఉత్పేక్ష
20. వాక్యాలకు బింబ ప్రతిబింబత్వం ఉన్నట్లయితే అది ఏ అలంకారం? ()
 అ) స్వభావోక్తి ఆ) దృష్టాంతం ఇ) ఉపమా ఈ) అతిశయోక్తి

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం
మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం (ప్రథమభాష-2)
9వ తరగతి
పార్ట్ ఎ&బి

మార్కులు : 40

సమయం: 2.45 ని.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	12	18	10	40
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించాలి.

పార్ట్ - ఎ

అవగాహన - ప్రతిస్పందన (12 మార్కులు)

1. ఈ కింది వాక్యాలను సంఘటనల ఆధారంగా వరుసక్రమంలో అమర్చి రాయండి. 4 మార్కులు
 - అ) 1940 జనవరి 22వ తేదీన గిడుగు రామమూర్తి పంతులుగారు కోట్లాది తెలుగు ప్రజల నుండి శాశ్వతంగా దూరమయ్యారు.
 - ఆ) గిడుగురామమూర్తి పంతులుగారికి 1913లో బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం 'రావుసాహెబ్' బిరుదును ఇచ్చింది,
 - ఇ) గిడుగువారికి 16వ యేట అన్నపూర్ణతో వివాహం జరిగింది.
 - ఈ) గిడుగు వీర్రాజు, వెంకమాంబ పుణ్యదంపతులకు రామమూర్తిగారు జన్మించిరి.

- 2) కింది పద్యమును చదవండి. ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానం రాయండి 4 మార్కులు

పాలమీగడ మించిన పసిడి మనసు
తెలుగు భాషను మించిన తీపి పలుకు
పౌరుషంబుగ పులిపిల్ల తీరునలరు
తెలుగు బిడ్డనుగాంచన తెలుగు జగము

ప్రశ్నలు

- అ) పసిడి అంటే అర్థమేమిటి?
- ఆ) తెలుగు భాషకంటే తియ్యనిది ఏది?
- ఇ) లోకానికి వెలుగు నిచ్చేదెవరు?
- ఈ) ఈ పద్యానికి శీర్షికను సూచించండి.

3 కింది పేరా చదవండి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

4 మార్కులు

కథానికకు కావలసిన మొట్టమొదటిది వస్తువు. వస్తువు లేకపోతే కథలేదు. సరిగమ పదనిసలు లేకపోతే సంగీతమేలేదు. రచయిత శిల్పిఅయితే వస్తువు బండరాయి. లోకంలో బండరాళ్ళకి ఎలా కొరతలేదో వస్తువులకి కూడా కొరతలేదు. మనిషి జీవితం నిండా అవే. మనిషి జీవితమే ఒక గొలుసు. సంఘటనల గొలుసు. ఒకదానికి ఒకటి కలుపుకుంటూ ఎన్నెన్నో సంఘటనలు బ్రతుకంతా వుంటాయి.

ప్రశ్నలు

- అ) కథానికకు మొట్టమొద కావలసినదేమిటి?
- ఆ) వస్తువు బండరాయి అయితే మరి రచయిత ఏమిటి?
- ఇ) పై పేరా దేని గురించి రాయబడింది?
- ఈ) ఈ పేరాకు ఒక శీర్షికను సూచించండి.

వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత (18 మార్కులు)

ఈ కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

2 × 2 = 4

4. 'సావిత్రిబాయి' పాత్ర స్వభావం రాయండి.

(లేదా)

5. 'అద్భుతం! మహాద్భుతం! రాఘవను మహారాజుకీ జై!' అని గాంధీ గారు బళ్ళారి రాఘవను పొగడిన విధానాన్ని మీరు ఏమి గ్రహించారు?

కింది ఉపవాచక ప్రశ్నలలో ఒక దానికి సమాధానం రాయండి

1 × 4 = 4

6. అ) వివేకానందుడు జాతికిచ్చిన సందేశాన్ని మీ సొంత మాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

ఆ) భద్రరాజు కృష్ణమూర్తిగారి భాషాసేవను గురించి మీ సొంతమాటల్లో రాయండి.

ఈ కింది ప్రశ్నలలో ఒక్కొక్క దానికి సమాధానం రాయండి.

2 × 5 = 10

7. అ) పగ, ప్రతీకారం మంచిది కాదనీ, శాంతియుత జీవనం గొప్పదనీ తెలియజేస్తూ మీ మిత్రునికి లేఖ రాయండి.

(లేదా)

అ) ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లోని సౌకర్యాలను వివరిస్తూ 'కరపత్రాన్ని' తయారుచేయండి.

8. అ) స్వచ్ఛభారత్ కార్యక్రమం అంశంపై ఒక వ్యాసం మీ మాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

అ) 'ససేమిరా' పాఠ్యభాగకథను సంభాషణ రూపంలో రాయండి.

ప్రథమ భాష - తెలుగు

9వ తరగతి - పేపర్ - 2

పార్ట్ - బి

20 × ½ = 10 మార్కులు

1. "మీరిట్టి భాషను బరిత్యజించి పై భాషను బరించినారు". ఈ వాక్యానికి ఆధునిక వచనాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) మీరు ఇట్టి బాసను పరిత్యజించి భాషను చదివారు.
ఆ) మీరిట్టి బాసను పరిత్యజించి బాసను చదవలేదు.
ఇ) మీరిటువంటి భాషను వదిలి పై భాషను నేర్చుకొన్నారు.
ఈ) మీరిట్లా బాసను సదివి పై బాసను మరిచారు.
2. "అచార్యునకెదిరింపకు" ఈ వాక్యానికి ఆధునిక వచనాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) గురువును ఎదిరించు
ఆ) గురువునకు ఎదురురావద్దు
ఇ) గురువుకు ఎదురుచెప్పు
ఈ) గురువు మాటకు ఎదురుచెప్పుకు
3. "ఎలుగుబంటి రాకుమారిని చూసింది". ఈ కర్తరి వాక్యానికి కర్మణి వాక్యాన్ని గుర్తించండి ()
అ) రామకుమారుడు ఎలుగుబంటిని చూశాడు.
ఆ) ఎలుగుబంటిచే రాకుమారుడు చూడబడ్డాడు.
ఇ) రాకుమారినిచే ఎలుగుబంటి చూడబడింది.
ఈ) ఎలుగుబంటి, రాకుమారుడు ఒకరినొకరు చూసుకున్నారు.
4. ప్రతీ విషయం పరిశీలించబడుతుంది. ఈ కర్మణి వాక్యానికి కర్తరి వాక్యం గుర్తించండి. ()
అ) ప్రతీ విషయాన్ని పరిశీలిస్తారు.
ఆ) ప్రతీ విషయంచేత పరిశీలిస్తారు.
ఇ) ప్రతీవిషయం పరిశీలించరు
ఈ) ప్రతీవిషయం పరిశీలించడదు.

5. అలాగా! అని అన్నాడు నందగోపుడు ఈ ప్రత్యక్ష కథనానికి పరోక్ష కథనాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) “అలాగా” అని అన్నాడు నందగోపుడు
 ఆ) అలాగని అన్నాడు నందగోపుడు
 ఇ) అలాగేయని అన్నాడు నందగోపుడు
 ఈ) ఇలాగా! అని అన్నాడు నందగోపుడు
6. రాత్రి తాను భోజనం మానేశానని కలాం అన్నాడు. ఈ పరోక్ష కథనానికి ప్రత్యక్ష కథనాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) “రాత్రి నేను భోజనం మానేశాను”. అని కలాం అన్నాడు.
 ఆ) “రాత్రి తాను భోజనం మానేశానని” కలాం అన్నాడు.
 ఇ) కలాం తాను రాత్రి భోజనం మానేశానని అన్నాడు.
7. “యాత్రల వలన ఫలము లేదు” వాక్యానికి వ్యతిరేకార్థక వాక్యాన్ని గుర్తించండి ()
 అ) యాత్రల వలన ఫలితంలేదు ఆ) యాత్రల వలన ఫలం ఉంది
 ఇ) యాత్రల వలన ఫలం అనవసరం ఈ) యాత్రలు లేకుండా ఫలం లేదు
8. “పాలేరు రంగయ్య నాగలి తీసుకొచ్చాడు” ఈ వాక్యానికి వ్యతిరేకార్థక వాక్యాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) పాలేరు రంగయ్య నాగలి తీసుకురాడు
 ఆ) పాలేరు రంగయ్య నాగలి తీసుకు రాబోతున్నాడు
 ఇ) పాలేరు రంగయ్య నాగలి తీసుకురాలేదు.
 ఈ) పాలేరు రంగయ్య నాగలి తీసుకొస్తాడు.
9. ‘బుద్ధుడేవుడు వటవృక్షచ్ఛాయకు వచ్చాడు’ వెంటనే అష్టాంగ ధర్మ ప్రవచనం ప్రారంభమైంది. ఈ రెండు సామాన్య వాక్యాలను కలిపిన సంయుక్త వాక్యాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) బుద్ధుడేవుడు వటవృక్షచ్ఛాయకు వచ్చిన వెంటనే అష్టాంగధర్మ ప్రవచనం ప్రారంభమైంది.
 ఆ) బుద్ధుడేవుడు వటవృక్షచ్ఛాయకు రాకముందే అష్టాంగధర్మ ప్రవచనం ప్రారంభమైంది.
 ఇ) అష్టాంగధర్మ ప్రవచనం ప్రారంభమైంది. అప్పుడు బుద్ధుడేవుడు వటవృక్షచ్ఛాయకు వచ్చాడు.
 ఈ) బుద్ధుడేవుడు వటవృక్షచ్ఛాయకు వచ్చినా అష్టాంగధర్మ ప్రవచనం మొదలుకాలేదు.
10. “రమ రోడ్డుమీద ఉన్న కాగితం తీసి చెత్తకుండలో వేసింది” ఇది ఏ రకమైన వాక్యం ()
 అ) సామాన్య వాక్యం ఆ) సంశ్లిష్ట వాక్యం ఇ) సంయుక్త వాక్యం ఈ) మహావాక్యం
11. “నిర్భయంగా జీవించాలని ఆశించడం తప్పా”? ఇది ఏ రకమైన వాక్యం? ()
 అ) ఆశీర్వాదకం ఆ) నిషేధార్థకం ఇ) ప్రశ్నార్థకం ఈ) అనుమత్యర్థకం
12. “గురువు మాటకు ఎదురు చెప్పకు” ఇది ఏ రకమైన వాక్యం? ()
 అ) ఆశీర్వాదకం ఆ) సామర్థ్యార్థకం ఇ) అనుమత్యర్థకం ఈ) నిషేధార్థకం
13. కవిత గ్రంథాలయానికి వెళ్ళి పుస్తకాలు తెచ్చింది. గీతగీసినపదం ఇది ఏ ప్రక్రియకు చెందినది. ()
 అ) క్షార్థకం ఆ) శత్రుర్థకం ఇ) చేదర్థకం ఈ) ఆశీర్వాదకం

14. “భూతకాలిక అసమాపక క్రియ” ను ఏమంటారు? ()

అ) చేదర్థకం

ఆ) శత్రుర్థకం

ఇ) క్షార్థకం

ఈ) అనుమత్యర్థకం

ఈ క్రింది జాతీయాలను వివరించండి.

15. గజస్నానం:

.....

16. కాలికి బుద్ధి చెప్పు:

.....

17. తలమునకలు:

.....

ఈ క్రింది పదాలతో వాక్య ప్రయోగం చెయ్యండి.

18. మిరుమిట్లు గొలుపు:

.....

19. పటాపంచలు:

.....

20. నకనకలాడు:

.....

ద్వితీయ భాష - తెలుగు

6వ తరగతి

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

భాగం - అ

మార్కులు: 80

సమయం: 2.45 ని.

1. ఈ కింది పట్టికలోని అక్షరాలకు “౨” చేర్చి రాయండి.

5×1 = 5

క	ఖ	ఘ	మ	ర	శ
కా					

2. కింది అక్షరాలను చదివి, ఏర్పడే పదాలను రాయండి.

5×1 = 5

ప	బ	గ	ఆ	క	ఈ	ట	ం	ల	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

అ)

ఆ)

ఇ)

ఈ)

ఉ)

3. కింది గేయాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

5×1 = 5

వేప చెట్టుపై కోకిల ఉంది

కమ్మని పాటలు పాడుతుంది.

జామచెట్టుపై ఒక ఉడుతుంది.

పైకీ కిందకి పరిగెడుతుంది.

ఇంటి చూరులో పిచ్చుకలున్నాయి.

కిచకిచమంటూ తుర్రుమంటాయ్

- అ) వేపచెట్టుపై ఏముంది?
జ:
- ఆ) కమ్మని పాటలు పాడేదెవరు?
జ:
- ఇ) జామచెట్టుపై ఉన్నదెవరు?
జ:
- ఈ) ఉడుత ఏం చేస్తుంది?
జ:
- ఉ) పిచ్చుకలు ఎక్కడ ఉన్నాయి?
జ:

4. ఈ కింది పద్యానికి భావం రాయండి

5×1 = 5 మా.

అనగ ననగ రాగ మతిశయిల్లు చునుండు
తినగ తినగ వేము తియ్యనుండు
సాధనమును పనులు సమకూరు ధరలోన
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

ఈ కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

6×3 = 18 మా.

5. అవ్వ కుర్ర వాడికి ఏం సహాయం చేసింది?
6. “బుజ్జిపాప కాళ్ళకు గజ్జెలు కట్టుకొని సజ్జచేసుకు బుజ్జిమేకను తీసుకువెళ్తూ తాను తినడానికి కజ్జికాయలు, బజ్జీలు తీసుకెళ్ళింది”
పై వాక్యంలో ఒకేరకమైన ఒత్తులున్న పదాలు రాయండి.
7. ఈ కింది వాక్యంలో మాటలకు ఒత్తులు లోపించాయి. వాక్యాన్ని చదివి సరైనచోట ఒత్తులు చేర్చి రాయండి.
టకరి నక ఎకడ. అదిగో ఈ మారం గుండా పోయింది.
8. కింది అక్షరాలకు ‘అ’ ‘ఆ’ చేర్చిరాయండి.

క	ర	గ	జ
కో			
కౌ			

9. విద్యవల్ల ఉపయోగాలను తెల్పండి.
10. కింది పట్టికలో ఉన్న అక్షరాలతో ఏదైనా ఆరుపదాలు రాయండి.

భా					
ష	మ	గం	రతం	రవి	గ్యం

ఈ కింది ప్రశ్నలలో ఏదైనా రెండింటికి సమాధానం రాయండి.

11. హైదరాబాద్‌లో చూడదగిన ప్రదేశాలు ఆరింటిని రాయండి.
12. మీకు తెలిసిన పొడుపు కథలు మూడు రాయండి.
13. ఈ కింది పదాలను చదివి అడిగిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

గీత	పూవు	నెమలి	గొను	తేనె	గూడు
-----	------	-------	------	------	------

- అ) 'ఈ' అనే ధ్వని ఉన్న అక్షరం ఉన్న పదమేది?
- ఆ) 'ఏ' అనే ధ్వని ఉన్న అక్షరం ఉన్న పదమేది?
- ఇ) 'ఊ' అనే ధ్వని ఉన్న అక్షరం గల పదమేది?
- ఈ) 'ఎ' అనే ధ్వని ఉన్న అక్షరం గల పదమేది?
- ఉ) 'ఔ' అనే ధ్వని ఉన్న అక్షరం గల పదమేది?
- ఊ) 'ఐ' అనే ధ్వని ఉన్న అక్షరం గల పదమేది?

14. ఈ కింది పదాలకు అవసరమైన చోట క్, ట, వ, ా, ం, య, ళ ఒత్తులను చేర్చి అర్థవంతమైన పదాలుగా రాయండి.

- అ) ఆహానం ఆ) బువ ఇ) మరితొర
- ఈ) అక ఉ) అత ఊ) మరాద

ఈ కింది నాలుగు ప్రశ్నలలో రెండింటికి సమాధానం రాయండి

2×5 = 10

15. మీ వివరాలు రాయండి.

- అ) నీ పేరు:
- ఆ) మీ అమ్మ పేరు:
- ఇ) మీ నాన్న పేరు:
- ఈ) మీ పాఠశాల పేరు:
- ఉ) మీ గ్రామం పేరు:

16. ఈ కింది బొమ్మను చూసి దాని గురించి సృజనాత్మకంగా ఐదు వాక్యాలు రాయండి.

సైకిల్ బొమ్మ ప్రింట్ చేయాలి

17. “ఆకాశం, మేఘాలు, వాన కురవడం, చల్లగాలివీచడం, వడగళ్ళు గొడుగులు, పట్టుకువెక్తున్న పిల్లలు, చెరువులో ఎగురుతున్న చేపలు, నీరు, కాల్వలై పారడం” పై పదాలతో సృజనాత్మకంగా ఐదు వాక్యాలను వాన గురించి రాయండి.

18. ‘కుందేలు తెలివి’ పాఠంలోని సంభాషణ కథ రూపంలో రాయండి.

భాగం - ఆ

మూర్కులు : 20

సమయం: 30 ని॥

1. ‘టే, టో’ మధ్యలో లోపించిన అక్షరం ఏది? ()
అ) టె ఆ) టై ఇ) టో ఈ) టౌ
2. గంగ చేతిలో ఉంది. (ఖాళీలో ఉండాల్సిన పదం ఏది?) ()
అ) పలక ఆ) ఆకాశం ఇ) సముద్రం ఈ) స్వర్గం
3. గా పటం. (ఖాళీలో ఉండాల్సిన అక్షరం ఏది?) ()
అ) ఖీ ఆ) లి ఇ) రు ఈ) ట
4. చామం పూలు. (ఖాళీలో ఉండాల్సిన అక్షరం ఏది?) ()
అ) జు ఆ) లు ఇ) తి ఈ) డ
5. ఈ కింది పదాలలో ‘ఓ’ అనే ధ్వని ఉన్న పదమేది? ()
అ) ఒకటి ఆ) గౌను ఇ) కుదురు ఈ) కోతి
6. రలు కూత వేసింది. (గీతగీసిన పదానికిక సరైనపదమేది?) ()
అ) రోలు ఆ) రూలు ఇ) రౌలు ఈ) రైలు
7. ‘తాగఫలం’ గీతగీసిన పదంలో ‘తా’ కింద ఉండాల్సిన ఒత్తును చేర్చి తో అర్థవంతమైన పదంగా మార్చండి. ()
అ) య ఆ) య్ ఇ) య్ ఈ) య్

8. 'అమ్మ' అనే పదంలో 'మ' కింద ఉన్న ఒత్తు ఏమిటి? ()
 అ) మ ఆ) య ఇ) న ఈ) వ
9. ఆకాశంలో ఉంది. (ఖాళీలో ఈ కింది వాటిలో అర్థవంతమైన పదాన్ని చేర్చండి.) ()
 అ) చెత్త ఆ) మేఘం ఇ) భూమి ఈ) బస్సు
10. 'జో' జం' (ఖాళీలో ఉండవలసిన గుణింత అక్షరం ఏది?) ()
 అ) జొ ఆ) జౌ ఇ) జై ఈ) జౌ
11. ఈ కింది గుణింతాక్షరాలలో సంబంధం లేని దానిని గుర్తించండి. ()
 అ) య ఆ) యి ఇ) యై ఈ) ఘ
12. 'ఋ' తరువాత వచ్చే అక్షరం ఏది? ()
 అ) ఋ ఆ) బు ఇ) బూ ఈ) భు
13. 'సీత' జడ వేసుకుంది'. ఈ వాక్యంలో చేర్చవలసిన అర్థవంతమైన పదాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) నీరు ఆ) పూల ఇ) నిప్పు ఈ) గాలి
14. ఈ కింది వాటిలో జంటాక్షరాల పదం కానిది ఏది? ()
 అ) గణ గణ ఆ) వడి వడి ఇ) చక చక ఈ) బలపం
15. 'పులి, అడవి, రాజు' ఈ మూడు పదాలతో అర్థవంతమైన వాక్యాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) అడవి పులికి రాజు ఆ) రాజు అడవికి, పులికి
 ఇ) పులి అడవికి రాజు ఈ) పులి, రాజు అడవి.
16. 'నేను ఉదయాన్నే చేశాను'. ఖాళీలో అర్థవంతమైన పదాన్ని చేర్చండి. ()
 అ) స్నానం ఆ) అడ్డం ఇ) వార్త ఈ) స్నానం
17. 'నేను ఎక్కడికీ రాను' అని కుర్రవాడితో అన్నదెవరు? ()
 అ) అవ్వ ఆ) మహర్షి ఇ) చందమామ ఈ) గవ్వ
18. 'బిలుం పార్కునీ' (తారుమారైన అక్షరాలను సరిచేసి అర్థవంతమైన పదాన్ని గుర్తించండి.) ()
 అ) నీ బిలుం పార్కు ఆ) లుంబినీపార్కు ఇ) పానీర్కుబిలుం ఈ) నీ పార్కుబిలుం
19. ఆడంబరం : (సొంత వాక్యం రాయండి)

20. ఆనందం (సొంత వాక్యం రాయండి)

ద్వితీయ భాష - తెలుగు

7వ తరగతి

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

భాగం - అ

మార్కులు: 80

సమయం: 2.45 ని.

I. అవగాహన - ప్రతిస్పందన

1. ఈ కింది పరచిత గద్యాన్ని చదివి ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5×1 = 5

పల్లయ్య ఒక జాలరి. అతడు చేపలు పట్టి, అమ్మి వచ్చిన డబ్బుతో సుఖంగా జీవించేవాడు. ఒకనాడు సాయంత్రం వరకు వేటాడిన వలలో చేపలు పడలేదు. నిరుత్సాహంగా పడవను ఇంటివైపు మళ్ళించాడు. తన దురదృష్టానికి చింతిస్తూ కడలి కెరటాలను చూస్తూ ఉన్నాడు. ఇంతలో ఎప్పుడూలేని కాంతులు నీటిలో కనిపించాయి. సన్నని శబ్దాలు వినిపించాయి. పల్లయ్య అటు చూశాడు. ఆవైపు ఒక పెద్ద చేప బంగారు రంగులో ఉన్న ఒక చిన్న చేపను వెంటాడుతూ ఉంది.

ప్రశ్నలు:

అ) పల్లయ్య ఎవరు?

ఆ) పల్లయ్య ఎలా జీవించేవాడు?

ఇ) నిరుత్సాహంగా పడవను ఎటు మళ్ళించాడు?

ఈ) నీటిలో ఏమి కనిపించాయి.

ఉ) పల్లయ్య చూసిన వైపు ఏం జరుగుతుంది?

2. ఈ కింది అపరచిత గద్యాన్ని చదివి ఐదు ప్రశ్నలు తయారుచేయండి. 5×1 = 5

కుంతీదేవికి ముగ్గురు కుమారులుగలరు. వారిలో ధర్మరాజు పెద్దవాడు. రెండవ వాడైన భీముడు బలవంతుడు. మూడవ వాడైన అర్జునుడు విలువిద్యలో నిపుణుడు. పాండురాజు రెండవ భార్యయైన మాద్రీదేవికి నకుల, సహదేవులనే ఇద్దరు కుమారులు. మొత్తం కలిపి పాండురాజుకు ఐదుగురు కుమారులుగలరు.

3. ఈ కింది పరచిత పద్యాన్ని చదివి ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ఇనుము విరిగెనేని ఇరుమారు ముమ్మారు
కాచి అతుకవచ్చు క్రమముగాను
మనసు విరిగెనేని మరి చేర్చరాదయా
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

ప్రశ్నలు:

1. దేనిని విరిగితే అతికించవచ్చు?
2. దేనిని విరిగితే అతికించలేము?
3. ఈ పద్యం ద్వారా నీవేమి గ్రహించవచ్చు?
4. ఈ పద్యానికి మకుటం ఏమిటి?
5. ఈ పద్యం ఏ శతకం లోనిది.

4. ఈ కింది పద్యాన్ని పూరించి భావం రాయండి.

1×5 = 5

జన్మభూమి కంటే తెలుగు బిడ్డ

II. వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత

1. ఈ కింది ప్రశ్నలకు మూడు లేదా నాలుగు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి.

6×3 = 18

- అ) జాతి గౌరవం కాపాడడమంటే ఏమిటి? ఇందుకోసం మీరు ఏమి చేస్తారు?
- ఆ) 'చీమల బారు' పాఠ్యభాగ రచయిత గురించి రాయండి.
- ఇ) 'జగతికి అందం అడవి' అనే వాక్యంపై మీ అభిప్రాయం తెలపండి?
- ఈ) కొండపల్లి బొమ్మలను గురించి మీ సొంతమాటల్లో రాయండి.
- ఉ) మీ ఇంటికి వచ్చిన బంధువులకు మీరు ఎలా మర్యాదలు చేస్తారో రాయండి.
- ఊ) చెట్టు సాక్ష్యం కథ ఆధారంగా నందిగుప్తుడి స్వభావాన్ని గురించి రాయండి.

2. ఈ కింది పద్య ప్రశ్నలలో ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

1×5 = 5

- అ) పిల్లల్లారా! పాపల్లారా! గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

- ఆ) అల్లరి సోముడు గేయ కథను సొంత మాటల్లో రాయండి.

3. ఈ కింది గద్య ప్రశ్నలలో ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

1×5 = 5

- అ) 'విహారయాత్ర' అంటే ఏమిటి? దానివల్ల కలిగే ప్రయోజనాల గురించి పది వాక్యాలు రాయండి.

(లేదా)

- ఆ) 'ఎవరైనా కష్టపడి దేనినైనా సాధించగలరు' దీన్ని సమర్థిస్తూ పది వాక్యాలు రాయండి.

4. ఈ కింది సృజనాత్మక ప్రశ్నలలో రెండింటికి సమాధానం రాయండి.

1×5 = 5

- అ) పాఠం ఆధారంగా పోచంపల్లి పట్టుచీరను గురించి వ్యాసం రాయండి.
- ఆ) చీమ ఆత్మకథ రాయండి.
- ఇ) పెద్ద మూటలో సభకు వచ్చిన బీర్బల్కు, అక్బర్కు మధ్య జరిగిన సంభాషణ రాయండి.
- ఈ) మీరు జరుపుకున్న ఒక పండుగను గురించి మీ స్నేహితుడి లేఖ రాయండి.

భాగం - ఆ

మూర్కులు : 20

సమయం: 30 ని ||

1. అక్బరు నింగి వైపు చూసాడు. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) నేల ఆ) ఆకాశం ఇ) సూర్యుడు ఈ) చంద్రుడు
2. ఈ జగంలో కష్టపడి పనిచేసేవారు ఎందరో ఉన్నారు. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) ప్రపంచం ఆ) దేశం ఇ) రాష్ట్రం ఈ) ఊరు
3. పోచంపల్లి విశిష్టత నలుమూలలకూ పాకింది. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) చక్కని తనం ఆ) నిండుతనం ఇ) గొప్పతనం ఈ) మంచితనం
4. పాయసం చేయడం చాలా సులభం. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం గుర్తించండి. ()
అ) తేలిక ఆ) ప్రయత్నం ఇ) ఉపయోగం ఈ) కష్టం
5. మంచం మీద పిల్లి ఉంది. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేకపదం గుర్తించండి. ()
అ) పైన ఆ) కింద ఇ) లోన ఈ) పక్కన
6. మా ఊరు ఇక్కడకు చాలా దూరం. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం గుర్తించండి. ()
అ) బయట ఆ) దగ్గర ఇ) లోపల ఈ) వెనుక
7. జాతర నుండి పిల్లలు బంతి తెచ్చారు. గీత గీసిన పదానికి బహువచన రూపం గుర్తించండి. ()
అ) బస్తలు ఆ) బస్తెలు ఇ) బంతులు ఈ) బంతిలు
8. మేజా పైన పుస్తకం ఉంది. గీత గీసిన పదానికి బహువచన రూపం గుర్తించండి. ()
అ) పొత్తములు ఆ) పొస్తకాలు ఇ) పుత్తములు ఈ) పుస్తకాలు
9. రామయ్యకు పెద్దతోట ఉంది ఈ వాక్యం చివర ఈ గుర్తు ఉపయోగిస్తాం. ()
అ) (.) ఆ) (,) ఇ) (?) ఈ) (!)

10. ఈ విమానం ఎక్కడకు పోతుంది ఈ వాక్యం చివర ఈ గుర్తును ఉపయోగిస్తాం. ()
 అ) (.) ఆ) (,) ఇ) (?) ఈ) (!)
11. సీత పట్నం వెళ్ళింది. గీత గీసిన పదం ఏ భాషాభాగం? ()
 అ) అవ్యయం ఆ) నామవాచకం ఇ) సర్వనామం ఈ) విశేషణం
12. రహీం చాలా మంచి పిల్లవాడు గీత గీసిన పదం ఏ భాషా భాగం ()
 అ) అవ్యయము ఆ) నామవాచకం ఇ) సర్వనామం ఈ) విశేషణం
13. రాధ పుస్తకం చదువుతున్నది గీత గీసిన పదం ఏకాలానికి చెందినది. ()
 అ) వర్తమానకాలం ఆ) భవిష్యత్కాలం ఇ) భూతకాలం ఈ) తద్ధర్మకాలం
14. పిల్లలు మధ్యాహ్న భోజనం తిన్నారు. గీతగీసిన పదం ఏకాలానికి చెందినదో గుర్తించండి. ()
 అ) వర్తమానకాలం ఆ) భవిష్యత్కాలం ఇ) భూతకాలం ఈ) తద్ధర్మకాలం
15. 'రైలు వచ్చింది కాని చుట్టాలు రాలేదు' ఇది ఏ వాక్యమో గుర్తించండి. ()
 అ) సరళ ఆ) సంఘట ఇ) సంయుక్త ఈ) సామాన్య
16. 'రమ సంగీతం నేర్చుకుంది' ఇది ఏ వాక్యమో గుర్తించండి. ()
 అ) సంయుక్త ఆ) సామాన్య ఇ) సంఘట ఈ) సరళ
17. తోట అందమైన చెట్లున్నాయి. ఖాళీలో ఉండవలసిన విభక్తిని గుర్తించండి. ()
 అ) ని ఆ)ను ఇ) కి ఈ) లో
18. కృష్ణానది మన రాష్ట్రానికి సంబంధించినది. ఇచ్చి ఖాళీలో ఉండవలసిన సరైన విభక్తిని గుర్తించండి. ()
 అ) కి ఈ) కు ఇ) తో ఈ) కై
19. పెళ్ళి - పట్టుచీర (వాక్యప్రయోగం చెయ్యండి)

20. బహుమతి (వాక్యప్రయోగం చెయ్యండి)

ద్వితీయ భాష - తెలుగు

8వ తరగతి

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

భాగం - అ

మార్కులు: 80

సమయం: 2.45 ని.

I. అవగాహన - ప్రతిస్పందన

1. ఈ కింది పరచిత గద్యాన్ని చదివి ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5×1 = 5
స్వాతంత్ర్యం సిద్ధించిన తరువాత పటేలును ఉపప్రధానిగా ఎంపికచేయడం జరిగింది. దేశంలో శాంతి భద్రతలు శాశ్వతంగా నెలకొల్పడం మీద ఆయన దృష్టి పెట్టారు. దేశ విభజన ఫలితంగా మతకల్లోలాలు చెలరేగాయి. వాటితో రక్తపాతం కూడా జరిగింది. వాటిని అణచడంలో పటేల్ అసమానమైన దక్షత చూపించాడు. పాకిస్తాన్ నుంచి శరణార్థులు మనదేశానికి విరివిగా వస్తున్నారు. పటేలు వారందరికీ నివాసాలు కల్పించాడు.
ప్రశ్నలు:
అ) దేశ విభజన ఫలితంగా ఏమి చెలరేగాయి?
ఆ) ఏ దేశం శరణార్థులు భారతదేశానికి విరివిగా వచ్చారు?
ఇ) ఈ పేరా ఏ నాయకుని ఉద్దేశించి చెప్పబడింది?
ఈ) దేశ విభజన మతకల్లోలాలు అణచడంలో అసమానమైన దక్షత చూపించినదెవరు?
ఉ) శరణార్థులుగా మనదేశానికి వచ్చిన వారికి ఏం కల్పించారు?
2. ఈ కింది అపరచిత గద్యాన్ని చదివి ఐదు ప్రశ్నలు తయారుచేయండి. 5×1 = 5
ఆంధ్రుల ప్రస్తావన ఋగ్వేదంలో కన్పిస్తుంది. ఆంధ్రులు మహాభారత యుద్ధంలో కౌరవుల తరపున పోరాడారు. రామాయణ కాలం నాటికి ఆంధ్రప్రాంతం దట్టమైన అడవులతో నిండి ఉండేది. మొగస్తనీస్ తన 'ఇండికా' గ్రంథంలో ఆంధ్రులు గొప్ప యుద్ధ వీరులని పేర్కొన్నాడు. ఆంధ్ర అనేది తదనంతర కాలంలో జాతివాచకం నుంచి భాషా వాచకంగా రూపాంతరం చెందింది.
3. ఈ కింది అపరచిత పద్యాన్ని చదివి ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5×1 = 5
తన కోపమె తనశత్రువు
తనశాంతమె తనకు రక్ష, దయ చుట్టంబౌ
తన సంతోషమె స్వర్గము
తన దుఃఖమె నరకమండ్రు తథ్యము సుమతీ!

ప్రశ్నలు:

- అ) మనిషికి శత్రువు ఏది?
- ఆ) మనకి రక్షగా ఉండి కాపాడేది ఏది?
- ఇ) మనిషికి నరకమేది?
- ఈ) మనిషిని దయ ఎలా కాపాడుతుంది?
- ఉ) ఈ పద్యానికి శీర్షిక సూచించండి.

4. ఈ కింది పద్యాన్ని పూరించి భావం రాయండి.

1×5 = 5

నిక్కమైన మంచి వినురవేమ.

II. వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత

ఈ కింది ప్రశ్నలకు మూడు లేదా నాలుగు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి.

6×3 = 18

- 5) పిల్లలు పెద్దల ప్రవర్తనను ఎలా స్వీకరిస్తారో రాయండి?
- 6) 'నీవేమైనా చేయగలవు' పాఠ్యభాగ రచయిత గురించి రాయండి.
- 7) ఏపనిలోనైనా విజయం సాధించాలంటే ఏం చెయ్యాలి?
- 8) 'చూడడానికి చిన్నగా కన్పించే ప్రతీ దాంట్లో కూడా ఏదో ఒక గొప్పదనం ఉంటుంది'. దీన్ని సమర్థిస్తూ రాయండి.
- 9) పిల్లల సొత్తు ఏదని మీరనుకుంటున్నారో రాయండి.
- 10) ఉష్ణోగ్రత ఎక్కువైనప్పుడు మన శరీరంలో కలిగే మార్పులను గురించి రాయండి.

ఈ కింది పద్య ప్రశ్నలలో ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

1×5 = 5

- 11) సమైక్య భారతి పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని రాయండి.
- 12) పేదల జీవితాన్ని గురించి కవి తెలిపిన అంశాలను సొంత మాటల్లో రాయండి.

ఈ కింది గద్య ప్రశ్నలలో ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

1×5 = 5

- 13) 'కొయ్యగుర్రం' కథను సొంతమాటల్లో రాయండి.
- 14) అవినీతి వల్ల కలిగే నష్టాలు వివరించండి.

ఈ కింది సృజనాత్మక ప్రశ్నలలో రెండింటికి సమాధానం రాయండి.

1×5 = 5

- 15) ప్రతీ ఒక్కరూ బడి తోటలో ఒక మొక్కను నాటమని కోరుతూ పోస్టరు తయారుచేయండి.
- 16) గాంధీజీ సంస్కృత ఉపాధ్యాయుల మధ్య జరిగిన సంఘటనను సంభాషణ రూపంలో రాయండి.
- 17) సర్థార్ పటేల్ ధైర్యసాహసాల గురించి మిత్రునికి లేఖ రాయండి.
- 18) 'మన ఆటలు' శీర్షికతో వ్యాసం రాయండి.

భాగం - ఆ

మూర్కులు : 20

సమయం: 30 ని ||

1. 'వందేమాతరం అంటే తనువు పులకరిస్తుంది'. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) శరీరం ఆ) తల ఇ) చెట్టు ఈ) ఆకాశం
2. 'పుష్పాలు సౌరభాన్ని వెదజల్లుతాయి'. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) సొగసు ఆ) సువాసన ఇ) నవనీతం ఈ) సున్నితం
3. సాయంకాలం కాగానే 'చీకటి' వస్తుంది. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం గుర్తించండి. ()
 అ) వెలుతురు ఆ) సూర్యుడు ఇ) చంద్రుడు ఈ) నక్షత్రాలు
4. పాము కనబడగానే నాకు అద్భైర్యం కలిగింది. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం గుర్తించండి. ()
 అ) దృష్టం ఆ) దోషి ఇ) ధైర్యం ఈ) పిరికితనం
5. 'భూమి' పై నుండే. గీతగీసిన పదానికి సమానార్థక పదాలు రాయండి. ()
 అ) వంశం, కీర్తి ఆ) ధరణి, ధరిత్రి ఇ) నిక్కం, ఆరంభం ఈ) తప్పు, ఇల్లు
6. 'పసిడి సొమ్ములు ధరించాలనుకున్నాను. కాని బంగారం ధర పెరిగింది'. పై వాక్యాలలో సమానార్థక పదాలు గుర్తించండి. ()
 అ) పసిడి, పెరుగు ఆ) సొమ్ములు, బంగారం ఇ) పసిడి, బంగారం ఈ) ధరించు, పెరుగు
7. 'విద్య లేనివాడు వింత పశువు'. గీతగీసిన పదానికి వికృతి పదాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) మిద్దె ఆ) గద్దె ఇ) చద్ది ఈ) విద్దె
8. 'ఆకసం' లో నక్షత్రాలు వెలిశాయి. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతి పదాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) స్నేహం ఆ) ఆకాశం ఇ) అకసం ఈ) ఆకాంశం
9. 'అయ్యో! బంతి పోయిందా!' గీత గీసిన పదం ఏ భాషాభాగం? ()
 అ) విశేషణం ఆ) నామవాచకం ఇ) క్రియ ఈ) అవ్యయం
10. వంకాయ కూర నేను తిన్నాను. గీత గీసిన పదం ఏ భాషా భాగం ()
 అ) విశేషణం ఆ) నామవాచకం ఇ) క్రియ ఈ) సర్వనామం
11. చెప్పుకు ముల్లు గుచ్చుకుంది. గీతగీసిన పదం ఏ విభక్తి ప్రత్యయం. ()
 అ) షష్ఠి ఆ) పంచమీ ఇ) సప్తమీ ఈ) ప్రథమా

12. 'చేత', 'తోడ' అనేవి ఏ విభక్తి ప్రత్యయాలు ()
 అ) ప్రథమా ఆ) ద్వితీయా ఇ) తృతీయా ఈ) చతుర్థీ
13. 'నీవు, మీరు' ఏ పురుషకు చెందినవి? ()
 అ) ప్రథమ పురుష ఆ) మధ్యమపురుష ఇ) ఉత్తమ పురుష ఈ) అధమపురుష
14. "సోము చాలా పరీక్షలు రాశాడు". ఈ వాక్యంలో కర్త ఏది? ()
 అ) చాలా ఆ) పరీక్షలు ఇ) సోము ఈ) రాశాడు
15. 'ఒకప్పుడు' పదాన్ని విడదీయండి. ()
 అ) ఒక + అప్పుడు ఆ) ఒక్క + అపుడు ఇ) ఒక+యపుడు ఈ) ఒక్క + అప్పుడు
16. 'ఇదంతా' పదంలోని సంధి పేరేమిటి? ()
 అ) అత్వసంధి ఆ) ఉత్వసంధి ఇ) ఇత్వసంధి ఈ) యడాగమసంధి
17. 'అక్క చెప్పేది విను'. ఇది ఏ అర్థక వాక్యం ()
 అ) నిషేధార్థకం ఆ) సామర్థ్యార్థకం ఇ) విద్యర్థకం ఈ) అనుమత్యర్థకం
18. 'పరీక్షలు రాయవచ్చు'. ఇది ఏ అర్థక వాక్యం ()
 అ) అనుమత్యర్థకం ఆ) విద్యర్థకం ఇ) నిషేధార్థకం ఈ) ఆశీరర్థకం
19. కాయకష్టం (వాక్య ప్రయోగం చెయ్యండి.

20. తేరుకొను (వాక్య ప్రయోగం చెయ్యండి.

ద్వితీయ భాష - తెలుగు

9వ తరగతి

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

భాగం - అ

మార్కులు: 80

సమయం: 2.45 ని.

I. అవగాహన - ప్రతిస్పందన

1. ఈ కింది పరచిత గద్యాన్ని చదివి ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

5×1 = 5

సందీప్ మిత్రబృందంతో కలిసి మంచి రచనలను ఎంపికచేయడం, ఎంపికైన వాటికి శుద్ధ ప్రతులను తయారుచేయడంలో మునిగిపోయాడు. ఈ పనిచేయడానికి వారు పాఠశాల పనివేళలు కాకుండా ఇతర వేళలను ఎన్నుకున్నారు. అవి ఉదయం ఎనిమిది గంటల నుండి తొమ్మిది గంటల వరకు మరియు సాయంత్రం ఐదుగంటల నుండి ఏడు గంటల వరకు. ప్రధానోపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయినీ ఉపాధ్యాయుల సలహాలు, సూచనలు స్వీకరిస్తూ యుద్ధ ప్రాతిపదికన ఏర్పాట్లు చేస్తున్నారు. శుద్ధ ప్రతులను తయారుచేయడానికి చక్కని దస్తూరి ఉన్న ఐదు మంది మిత్రులను, బొమ్మలు గీయడానికి, డిజైన్లు చేయడానికి కలిపి నలుగురు మిత్రులను ఎంపిక చేసుకున్నారు.

ప్రశ్నలు:

అ) సందీప్ తన మిత్ర బృందంతో ఏమి చేస్తున్నాడు?

ఆ) శుద్ధప్రతులు చేయడానికి వారు ఏ సమయాన్ని ఎంచుకున్నారు?

ఇ) ఈ గద్యం ఏది తయారుచేయడానికి ఉద్దేశించబడింది?

ఈ) శుద్ధప్రతి తయారీకి ఎవరి సలహాలు, సూచనలు అవసరం.

ఉ) శుద్ధప్రతి తయారీకి ఎటువంటి విద్యార్థుల అవసరం కలుగుతుంది?

2. ఈ కింది అపరచిత గద్యాన్ని చదివి ఐదు ప్రశ్నలు తయారుచేయండి.

5×1 = 5

అయోధ్యా నగరానికి రాజు దశరథుడు. అతనికి నలుగురు కుమారులు. రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు. వీళ్ళలో పెద్దవాడు రాముడు. రాముడి తల్లి కౌసల్య. లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నుల తల్లి సుమిత్ర. భరతుడి తల్లి కైకేయి. నలుగురు అన్నదమ్ములూ ఎంతో ప్రేమతో కలిసిమెలసి ఉండేవాళ్ళు.

3. ఈ కింది అపరచిత పద్యాన్ని చదివి ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

5×1 = 5

కుండ కుంభమన్న కొండ పర్వతమన్న

నుప్పు లవణమన్న నొకటి కాదె.

భాష లిట్టెవేరు పరతత్వ మొక్కటి

విశ్వదాభిరామ విసురవేమ

ప్రశ్నలు:

- అ) 'కుంభము' అనగా ఏమిటి?
- ఆ) ఉప్పును ఇంకా ఏ పేరుతో పిలుస్తారు?
- ఇ) భాషలు వేరుగా ఉన్నా ఒకేవిధంగా ఉండేది ఏది?
- ఈ) ఈపద్యాన్ని బట్టి మీరేమి అవగాహన చేసుకున్నారు?
- ఉ) ఈ పద్యం ఏ శతకం లోనిది?

4. ఈ కింది పద్యాన్ని పూరించి భావం రాయండి.

1×5 = 5

పరహితము మార్గము సుమతీ!

II. వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత

ఈ కింది ప్రశ్నలకు మూడు లేదా నాలుగు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి.

6×3 = 18

- 5) స్నేహితుల వలన జరిగే మేలు గురించి రాయండి.
- 6) 'మెట్లు' పాఠ్యభాగ రచయితను పరిచయం చెయ్యండి.
- 7) మీ పాఠశాలలో జరుపుకొనే ఒక పిల్లల పండుగ గురించి రాయండి.
- 8) చిందుల ఎల్లమ్మ బాల్యంలో కట్టిన వేషాల వల్ల మీకు తెల్సినదేమిటి?
- 9) కోరికలన్నీ ఎండమావుల్లో ఉండే తరంగాలని కవి అన్నాడు కదా! అలా ఎందుకు అని ఉంటాడు.
- 10) నాగళ్ళు దున్నిన రైతులు ఇంటికి ఎలా చేరుకుంటారో ఊహించి రాయండి.

ఈ కింది పద్య ప్రశ్నలలో అంతర్గత ఎంపికద్వారా ఒక్కదానికి సమాధానం రాయండి.

1×6 = 6

- 11) 'దేశమంటే మట్టికాదోయ్' భావాన్ని సొంతమాటల్లో రాయండి.
- 12) సాయం చేసే పక్షులు, జంతువుల గూర్చి పది వాక్యాలలో రాయండి.

ఈ కింది గద్యభాగ ప్రశ్నలలో ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

1×6 = 6

- 13) అడవుల వల్ల ఉపయోగాలు రాయండి.
- 14) ప్రతీ ఒక్కరూ పర్యావరణాన్ని కాపాడకపోతే నష్టం ఏర్పడుతుంది. దీన్ని కాపాడటానికి మీరైతే ఏం చాస్తారు?

ఈ కింది సృజనాత్మక ప్రశ్నలలో రెండింటికి సమాధానం రాయండి.

2×5 = 10

- 15) స్నేహం విలువను తెలుపుతూ మిత్రునికి లేఖ రాయండి.
- 16) మీ పాఠశాలలో జరిగే బాలల పత్రిక ఆవిష్కరణకు ఊరిపెద్దలను ఆహ్వానిస్తూ ఒక ఆహ్వానపత్రికను తయారుచేయండి.
- 17) 'శీతాకాలం' పాఠం ఆధారంగా రైతు ఆత్మకథ రాయండి.
- 18) 'గ్రంథాలయాలు' వలన ఉపయోగాలు రాయండి.

భాగం - ఆ

మూర్కులు : 20

సమయం: 30 ని॥

1. 'పరుల కలిమికి పొర్లియేడే'. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) బలం ఆ) రణం ఇ) సంపద ఈ) ఋణం
2. 'అంబ కీర్తన సాగిపిచ్చిన'. గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) పాట ఆ) వచన కవిత ఇ) నవల ఈ) కథ
3. మన ప్రాచీన గ్రంథాలలో ఎంతో విజ్ఞానం దాగిఉంది. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం గుర్తించండి. ()
 అ) నిష్ప్రయోజనం ఆ) అనవసరం ఇ) నవీనం ఈ) అపకారం
4. పుట్టిన నేల స్వర్గం కంటే గొప్పది. గీత గీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం గుర్తించండి. ()
 అ) అసాధ్యం ఆ) దుష్కరం ఇ) అభావం ఈ) సరకం
5. 'నట వార్థి మునిగి'. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయ పదాలు రాయండి. ()
 అ) స్వర్గం, దివి ఆ) సముద్రం, కడలి ఇ) భూమి, పుడమి ఈ) ఆకాశం, నింగి
6. 'ధర నెవ్వడు కూర్చేనేని' గీతగీసిన పదానికి పర్యాయ పదాలు రాయండి. ()
 అ) భూమి, పుడమి ఆ) తేనె, మధువు ఇ) గురువు, తండ్రి ఈ) తగినది, యుక్తం
7. 'అన్ని భాషలలో తెలుగు గొప్పది'. గీతగీసిన పదానికి వికృతి పదాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) దివ్య ఆ) సత్తి ఇ) బాస ఈ) కైత
8. విద్వే కల్పవృక్షం వంటిది ()
 అ) చిత్రం ఆ) సత్తి ఇ) విద్య ఈ) సంతసం
9. 'మహాన్నతి' పదాన్ని విడదీయండి. ()
 అ) మహా + న్నతి ఆ) మహా + ఔన్నతి ఇ) మహా + ఎన్నతి ఈ) మహా + ఉన్నతి
10. 'నాయనమ్మ' పదంలోని సంధిపేరేమిటి? ()
 అ) సవర్ణదీర్ఘ ఆ) గుణ ఇ) అకార ఈ) యణాదేశ
11. 'అష్టదిక్కులు' పదానికి విగ్రహవాక్యాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) ఎనిమిది సంఖ్యగల దిక్కులు ఆ) నాలుగు సంఖ్య గల దిక్కులు
 ఇ) ఆరు సంఖ్యగల దిక్కులు ఈ) పది సంఖ్య గల దిక్కులు

12. 'అన్నదమ్ములు' సమాసం పేరు? ()
 అ) ద్విగు ఆ) ద్వింద్వ ఇ) బహువ్రీహి ఈ) అవ్యయిభావ
13. 'మర్కటం' అనే పదం ఏ గణం ()
 అ) య ఆ) మ ఇ) ర ఈ) జ
14. 'U ||' అనే గురు లఘువులు ఏ గణానికి చెందినవి? ()
 అ) త ఆ) న ఇ) స ఈ) భ
15. 'నల్లపిల్లి బల్ల కింది మెల్లమెల్లన వెళ్ళి చల్లని పాలను తాగింది. ఈ వాక్యం ఏ అలంకారం. ()
 అ) వృత్తానుప్రాస ఆ) ఛేదానుప్రాస ఇ) లాటానుప్రాస ఈ) యమకము
16. ఉపమాన ఉపమేయముల మధ్య చక్కని పోలికను చెప్పినట్లయితే దానిని ఏ అలంకారం అంటారు. ()
 అ) ఉత్పేక్ష ఆ) ఉపమా ఇ) రూపక ఈ) అర్థాంతరన్యాస
17. 'సాన్నంచేయాలి' ఇది ఏ అర్థక వాక్యం. ()
 అ) ప్రశ్నార్థక ఆ) ఆశ్చర్యార్థక ఇ) విధ్యర్థక ఈ) నిషేధార్థక
18. 'రమేష్ పరీక్షను రాశాడు' ఇది ఏ వాక్యం? ()
 అ) కర్మణి ఆ) మహా ఇ) సంయుక్త ఈ) కర్తరి
19. రోదన (వాక్య ప్రయోగం చెయ్యండి.

20. ఉడుత సాయం (వాక్య ప్రయోగం చెయ్యండి.

द्वितीय भाषा हिंदी, कक्षा : छठवीं – सारांशात्मक मूल्यांकन

शैक्षिक मापदंड	प्रश्न संख्या	स्रोत	अंक	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	लघु प्रश्न	निबंध प्रश्न	विकल्प	भागवार अंक
I पढो अ) मौखिक	1	पाठ्य पुस्तक –दस शब्द (मौखिक रूप से पढ़ना)	10	-	-	-		40
	2	पाठ्य पुस्तक मात्राओं को पहचान	5	-	-	-	-	
	3	जोड़ी बनाओ (चित्र, वर्ण, शब्द)	10	-	-	-	-	
	4	वर्तनी शुद्ध करो	5	-	-	-	-	
	5	पठित गद्यांश/पद्यांश	5	-	-	-	बहुविकल्प	
	6	शब्द पहचानो (संयुक्ताक्षर, द्वित्वाक्षर वाले शब्द)	5	-	-	-	-	
II लिखो	7	मातृभाषा में अर्थ लिखना	5	-	-	-	-	30
	8	चित्र के आधार पर खाली स्थान भरना	5	-	-	-	-	
	9	बारहखड़ी लिखना	5	-	-	-	-	
	10	सुंदर अक्षरों में लिखना	5	-	-	-	-	
	11	प्रश्न-जवाब (पाठ्य पुस्तक से संबंधित छात्रों के स्तर के अनुकूल)	10	-	5	-	-	
III सृजनात्मकता	12	चित्र खींचना, रंग भरना और नाम लिखना।	5	-	-	-	-	10
	13	पशु-पक्षियों के नाम या फल-फूलों के नाम या अपने बारे में लिखना।	5	-	1	-	-	
		कुल	80	-	6	-	-	80

द्वितीय भाषा हिंदी, कक्षा : सातवीं – सारांशात्मक मूल्यांकन

शैक्षिक मापदंड	प्रश्न संख्या	स्रोत	अंक -	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	लघु प्रश्न	निबंध प्रश्न	विकल्प	भागवार अंक
अर्थग्राह्यता-प्रतिक्रिया	1(अ-उ)	गद्य पाठ-पठित गद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	20
	2(अ-उ)	बाल साहित्य-पठित गद्य (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
	3(अ-उ)	आधुनिक कविता-पठित पद्यांश । जैसे : मन करता है, अपना प्यारा भारत देश, चारमीनार (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	
	4(अ-उ)	आधुनिक कविता-अपठित पद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
अभिव्यक्ति सृजनात्मकता	5-10 (6 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पहला, दूसरा और तीसरा पद्य पाठ से और 4 से 6 गद्य पाठ से । इनके उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखने होंगे ।	18	-	6	-	नहीं हैं	40
	11-12 और 13-14 (2 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पद्य सारांश से एक और गद्य सारांश एक के उत्तर लिखने होंगे । इनके उत्तर सात या आठ वाक्यों में लिखने होंगे ।	12	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
	15-16 और 17-18	पत्र में से एक और सृजनात्मक निबंध में से एक प्रश्न का उत्तर लिखना होगा ।	10	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
भाषा की बात	19 (1 से 20 प्रश्न)	शब्द भंडार से संबंधित प्रश्न व्याकरण से संबंधित प्रश्न	20	20	-	-	बहुविकल्प	20
		कुल	80	40	6	4	-	80

द्वितीय भाषा हिंदी, कक्षा : आठवीं – सारांशात्मक मूल्यांकन

शैक्षिक मापदंड	प्रश्न संख्या	स्रोत	अंक -	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	लघु प्रश्न	निबंध प्रश्न	विकल्प	भागवार अंक
अर्थग्राह्यता-प्रतिक्रिया	1(अ-उ)	गद्य पाठ-पठित गद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	20
	2(अ-उ)	बाल साहित्य-पठित गद्य (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
	3(अ-उ)	आधुनिक कविता-पठित पद्यांश । जैसे : हम होंगे कामयाब, कौन, त्यौहारों का देश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	
	4(अ-उ)	आधुनिक कविता-अपठित पद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
अभिव्यक्ति सृजनात्मकता	5-10 (6 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पहला कवि का परिचय, दूसरा और तीसरा पद्य पाठ से और 4 से 6 गद्य पाठ से । इनके उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखने होंगे ।	18	-	6	-	नहीं हैं	40
	11-12 और 13-14 (2 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पद्य सारांश से एक और गद्य सारांश एक के उत्तर लिखने होंगे । इनके उत्तर सात या आठ वाक्यों में लिखने होंगे ।	12	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
	15-16 और 17-18	पत्र में से एक और सृजनात्मक निबंध में से एक प्रश्न का उत्तर लिखना होगा ।	10	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
भाषा की बात	19 (1 से 20 प्रश्न)	शब्द भंडार से संबंधित प्रश्न व्याकरण से संबंधित प्रश्न	20	20	-	-	बहुविकल्प	20
		कुल	80	40	6	4	-	80

द्वितीय भाषा हिंदी, कक्षा : नौवीं – सारांशात्मक मूल्यांकन

शैक्षिक मापदंड	प्रश्न संख्या	स्रोत	अंक -	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	लघु प्रश्न	निबंध प्रश्न	विकल्प	भागवार अंक
अर्थग्राह्यता-प्रतिक्रिया	1(अ-उ)	गद्य पाठ-पठित गद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	20
	2(अ-उ)	बाल साहित्य-पठित गद्य (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
	3(अ-उ)	आधुनिक कविता-पठित पद्यांश । जैसे : जिस देश में गंगा बहती है, प्रकृति की सीख, मेरा जीवन (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	
	4(अ-उ)	आधुनिक कविता-अपठित पद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
अभिव्यक्ति सृजनात्मकता	5-10 (6 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पहला कवि का परिचय, दूसरा पद्य पाठ से, तीसरा और चौथा गद्य पाठ से, अंतिम दो उपवाचक से । इनके उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखने होंगे ।	18	-	6	-	नहीं हैं	40
	11-12 और 13-14 (2 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पद्य सारांश से एक और गद्य सारांश एक के उत्तर लिखने होंगे । इनके उत्तर सात या आठ वाक्यों में लिखने होंगे ।	12	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
	15-16 और 17-18	पत्र में से एक और सृजनात्मक निबंध में से एक प्रश्न का उत्तर लिखना होगा ।	10	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
भाषा की बात	19 (1 से 20 प्रश्न)	शब्द भंडार से संबंधित प्रश्न व्याकरण से संबंधित प्रश्न	20	20	-	-	बहुविकल्प	20
		कुल	80	40	6	4	-	80

MODEL PAPER
SUMMATIVE ASSESSMENT
CLASS-VI - SECOND LANGUAGE
HINDI

Time : 2:45 hour

Marks : 80

शैक्षिक मापदंड	पढ़ो		लिखो	सृजनात्मक अभिव्यक्ति	कुल	श्रेणी
	मौखिक	लिखित				
अंक	10	30	30	10	80	
प्राप्तांक						
श्रेणी						

महत्वपूर्ण सूचना : अध्यापक पढ़ो शैक्षिक मापदंड के अंतर्गत

(अ) मौखिक अभिव्यक्ति से संबंधित शब्द या वाक्य परीक्षा के बाद आयोजन कर लेना चाहिए ।

I. पढ़ो

40 अंक

(आ)

(1) (1-5) निम्नलिखित शब्दों में से ‘ँ’ और ‘ै’ मात्रावाले शब्द पहचानो ।

5 अंक

(अ) आम (आ) अनार (इ) केला (ई) कौआ (उ) कोयल (ऊ) मैना (ऋ) किला (ए) रेल
(ऐ) भैया (ओ) ऐनक

(2) (6-15) चित्र से संबंधित शब्द से जोड़ी बनाओ ।

15x1 = 15 अंक



चिड़िया

वट

शरबत

गेंद

तितली

(2) निम्न लिखित तालिकाओं से समान वर्णवाले शब्द से जोड़ी बनाओ ।

5

(क)	(ख)
आम	बाध
औषध	किला
आमरूद	आदमी
बाज़ार	अचार
किसान	औरत

(3) (16-20) निम्न लिखित शब्दों की वर्तनी शुद्ध कीजिए ।

5x1 = 5

- (1) अनर -
- (2) मला -
- (3) छेतरी -
- (4) चकर -
- (5) दवार -

(4) (21-25) निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के जवाब दिकल्पों में से चुनकर लिखिए ।

5x1 = 5

हमारे गाँव में एक उद्यान है । इसका मुख्य द्वार बहुत सुंदर है । यहाँ रंग-बिरंगे फूल हैं । कई प्रकार के वृक्ष हैं ।

- (1) गाँव में क्या है ? []
A) पाठशाला B) मंदिर C) उद्यान
- (2) उद्यान में फूल कैसे हैं ? []
A) रंग-बिरंगे B) काले C) गोरे
- (3) उद्यान का मुख्य द्वार कैसा है ? []
A) बड़ा B) छोटा C) सुंदर
- (4) उद्यान में और क्या हैं ? []
A) बस B) गाड़ी C) वृक्ष

(5) यह गद्यांश किस पाठ से लिया गया है ?

[]

A) मैदान

B) उद्यान

C) परिवार

(5) (26-30) निम्न लिखित शब्दों में से संयुक्ताक्षर वाले शब्द और द्रवित्वाक्षरवाले शब्द अलग करके लिखो

द्वार, लड्डू, त्याग, गुब्बारा, शक्कर, ज्वाला, बच्चा, भक्त, सच्चा, विद्रया

5x1 = 5

II. लिखो

30

(1) (31-35) निम्न लिखित शब्दों के अर्थ मातृभाषा में लिखिए ।

5x1 = 5

(1) बेला =

(2) रस्सी =

(3) ओस =

(4) कोयल =

(5) ऐनक =

(2) (36-40) चित्र के नामों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए ।

5x1 = 5

(1) लड्डू  खास है ।

लड्डू खाता है ।

(2) यह  है ।

यह है ।

(3) यह  की टोकरी है ।

यह की टोकरी है ।

(4) यह  है ।

यह है ।

(5)  तेज है ।

..... तेज है ।

(3) (41-45) निम्न वर्णों की बारहखड़ी लिखिए ।

5x1 = 5

(1) ज

(2) म

(3) न

(4) ल

(5) ग

(4) (46-50) निम्न शब्द सुंदर अक्षरों में लिखिए ।

5x1 = 5

ओस औरत कोयल शरबत हिरण

(5) (51-55) निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

5x2 = 10

(1) रामू काका ने क्या किया ?

(2) चूड़ा कहानी में कौन-कौन दोस्त हैं ?

(3) पौसल और रबड खेलने कहाँ गये ?

(4) कुछ खेलों के नाम लिखो ।

(5) तुम्हारा नाम क्या है ?

III. सृजनात्मक अभिव्यक्ति

10

(1) मन पसंद चित्र खींचकर, रंग भरिये और उसका नाम लिखिए ।

5

नाम :

(2) अपने मन पसंद फल और फूलों के नाम लिखिए

5

फल	फूल

द्वितीय भाषा हिंदी, कक्षा : सातवीं – सारांशात्मक मूल्यांकन

शैक्षिक मापदंड	प्रश्न संख्या	स्रोत	अंक -	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	लघु प्रश्न	निबंध प्रश्न	विकल्प	भागवार अंक
अर्थग्राह्यता-प्रतिक्रिया	1(अ-उ)	गद्य पाठ-पठित गद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	20
	2(अ-उ)	बाल साहित्य-पठित गद्य (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
	3(अ-उ)	आधुनिक कविता-पठित पद्यांश । जैसे : मन करता है, अपना प्यारा भारत देश, चारमीनार (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	एक शब्द या वाक्य वाले उत्तर	
	4(अ-उ)	आधुनिक कविता-अपठित पद्यांश (4-6 पंक्तियाँ)	5	5	-	-	बहुविकल्प	
अभिव्यक्ति सृजनात्मकता	5-10 (6 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पहला, दूसरा और तीसरा पद्य पाठ से और 4 से 6 गद्य पाठ से । इनके उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखने होंगे ।	18	-	6	-	नहीं हैं	40
	11-12 और 13-14 (2 प्रश्न)	स्वरचना के प्रश्न । पद्य सारांश से एक और गद्य सारांश एक के उत्तर लिखने होंगे । इनके उत्तर सात या आठ वाक्यों में लिखने होंगे ।	12	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
	15-16 और 17-18	पत्र में से एक और सृजनात्मक निबंध में से एक प्रश्न का उत्तर लिखना होगा ।	10	-	-	2	आंतरिक (दो में से एक)	
भाषा की बात	19 (1 से 20 प्रश्न)	शब्द भंडार से संबंधित प्रश्न व्याकरण से संबंधित प्रश्न	20	20	-	-	बहुविकल्प	20
		कुल	80	40	6	4	-	80

MODEL PAPER
SUMMATIVE ASSESSMENT
CLASS-VII - SECOND LANGUAGE
HINDI

Time : 2 1/2 hour

Marks : 80

दक्षता	अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया	अभिव्यक्ति - सृजनात्मकता		भाषा की बात	कुल
प्रश्नों की संख्या	04	10	4	20	
कुल अंक	20	30	10	20	80
प्राप्त अंक					
ग्रेड					

PART - A

भाग-I - अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया

सूचना :

- भाग - A के प्रश्नों के उत्तर, उत्तर - पत्रिका में लिखिए ।
- भाग - A के लिए समय दो घण्टे निर्धारित है ।

- I. 1. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए । 5x1 = 5

सुनीता घास लेकर घर जा रही थी । उसके साथ माँ भी थी । रास्ते में रेल की पट्टी थी । वहाँ से रेलगाडी के निकलने का समय हो गया था । सुनीता और उसकी माँ पट्टी के पास रुक गयी । तभी सुनीता की नजर रेल की पट्टी पर पड़ी ।

प्रश्न :

- सुनीता के साथ कौन घर जा रही थी ?
- रास्ते में किसकी पट्टी थी ?
- रेल की पट्टी पर किसकी नजर पड़ी ?
- सुनीता और उसकी माँ कहाँ रुक गयी ?
- क्या निकलने का समय हो गया था ?

2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से चुनकर लिखिए? 5x1 = 5

पोतना तेलुगु के महान कवि थे। उनका जन्म “ओंटिमिट्टा” नामक गांव में हुआ था। वे राम के भक्त थे। वे बहुत गरीब थे। वे खेती करके जीवन बिताते थे।

पोतना ने तेलुगु में भगवत काव्य की रचना की। वे किसी राजा के आश्रय में नहीं गये। उन्होंने अपना काव्य भगवान राम को ही अर्पित किया।

प्रश्न :

- अ) तेलुगु के महान कवि कौन थे ? []
A) पोतना B) तुलसीदास C) सूरदास D) रैदास
- आ) पोतना का जन्म कहाँ हुआ ? []
A) विजयवाड़ा B) ओंटिमिट्टा C) गुंटूरु D) ऐलूरु
- इ) पोतना किसके भक्त थे ? []
A) कृष्ण B) गणेश C) राम D) शिव
- ई) पोतना ने किस काव्य की रचना की ? []
A) भागवत B) रामायण C) महाभारत D) गोदान
- उ) पोतना ने अपना काव्य किसको अर्पित किया ? []
A) भगवान ब्रह्मा B) भगवान विष्णु C) राम D) कृष्ण

3. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए ? 5x1 = 5

मन करता है कोयल बनकर
मीठे - मीठे बोल सुनाऊँ ।
मन करता है चिड़िया बनकर
चीं - चीं - चूँ - चूँ झोर मचाऊँ ।
मन करता है चरखी लेकर
पीली - लाल पतंग उड़ाऊँ ।

प्रश्न :

- अ) कोयल कैसी बोल सुनाती है ?
आ) मन क्या बनकर शोर मचाना चाहता है ?
इ) चरखी लेकर क्या उड़ाना चाहता है ?

ई) पतंग किस रंग में है ?

उ) यह कविता किस पाठ से दिया गया है ?

4. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में चुनकर लिखिए ।

5x1 = 5

आओ बच्चों मिलकर गाये
धरती पर हरियाली छाये ।
आज यही गीत है सुनाना
अब तो है पेड़ लगाना ।
गली - गली में पेड़ लगाये
पर्यावरण स्वच्छ बनाये ।

प्रश्न :

- I. 1. हरियाली कहाँ चाएगी ? []
A) घर B) पहाड़ C) धरती D) विद्यालय
2. बच्चे क्या लगाना चाहते हैं ? []
A) पेड़ B) फूल C) पतंग D) फल
3. बच्चे कहाँ पेड़ लगाना चाहते हैं ? []
A) घर-घर B) इधर-उधर C) पर्यावरण D) गली-गली
4. बच्चे किसे स्वच्छ बनाना चाहते हैं ? []
A) घर B) पाठशाला C) धरती D) पर्यावरण
5. 'स्वच्छ' का अर्थ है []
A) कक्षा B) साफ C) हरियाली D) असत्य

II. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्य में लिखिए ।

6x3 = 18

6. हमारे देश को धरती का स्वर्ग बतानेवाले बातें क्या हैं ?
7. हमें दूसरों से कैसा व्यवहार करना चाहिए ?
8. हमारे देश में हिन्दू, मुसलिम, ईसाई मिलजुलकर रहते हैं । इसके प्रार्थना स्थल के बारे में एक-एक वाक्य लिखिए ?
9. हिन्दी कार्यक्रम प्रसारित करनेवाले चैनलों के बारे में लिखो ?
10. दशहरा त्योहार का वर्णन करो ?
11. गोंड जनजाति का नृत्य 'गुसाडी' के बारे में आप क्या जानते हैं ?

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर 7-8 वाक्यों में लिखिए ।

2x6 = 12

12. हमारा भारत देश हमें प्यारा है ? क्यों ?

(या)

13. ऐतिहासिक इमारत चारमीनार के बारे में लिखिए ?

14. हिन्दी दिवस के बारे में आप क्या जानते हैं ?

(या)

15. “आसमान गिरा” कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ?

IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

1x5 = 5

16. पाँच दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने कक्षा अध्यापक के नाम एक पत्र लिखो ?

(या)

17. बीमारी का कारण बताते हुए अपने प्रधानाध्यापक के नाम पर पत्र लिखिए ?

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

1x5 = 5

18. मानव जीवन में वृक्षों की महानता

19. अपने / अपने मित्र के द्वारा की गयी किसी साहसी कार्य का वर्णन

SCERT, ANDHRA PRADESH - HINDI
SECOND LANGUAGE

CLASS : VII

PART - B

MAX. MARKS : 20

सूचना :

1. भाग-B के प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।
2. भाग-B के लिए 1/2 घण्टा समय निर्धारित है ।

विशेष-सूचना :

1. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं ।
2. प्रश्नों के उत्तर सामने दिये हुए कोष्ठक में लिखिए
3. काटे हुए या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।

1. विश्वास ही मानव को आगे बढ़ाता है । []
A) पवित्र B) भाग्य C) प्रेम D) मुख्य
2. “धरती” इसका पर्यायवाची शब्द क्या है ? []
A) सूरज B) चाँद C) भूमि D) सागर
3. 18 अक्षरों में []
A) अठारह B) चौदह C) पंद्रह D) तेरह
4. 12 अक्षरों में []
A) आठ B) बारह C) दस D) सात
5. ‘शहर’ विलोम शब्द क्या है ? []
A) नगर B) पट्टणम C) देश D) गाँव
6. “नया” शब्द का विलोम क्या है ? []
A) पुराना B) नवीन C) आधुनिक D) आज
7. “अमर” बड़ा होगया । रेखांकित शब्द क्या है ? []
A) सर्वनाम B) क्रिया C) संज्ञा D) विशेषण
8. भारत एक विशाल देश है । रेखांकित शब्द क्या है ? []
A) संज्ञा B) विशेषण C) क्रिया D) सर्वनाम
9. तुम बालक हो इस में सर्वनाम क्या है ? []
A) मैं B) तुम C) हम D) बालक

10. सौरभ खूब खेलता है । इस में क्रियाविशेषण क्या है ? []
A) सौरभ B) खेलता C) खूब D) राम
11. इन मे क्रिया शब्द क्या है ? []
A) राम B) पटना C) मैदान D) हम
12. उदाहरण के अनुसार पहचानिए । []
उदा : एक पेड - अनेक पेड
एक घर - ?
A) दो घर B) तीन घर C) चार घर D) अनेक घर
13. हम खेलते है । इस में सर्वनाम शब्द क्या है ? []
A) हम B) खेल C) खेलते D) है
14. सीता रोटी खाती है । इस में क्रिया शब्द क्या है ? []
A) सीता B) खाती है C) रोटी D) सीता और रोटी
15. वह तेज दौडता है । रेखांकित शब्द क्या है ? []
A) वह B) दौडता C) तेज D) दौड
16. चारमिनार पुरानी इमारत है । रेखांकित शब्द क्या है ? []
A) संज्ञा B) विशेषण C) क्रिया D) सर्वनाम
17. सही वर्तनी क्या है ? []
A) खरगोश B) करघोष C) करगोश D) खरगेष
18. सही वर्तनी शब्द पहचानो []
A) बारत B) अदमी C) घर D) परचीन
19. इस में भिन्न शब्द पहचानो []
A) आम B) अनार C) आलू D) अंगूर
20. समान अर्थ देनेवाले शब्द पहचानो []
A) आसमान-गगन B) दिनकर-सागर C) नदी-पेड D) मछली-फल

MODEL PAPER
SUMMATIVE ASSESSMENT
CLASS-VIII - SECOND LANGUAGE
HINDI

Time : 2 ½ hour

Marks : 80

दक्षता	अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया	अभिव्यक्ति - सृजनात्मकता		भाषा की बात	कुल
प्रश्नों की संख्या	04	10	4	20	
कुल अंक	20	30	10	20	80
प्राप्त अंक					
ग्रेड					

PART - A

भाग-I - अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया

सूचना :

- भाग - A के प्रश्नों के उत्तर, उत्तर - पत्रिका में लिखिए ।
- भाग - A के लिए समय दो घण्टे निर्धारित है ।

- I. 1. नीचे दिये गये पठित गद्यांश पढ़कर एक वाक्य में उत्तर दीजिए । 5x1 = 5

सबसे पहले हमने कुतुब मीनार देखा । यह सबसे पुरानी इमारत है । इसे देखकर तो मैं दंग रह गया । यह बहुत ऊँचा मिनार है । अध्यापक जी मैं हमें बताया कि गुलाम वंश के प्रथम सुलतान कुतुबुद्दीन ऐबक ने इसे बनवाया था । इस की ऊँचाई 280 फुट के करीब है । इसके ऊपर पहुँचने के लिए 379 सीढ़ियाँ हैं । इसके ऊपर चढ़ने पर चारों ओर का दृश्य सुंदर दिखायी देता है ।

प्रश्न :

- कुतुबमीनार कैसी इमारत है ?
- कुतुबमीनार को किसने बनाया ?
- कुतुबमीनार की ऊँचाई कितनी थी ?

(ई) कुतुबमीनार के ऊपर पहुँचने के लिए कितनी सीढ़ियाँ हैं ?

(उ) कुतुबमीनार के ऊपर चढ़ने पर क्या सुंदर दिखाई देता है ?

2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से चुनकर लिखिए? $5 \times 1 = 5$

बीरबल हाजिर जवाब थे। वे अकबर के दरबार में रहते थे। एक दिन अकबर और बीरबल टहलाते हुए एक तालाब के पास आये। अकबर हाथ-पैर धोने के लिए तालाब में उतरे। तालाब का पानी बहुत ठंडा था। अकबर ने बीरबल से पूछा क्या, कोई इस ठंडे पानी में नहा सकता है ? बीरबल ने कहा - पैसा मिलने पर आदमी रात भर इस पानी में खड़ा रह भी सकता है।

प्रश्न :

अ) बीरबल किसके दरबार में रहते थे ? []

A) शाहजहाँ B) अकबर C) बाबर D) हुमायूँ

आ) हाथ पैर धोने अकबर किसमें उतरे ? []

A) कुएँ में B) नाले में C) नदी में D) तालाब में

इ) बीरबल कैसे व्यक्ति थे ? []

A) तुनक मिजाज B) अकलमंद C) हाजिर जवाब D) बेसमझदार

ई) तालाब का पानी कैसा था ? []

A) गरम B) नरम C) गीला D) ठंडा

उ) आदमी ठंडे पानी में क्या मिलने पर रात भर खड़ा रह सकता है ? []

A) धन-दौलत B) पैसा C) हीरे जवाहरात D) जमीन

3. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर एक वाक्य में उत्तर दीजिए। $5 \times 1 = 5$

अगर न होता चाँद रात में

हमको दिशा दिखाता कौन ?

अगर न होता सूरज दिन को

सोने - सा चमकता कौन ?

अगर न होती निर्मल नदियाँ

जग की प्यास बुझाता कौन ?

अगर न होते पर्वत मीठे

सरने भला बहाता कौन ?

प्रश्न :

- अ) हमें रात में दिशा कौन दिखाता है ?
- आ) हमें दिन में सोने सा चमकता कौन ?
- इ) जग की प्यास बुझाता कौन ?
- ई) मीठे झरने कौन बहाता है ?
- उ) इस कविता के कवि कौन हैं ?

4. निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में चुनकर लिखिए। 5x1 = 5

सूरज की किरणें आती हैं,
सारी कलियाँ खिल जाती हैं,
अंधकार सब खो जाता है,
सब जग सुंदर हो जाता है ।

चिड़ियाँ गाती हैं मिलजुल कर,
बहते हैं उनके मीठे स्वर,
ठंडी ठंडी हवा सुहानी,
चलती है जैसे मस्तानी ।

प्रश्न :

- अ) सूरज की किरणें आते ही कौन खिल पड़ती है ? []
A) चिड़ियाँ B) कलियाँ C) बुढ़िया D) गुड़ियाँ
- आ) किसके आने पर अंधकार दूर हो जाता है ? []
A) सूरज B) चाँद C) तारे D) हवा
- इ) मिलाशुल कर रहने की बात कौन कहती है ? []
A) मोर B) चिड़ियाँ C) तितली D) कबूतर
- ई) चिड़ियाँ कैसे स्वर में गाती हैं ? []
A) कड़वे B) फीके C) मोटे D) मीठे
- उ) ठंडी ठंडी हवा कैसी है ? []
A) सुहावनी B) दिवानी C) परवानी D) जवानी

भाग-II - अभिव्यक्ति - सृजनात्मकता

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्य में लिखिए ।

6x3 = 18

5. गिरिजा कुमार माथुर का जीवन परिचय संक्षिप्त में दीजिए ।
6. चाँद के बारे में तीन वाक्य लिखिए ।
7. दीपावली त्योहार कैसे मनाया जाता है ।
8. राजेश ने सोने का सिक्का किसे देना चाहा ?
9. तेनाली राम ने कैसा इनाम माँगा ?
10. पाइरेटेड सिनेमा को रोकने के लिए हमें क्या करना चाहिए ।

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर पाँच (5) या छे (6) वाक्यों में लिखिए ।

1x6 = 6

11. हम अपने जिंदगी में कामयाबी पाने के लिए क्या करना चाहिए ?
(या)
12. भारत में मनाये जाने वाले कुछ त्योहारों के नाम लिखकर किसी एक के बारे में विवरण दीजिए ।

IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर छे (6) या आठ (8) वाक्यों में लिखिए ।

1x6 = 6

13. विन्ना रूडाल्फ ने अपने जीवन से हमें कैसी प्रेरणा देती है ?
(या)

14. हमारे जीवन में कृत्रिम उपग्रहों का महत्व क्या है ?

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

1x5 = 5

15. पाँच दिन की छुट्टी माँगते हुए प्रधानाध्यापक के नाम पत्र लिखिए ।
(या)

16. किसी शैक्षिकयात्रा का वर्णन करते हुए अपने मित्र के नाम पत्र लिखिए ।

VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

1x5 = 5

17. छात्रों के जीवन में समाचार पत्रों का क्या महत्व है ?
18. पर्यावरण में प्रदूषण रोकने के लिए आप कैसे सुझाव दे सकते हैं ?

SCERT, ANDHRA PRADESH - HINDI
SECOND LANGUAGE

CLASS : VIII

PART - B

MAX. MARKS : 20

भाग-III - भाषा की बात

सूचना :

1. भाग-B के प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।
2. भाग-B के लिए 1/2 घण्टा समय निर्धारित है ।

विशेष-सूचना :

1. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं ।
2. प्रश्नों के उत्तर सामने दिये हुए कोष्ठक में लिखिए
3. काटे हुए या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।

1. रेखांकित शब्द का समानार्थक शब्द क्या है ? 2 M
अ) विश्वास ही मानव को आगे बढ़ाता है । []
A) यकीन B) आज्ञा C) इच्छा D) अभिलाषा
आ) चंद्रमा धरती का उपग्रह है ? []
A) नक्षत्र B) पानी C) भूमि D) आकाश
2. विलोम शब्द पहचानिए । 2 M
अ) नदी के पास ही गाँव बसा है । []
A) नजदीक B) दूर C) ऊँचा D) आगे
आ) गाँव के लोग अधिकतर निरक्षर होते हैं । []
A) नहर B) बस्ती C) कसबा D) शहर
3. अंक पहचानिए । 2 M
अ) '46' - हिंदी में क्या कहते हैं । []
A) छत्तीस B) चौसठ C) छियालीस D) पचपन
आ) '35' - हिंदी में क्या कहते हैं । []
A) पच्चीस B) पैंतालीस C) पैंतीस D) पैसठ
4. शुद्ध पदों को पहचानिए । 2 M
अ) सिद्धांत []
A) सिद्धांत B) सीद्दांत C) सीद्धांत D) सिंद्दात

- आ) कुलाहड़ी []
 A) कुंलाहड़ी B) कुलहडि C) कुलहाड़ी D) कूलहाड़ि
5. बेमेल शब्द पहचानिए । 2 M
 अ) मोर, कबूतर, बटेर, तोता, बकरी, बतख । []
 A) बतख B) बटेर C) बकरी D) मोर
- आ) कुम्हार, लुहार, बढ़ाई, मुखिया, बंसोर, जुलाहा []
 A) बंसोर B) जुलाहा C) लुहार D) मुखिया
6. लिंग बदलिए । 2 M
 अ) दादाजी के साथ रमेश गाँव गया । []
 A) दादू B) दादीजी C) दादानी D) दादाइन
- आ) गाथ घास चरती है । []
 A) बैल B) भैंसा C) छोड़ा D) बकरा
7. शब्द भेद पहचानिए । 2 M
 अ) राम तेज दौड़ता है । []
 A) विशेषण B) सर्वनाम C) क्रिया विशेषण D) संज्ञा
- आ) हैदराबाद प्राचीन नगर है । []
 A) संज्ञा B) विशेषण C) सर्वनाम D) क्रिया विशेषण
8. वचन बदलिए । 2 M
 अ) नदी बहती है । []
 A) नदियें B) नदियाँ C) नदी D) नदियों
- आ) वह राम का कमरा है । []
 A) कमरे B) कमरा C) कमरियों D) कमरों
9. काल पहचानिए । 2 M
 अ) सीता गीत गाती है । []
 A) पूर्णभूतकाल B) भूतकाल C) भविष्यकाल D) वर्तमान काल
- आ) मैं गाँव जाऊँगा । []
 A) भविष्यकाल B) भूतकाल C) वर्तमानकाल D) संधिकाल
10. रिक्त स्थान भरिए । 2 M
 अ) राजेश राजा पास गया । []
 A) को B) की C) कि D) के
- आ) समुद्र तूफान आनेवाला है । []
 A) के B) को C) में D) पर

नौवी कक्षा

दक्षता	अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया	अभिव्यक्ति - सृजनात्मकता		भाषा की बात	कुल
कुल अंक	20	30	10	20	80
प्राप्त अंक					
ग्रेड					

सूचना :

1. भाग - A के प्रश्नों के उत्तर, उत्तर - पत्रिका में लिखिए ।
 2. भाग - A के लिए समय दो घण्टे निर्धारित है ।
- I. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर सूचना के अनुसार लिखिए । प्रत्येक भाग (1, 2, 3, 4) के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं ।

1. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए ? 5x1 = 5

रमजान इस्लाम धर्म का प्रमुख त्यौहार है । वास्तव में रमजान इस्लाम धर्म के नौवें महीने का नाम है । इस्लाम धर्म के पाँच बुनियादी सिद्धांत है । 1. तौहीद 2. नमाज 3. रोजा 4. जकात 5. हज । इनमें तीसरा सिद्धांत 'रोजा' है । इसे रमजान के महीने में आदा किया जाता है । यह इबादतों व बरकतों का महीना है । इस महीने में पवित्र ग्रंथ 'कुरान-ए-शरीफ' नाजिल हुआ है ।

(अ) इस्लाम धर्म के पाँच बुनियादी सिद्धांत क्या-क्या है ?

(आ) इबादतों और बरकतों का महीना क्या है ?

(इ) रमजान महीने में क्या नाजिल हुआ ?

(ई) रमजान किसका नाम है ?

(उ) रमजान किसका द्योहार है ?

2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से चुनकर लिखिए? 5x1 = 5

जवहरलाल नेहरू का जन्म 14 नवंबर सन् 1889 को इलहाबाद में हुआ । उनके पिता का नाम मोतीलाल नेहरू और माता का नाम स्वरूपरानी थी । मोतीलाल नेहरू बड़े अमीर और प्रसिद्ध वकील थे । नेहरूजी की प्राथमिक घर पर ही हुई । बाद में वे इंग्लेण्ड जाकर 1912 में वे बैरिस्टर बनकर लोटे और इलहाबाद हाईकोर्ट में वकालत शुरू की । 1916 में नेहरूजी का विवाह कमला से हुआ । 'दुहोंने इंदिरा प्रियदर्शिनी नामक लडकी को जन्म दिया ।

प्रश्न :

- अ) नेहरूजी का जन्म कब हुआ ? []
A) 14 नवंबर B) 14 अक्तूबर C) 5 सितंबर D) 2 अक्तूबर
- आ) नेहरूजी का पिता का नाम क्या था ? []
A) महात्मा गाँधी B) मोतीलाल नेहरू C) पटेल D) हुसेन
- इ) नेहरूजी बैरिस्टर कब बने ? []
A) 1912 B) 1916 C) 1889 D) 1920
- ई) नेहरूजी का विवाह किससे हुआ ? []
A) विमला B) कमला C) मालती D) हमला
- उ) नेहरूजी की पुत्री का नाम क्या है ? []
A) इंदिरा B) कमला C) विमला D) स्नेहा

3. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए । 5x1 = 5

पर्वत कहता शीश उठाकर,
तुम भी ऊँचे बन जाओ ।
सागर कहता है लहराकर,
मन में गहराई लाओ ।

समझ रहे हो क्या कहती है,
उठ-उठ गिरकर तरल तरंग ।
भर लो, भर लो अपने मन में,
मीठे-मीठे मृदुल उमंग ।

प्रश्न :

- अ) शीश उठाकर जी ने को कौन कहता है ?
- आ) मन में गहराईलाने के लिए कौन कहता है ?
- इ) तरल तरंग हमसे क्या कहती है ?
- ई) शीश शब्द का अर्थ क्या है ?
- उ) उपर्युक्त पद्यांश किससे ली गयी है ?

4. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से चुनकर लिखिए। 5x1 = 5

बालक आगे बढ़ता चल
बालक आगे बढ़ता चल ।
भीषण दुर्गम पर्वत पर भी
हिम्मत करके बढ़ता चल ।

बादल गरजे, बिजली चमके
ओले बरसे चलते चल ।
मरते दम तक बाधाओं से
हँस हँस करके लड़ता चल ।

प्रश्न :

- अ) दुर्गम पर्वत पर कैसे आगे बढ़ना चाहिए ? []
A) डर से B) हिम्मत से C) बाधा से D) धीरे से
- आ) बादल क्या करते हैं ? []
A) चमकते हैं B) गरजते हैं C) महकते हैं D) चहकते हैं
- इ) इस पद्यांश का शीर्षक क्या हो सकता है ? []
A) आगे बढ़ता चल B) लड़ता चल C) चलता चल D) बरसता चल
- ई) बरसनेवाले क्या हैं ? []
A) बादल B) बिजली C) शोले D) ओले
- उ) बाधाओं को कैसे सामना करना चाहिए ? []
A) डर-डर के B) हँस-हँस के C) रो-रो के D) खेल के

II. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्यों में दीजिए ।

6x3 = 18

5. शैलेन्द्र कुमारजी अपने गीत में भारतीयों के बारे में क्या कहा ?
6. कवइत्री ने जीवन में हंसने को क्यों महत्व दिया ?
7. खेलों से छात्रों में कौन-कौन से गुणों का विकास होता है ?
8. मानव, धैर्य से सब कुछ प्राप्त कर सकता है । कैसे ?
9. ईशान अवस्थी के बारे में आप क्या जानते हैं ?
10. सम्मक्का-सारक्का अपने जीवन में क्या सिद्धकर दिखाया ।

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर आठ वाक्यों में लिखिए ।

1x6 = 6

11. सुभद्राकुमारी चौहान “मेरा जीवन” कविता के द्वारा किस प्रकार की प्रेरणा दे रही है ?
12. ‘प्रकृति की सीख’ कविता के द्वारा तुम क्या सीख रहे हो ?

IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर आठ वाक्यों में लिखिए ।

1x6 = 6

13. युगरत्न श्रीवात्सव ने प्रकृति संरक्षण करने के लिए किस प्रकार की सूचनाएँ दी ?
14. ‘गानेवाली चिड़िया’ कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखो ।

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर आठ वाक्यों में लिखिए ।

1x5 = 5

15. ऐतिहासिक स्थान दिल्ली की यात्रा पर तुम अपने मित्रों के साथ गये । इस यात्रा का वर्णन करते हुए, अपने मित्र के नाम पर पत्र लिखो ।
16. वैज्ञानिक प्रदर्शनी पर जाने के लिए अनुमति और कैसे माँगते हुए, अपने पिताजी को एक पत्र लिखिए ।

VI. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए ।

1x5 = 5

17. दूरदर्शन के द्वारा क्या-क्या लाभ है ?
18. भारत त्योहारों का देश है । अपने मन पसंद त्योहार के बारे में लिखो ।

SCERT, ANDHRA PRADESH - HINDI
SECOND LANGUAGE

CLASS : IX

PART - B

MAX. MARKS : 20

TIME : 30 MINUTES

सूचना :

1. भाग-B के प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।
2. भाग-B के लिए 1/2 घण्टा समय निर्धारित है ।

विशेष-सूचना :

1. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं ।
 2. प्रश्नों के उत्तर सामने दिये हुए कोष्ठक में लिखिए
 3. काटे हुए या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।
-
1. हमें ज्यादा लालय नहीं है । उपर्युक्त शब्द का सही अर्थ चुनिए । []
A) अच्छाई B) सच्चाई C) बुराई D) अत्याशां
 2. हमारे राजा तुम्हारा मधुर संगीत सुनना चाहते हैं । उपर्युक्त वाक्य में सर्वनाम शब्द चुनिए []
A) हमारे B) मधुर C) सुनना D) चाहते हैं
 3. मेरी छोटी सुंदर चिड़िया । रेखांकित शब्द का विलोमशब्द क्या है ? []
A) नाटी B) बड़ी C) खट्टी D) मीठी
 4. महाराज ने सुंदर महल बनवाया । उक्त वाक्य में संज्ञाशब्द क्या है ? []
A) ने B) सुंदर C) महाराज D) बनवाया
 5. भविष्य पीड़ी को प्रदूषित और बिगड़ी हुई धरती देने जा रहे हैं । सही कारक से भरिये []
A) का B) के C) की D) में
 6. भारत की इस लाडली पर सबको गर्व है । उक्त वाक्य में विशेषण शब्द क्या है ? []
A) भारत B) लाडली C) गर्व D) पर
 7. फुटबाल प्रायः हमारे सभी स्कूलों में खोला जाता है । उक्त वाक्य में क्रिया पहचाड़िए []
A) प्रायः B) हमारे C) सभी D) खोलाजाता
 8. जन्मदिन पर तुम्हें कई उपहार मिलते रहते हैं । रेखांकित शब्द वचन बदलने पर []
A) उपहारें B) उपहारियाँ C) उपहार D) उपहारों
 9. यह अग्र आप के लिए आवश्यक है । रेखांकित शब्द का तत्सम रूप है []
A) आग B) अगनी C) आगव D) आगानी

10. सावन का मौसम बहुत अच्छा रहता है । रेखांकित शब्द का तद्भव रूप है । []
 A) श्रावण B) सखान C) सरवाण D) श्रवण
11. सारी प्रजा राजा की अस्वस्थता के बारे में चिंतित थी । रेखांकित शब्द में उपसर्ग चुनिए []
 A) अस्व B) ता C) अ D) थता
12. ध्रुवीय भालू मरते जा रहे हैं । रेखांकित शब्द में प्रत्यय क्या है ? []
 A) ईय B) य C) ध्रु D) वीय
13. शुख, शील और सच्चरित्र पर स्थित है । रेखांकित शब्द संधि विच्छेद करने पर: []
 A) स + चरित्र B) सच्च + रित्र C) सत् + चरित्र D) स + च्यरिता
14. राजा ने सुंदर राज महल बनवाया - रेखांकित शब्द कौन सा समास है :- []
 A) तत्पुरुष B) कर्मथाश्च C) द्वंद्व D) द्विगु
15. चिडिया की बात ने राजा पर गहरा असर डाला । वचन बदलने पर []
 A) चिडिया की बातें ने राजा पर गहरा असर डाला ।
 B) चिडिया की बातों ने राजा पर गहरा असर डाला ।
 C) चिडिया की बातें ने राजा पर गहरा असर डाले ।
 D) चिडिया की बातों ने राजा पर गहरा असर डाले ।
16. पक्षी आसमान उड़ता है । उचित कारक चिह्न से भरिए । []
 A) में B) के C) का D) ने
17. भारत प्राचीन और विशाल देश है । यह वाक्य किस काल में है । []
 A) वर्तमान काल B) भूत काल C) भविष्यत् काल D) पूर्ण भूत काल
18. एक कवि कविता लिखता है । लिंग बदलने पर []
 A) एक कवयत्री कविता लिखती है B) एक कवइत्री कविता लिखती है
 C) एक कवियित्री कविता लिखती है D) एक कवयित्री कविता लिखती है
19. मजबूत इरादों की है जरूरत - वाक्य को सही क्रम में लिखिए । []
 A) भविष्य के लिए मजबूत इरादों की जरूरत है ।
 B) बच्चों की है जरूरत मजबूत भविष्य ।
 C) भविष्य के लिए जरूरत इरादों की मजबूत है ।
 D) मजबूत जरूरत इरादों की भविष्य है ।
20. मेहमान जो होता है वह जान से प्यारा होता है - उपर्युक्त वाक्य में मुहावश चुनिए []
 A) मेहमान जो B) जान से प्यारा होता C) हमारा होता है D) होता है वह

IX Class BLUE PRINT نویں جماعت تدریجی جدول
FIRST LANGUAGE - URDU
(Composite Course)

Sl No	عنوانات Content	سمجھنا - رد عمل ظاہر کرنا			اظہار مافی الضمیر تخلیقی اظہار			قواعد زبان شناسی			TOTAL جملہ		
		E	SA	VSA	E	SA	VSA	E	SA	VSA	E	SA	VSA
1	Prose نثر				1(5)	3(6)					1(5)	3(6)	
2	Poetry نظم		5(5)		1(5)	2(4)					1(5)	7(09)	
3	قواعد Grammer									20(20)			20(20)
4	نامعلوم اقتباس Unknown Prose		5(5)		1(10)						1(10)	5(5)	
5	Total جملہ		10(10)		3(20)	5(10)				25(20)	3(20)		20(20)

IX Class BLUE PRINT نویں جماعت تدریجی جدول
FIRST LANGUAGE - URDU

Sl No	عنوانات Content	سمجھنا - رد عمل ظاہر کرنا					اظہار مافی الضمیر تخلیقی اظہار					قواعد زبان شناسی					TOTAL جملہ				
		E	SA	VSA	obj	T	E	SA	VSA	obj	T	E	SA	VSA	obj	T	E	SA	VSA	obj	T
1	Prose نثر		2(6)				1(6)										1(6)	2(6)			3(12)
2	Poetry نظم		2(6)				1(6)										1(6)	2(6)			3(12)
3	سرسری مطالعہ						1(6)										1(6)				1(6)
4	قواعد																				10(20)
5	Total جملہ		4(12)				3(18)									10(20)	3(18)	4(12)			17(50)

نویں جماعت تدریجی جدول
IX Class BLUE PRINT
FIRST LANGUAGE - URDU
Paper - II

Sl No	عنوانات Content	سمجھنا - رد عمل ظاہر کرنا					اظہار مافی الضمیر تخلیقی اظہار					قواعد زبان شناسی					TOTAL جملہ				
		E	SA	VSA	obj	T	E	SA	VSA	obj	T	E	SA	VSA	obj	T	E	SA	VSA	obj	T
1	نظم Poetry						1(5)										1(5)				1(5)
2	نظم ان دیکھی		4(4)					1(1)										5(5)			5(5)
3	سرسری مطالعہ		4(4)					1(1)										5(5)			5(5)
4	قواعد														2(2)	8(8)				20(10)	20(10)
5	نامعلوم اقتباس		4(4)				2(10)	1(1)										5(5)			7(15)
	جملہ		12(12)				3(15)	3(3)							2(2)	8(8)					28(40)

Summative Test Model Paper
First Language - URDU
(Compostie Course)

Part A & B

Class : VI

Time: 3Hrs

Marks: 60

ہدایات:

- (1) پارٹ A کے جوابات صرف جوابی بیاض پر ہی لکھیں۔
- (2) پارٹ B کے جوابات پرچے سوالات پر دی گئی خالی جگہوں پر لکھیں اور اس کو جوابی بیاض سے منسلک کریں۔
- (3) پارٹ A (40) نمبرات اور پارٹ B (20) نمبرات پر مشتمل ہے۔
- (4) پارٹ A کے لیے 2.30 گھنٹے اور پارٹ B کے لیے 30 منٹ مختص ہیں۔

I. روانی سے پڑھنا-فہم حاصل کرنا

$$5 \times 1 = 5$$

(A) ذیل کی نظم پڑھیے اور دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

اے زمین آسمان کے مالک
ساری دنیا کے جہاں کے مالک
دن بنایا کمائی کرنے کو
رات دی تو نے نیند بھرنے کو
آئی موسم سے تنگ جب خلقت
تو نے موسم کی دی بدل صورت

1. یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہیں؟
2. اس نظم کو لکھنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟
3. ساری دنیا جہاں کا ملک کون ہے؟
4. اللہ تعالیٰ دن کو کیوں بنایا؟
5. موسم سے خلقت جب تنگ آ جاتی ہے تو اللہ کیا کرتا ہے؟

$$5 \times 1 = 5$$

(B) دی گئی عبارت پڑھیے اور پانچ سوالات تیار کیجیے۔

برسوں پرانی بات ہے خیر آباد میں ایک بادشاہ حکومت کرتا تھا۔ بادشاہ ایک بہت خوبصورت باغ بنوایا تھا۔ اچانک باغ کا مالی مر گیا۔ اب بادشاہ کو نئے مالی کی تلاش تھی۔ مالی ایمان دار اور محنتی ہونا چاہیے۔ چار آدمی بادشاہ کے دربار میں آئے۔ بادشاہ نے ان کا امتحان لیا۔ اسے محنتی اور ایماندار مالی مل گیا۔

II. لکھنا۔ از خود لکھنا

$$5 \times 2 = 10$$

(A) ذیل کے سوالات سے کسی پانچ کے جوابات لکھیے۔

1. وقت کی رفتار کے ساتھ پیچھے رہ جائیں تو کیا ہوتا ہے لکھیے؟
2. شاعر وادی گنگا میں رات کیوں گزارنا چاہتا ہے؟
3. جنگل اور صحرا میں کیا فرق ہوتا ہے؟
4. اخبارات میں کھیل کی خبروں کے علاوہ اور کونسی خبریں ہوتی ہیں؟
5. 108 نمبر کو فون کیوں کرتے ہیں؟ اس طرح فون کرنے سے کیا ہوتا ہے؟
6. لغت کا استعمال معنی دیکھنے کے علاوہ اور کس لیے کیا جاتا ہے؟
7. مدد کی ضرورت کن لوگوں کو ہوتی ہے؟

$$2 \times 5 = 10$$

(B) درج ذیل سوالات میں سے کسی دو کے جوابات لکھیے

1. نظم ”وادی گنگا میں ایک رات“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے؟
2. اخبارات سے ہونے والے فوائد کے بارے میں تفصیل سے لکھیے؟
3. ”گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں“ اس کہاوت کی وضاحت کیجیے؟
4. نظم گائے اور بکری میں آپ کو کونسا کردار پسند ہے اور کیوں؟

(C) تخلیقی اظہار

$$1 \times 10 = 10$$

☆ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب لکھیے

1. پینے کے پانی کی آلودگی کے مسئلہ سے نمٹنے کے لیے سرچ/میونسپل آفیسر کے نام ایک خط لکھیے؟
2. اخبارات میں کئی قسم کے کارٹون شائع ہوتے ہیں ان کا بغور مشاہدہ کیجیے۔ آپ بھی چند کارٹون بنا کر مظاہرہ کیجیے؟ ان کا بغور مشاہدہ کیجیے۔ آپ بھی چند کارٹون بنا کر مظاہرہ کیجیے

Summative Test Model Paper

First Language - URDU

Part - B

Class : VI

Time: 30min

Marks: 20

III. لفظیات/زبان شناسی

5×1=5

(الف) درج ذیل جملوں کو پڑھیے اور خط کشیدہ لفظ کے صحیح معنی کا انتخاب کر کے قوسین میں لکھیے

1. ڈوبتے سورج کا سماں سہانا لگتا ہے ()

(A) نظارہ (B) حالت (C) کیفیت (D) کوئی نہیں

2. تیمور لنگ نے ایک معمولی چیونٹی سے درس لیا ()

(A) تربیت (B) اخلاق (C) سبق (D) مشورہ

3. ہنستے چہرے خوشی کی علامت ہوتے ہیں ()

(A) اشارہ (B) نشانی (C) تصویر (D) تحریر

4. احمد کو جنگل میں شیر سے پیلا پڑا ()

(A) سابقہ پڑنا (B) جھگڑا ہونا (C) روکنا (D) کوئی نہیں

5. کسان بارش کے لیے بے تابی سے انتظار کرتے ہیں ()

(A) بے چینی (B) سکون (C) ہوشیاری (D) جلد بازی

5×1=5

(ب) درج ذیل دیے گئے جملوں کو پڑھیے اور خط کشیدہ الفاظ کی ضد منتخب کر کے قوسین میں لکھیے

1. انسان کو مصیبت کے بعد ملتی ہے ()

(A) چاہت (B) راحت (C) الفت (D) پھل

2. وزیر اس کے فرمان کو بجالاتا ہے ()

(A) بادشاہ (B) عوام (C) افسر (D) کوئی نہیں

3. یاسمین ذہین لڑکی ہے ()

(A) غبی (B) محی (C) عربی (D) اجنبی

4. تاج محل خوبصورت ہے ()

(A) قبول صورت (B) بد صورت (C) غیر ضرورت (D) کوئی نہیں

5. انسان سب سے بہتر ہے ()

(A) شیطان (B) حیوان (C) مہمان (D) مہربان

(ج) ذیل کے جملوں سے مستقل اور غیر مستقل کلموں کو الگ کیجیے اور نیچے دیے گئے خانوں میں لکھیے

5×1=5

1. سالن سے روٹی کھاؤ

2. وقت کی قدر کرو

3. خدا کا شکر ادا کرو

4. محنت سے آگے بڑھو

5. آپس میں مل جل کر رہو

سلسلہ نشان	مستقل کلمے	غیر مستقل کلمے
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

(د) ذیل کے جدول میں خط کشیدہ الفاظ اجزائے کلام کی کوئی قسم ہیں

5×1=5

سلسلہ نشان	جملے	اجزائے کلام
1.	انسان اشرف المخلوقات ہے	
2.	احمد سبق پڑھ رہا ہے	
3.	ٹماٹر لال ہے	
4.	وہ کہاں گیا	
5.	جلدی جلدی بول	

Summative Test Model Paper

First Language - URDU

Part A & B

Class : VI

Time: 3Hrs

Part - A

Marks: 80

I. روانی سے پڑھنا-فہم حاصل کرنا

5×2=10

(A) ذیل کی نظم پڑھیے اور دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

کرتے ہیں مسافر کو محبت سے اشارے اے وادی گنگا، ترے شاداب نظارے
یہ نکھرتے ہوئے پھول، یہ نکھرتے ہوئے تارے خوشبو سے مہکتے ہوئے دریا کے کنارے

1. یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہیں؟

2. اس نظم کو لکھنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟

3. گنگا کے نظارے مسافر کو کیسے اشارے دے رہے ہیں؟

4. دریا کے کنارے کس سے مہک رہے ہیں؟

5. شاعرات کہاں گزرا ناچا ہوتا ہے؟

5×2=10

(B) دی گئی عبارت پڑھیے اور پانچ سوالات تیار کیجیے۔

کسی زمانے میں بغداد میں احمد نام کا ایک سوداگر رہتا تھا۔ وہ بڑا ہی شریف اور رحم دل تھا۔ اس نے بہت سے شہروں میں مسجدیں، مدرسے، مسافر خانے اور تالاب بنوائے تھے۔ احمد سوداگر اکثر غمگین اور اداس رہا کرتا تھا کیونکہ اس کو کوئی اولاد نہیں ہوئی پھر ایک لڑکا ہوا بھی تو وہ بے وقوف نکلا۔ جو کسی کام کو سنبھال نہ سکا۔ اس کی وجہ سے ہر بار نقصان ہوا کیونکہ نوکر چاکر اور اس کے دوست سب اسے لوٹ کر کھا گئے۔

II. لکھنا- از خود لکھنا

5×2=10

(A) ذیل کے سوالات سے کسی پانچ کے جوابات لکھیے۔

1. چرواہے کا فیصلہ صحیح تھا یا غلط۔ کیوں؟

2. شاعر کے مطابق دنیا میں جنت کے نظارے کہاں دیکھے جاسکتے ہیں؟

3. آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو محسن انسانیت کیوں کہا جاتا ہے؟
4. اخبارات میں کھیل کی خبروں کے علاوہ اور کونسی خبریں ہوتی ہیں؟
5. ہجرت کسے کہتے ہیں؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت کیوں کی؟
6. ”گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں“ اس کہاوت کی وضاحت کیجیے؟
7. آپ نے کبھی دریا کا نظارہ کیا ہوگا۔ اس نظارے کے بارے میں لکھیے؟

$$2 \times 5 = 10$$

(B) درج ذیل سوالات میں سے کسی دو کے جوابات لکھیے

1. ہوا، پانی جیسی نعمتوں کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیجیے؟
2. نظم ”گائے اور بکری“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے؟
3. آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ آرام پسند لوگوں کو مصیبت سہنا مشکل ہوتا ہے؟
4. آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ احمد ایک نیک سوداگر تھا؟

(C) تخلیقی اظہار

$$2 \times 10 = 20$$

☆ درج ذیل میں سے کوئی دو سوالات حل کیجیے

1. اختر شیرانی کی نظم ”وادی گنگا میں ایک رات“ کی تصویر کھینچیے اور رنگ بھریے؟
2. بادشاہ وزیر اور چرواہے کے کرداروں میں آپ کو کونسا کردار پسند آیا اور کیوں؟
3. پانی کی آلودگی سے نمٹنے کے لیے تم کیا کرو گے؟

Summative Test Model Paper First Language - URDU

Class : VI

Time: 30min

Part - B

Marks: 20

III. لفظیات/زبان شناسی

(الف) ذیل کے جملوں میں خط کشیدہ الفاظ کے مختلف معنی دیے گئے ہیں صحیح معنی کا انتخاب کر کے قوسین میں لکھیے؟ $5 \times 1 = 5$

1. بارش سے فصلیں سیراب ہوتی ہیں۔ ()

(A) زرد (B) مدھر (C) تروتازہ (D) برباد

2. طلوع سورج کا نظارہ اچھا لگتا ہے ()

(A) کیفیت (B) سماں (C) حالت (D) غروب

3. اچھے طلباء اپنے استاد کی قدر کرتے ہیں ()

(A) عزت (B) بے عزت (C) مذاق (D) ناقدری

4. سورج ہی کی وجہ سے دنیا میں روشنی ہے ()

(A) اندھیرا (B) اجالا (C) سردی (D) پانی

5. ساری خلقت اللہ کی پیدا کی ہوئی ہے ()

(A) مخلوق (B) اخلاق (C) راحت (D) مصیبت

(ب) درج ذیل دیے گئے جملوں کو پڑھیے اور خط کشیدہ الفاظ کی ضد خالی جگہوں میں لکھیے $5 \times 1 = 5$

1. انسان کو پہلے مشکلات آتی ہیں اور بعد میں _____ آتی ہیں۔

2. دنیا میں ہمیشہ اچھے انسانوں کی قدر ہوتی ہے جبکہ _____ انسانوں کی ناقدری ہوتی ہے۔

3. بچوں کو چاہیے کہ وہ _____ کی بات کو مانے۔

4. ہم دن میں کام کرتے ہیں اور _____ میں آرام کرتے ہیں۔

5. شا کرا امتحان میں پاس ہو گیا جبکہ اکبر _____ ہو گیا۔

$$5 \times 1 = 5$$

(ج) درج ذیل میں دیے گئے الفاظ کو پڑھیے اور ان میں اسم خاص یا اسم عام کو الگ کیجیے۔

پندے - چارمینار - مدرسہ - تاج محل - برلامندر

اسم خاص	اسم عام

$$5 \times 1 = 5$$

(د) درج ذیل جملوں میں خط کشیدہ الفاظ غیر مستقل کلمہ کی کونسی قسم ہے؟ قوسین میں لکھیے

1. فیاض کی کتاب ()
2. قدیر کھانا کھایا اور چلا گیا ()
3. ماشاء اللہ بہت خوب ہے ()
4. وہ مدرسہ آیا لیکن قلم نہیں لایا ()
5. خدا ہی سب کا خالق ہے ()

Summative Test Model Paper
First Language - URDU
(Compostie Course)

Part A & B

Class : VIII

Time: 3Hrs

Marks: 60

ہدایات:

- (1) پارٹ A کے جوابات صرف جوابی بیاض پر ہی لکھیں۔
- (2) پارٹ B کے جوابات پرچے سوالات پر دی گئی خالی جگہوں پر لکھیں اور اس کو جوابی بیاض سے منسلک کریں۔
- (3) پارٹ A (40) نمبرات اور پارٹ B (20) نمبرات پر مشتمل ہے۔
- (4) پارٹ A کے لیے 2.30 گھنٹے اور پارٹ B کے لیے 30 منٹ مختص ہیں۔

I. روانی سے پڑھنا-فہم حاصل کرنا

$$5 \times 1 = 5$$

(A) ذیل میں دی گئی نظم کے حصے کو پڑھیے اور دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

جو سوکھی زمین پر ترشح ہوا نکلتی ہے بُو سوندھی سوندھی سی کیا
گر جتے ہیں بادل چمکتی ہے برق ہوا صحن کا صحن پانی میں غرق
ٹپکتی ہے بنگلے کے وہ ادنیٰ کہ ہے تارسیں کی چلمن پڑی

1. یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہیں؟

2. اس نظم کو لکھنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟

3. سوکھی زمین پر بارش پڑتی ہے تو کس قسم کی بو آتی ہے؟

4. کون گرجتے ہیں اور کون چمکتی ہے؟

5. پانی میں غرق کون ہوا؟

$$5 \times 1 = 5$$

(B) ذیل کی عبارت پڑھیے اور پانچ سوالات تیار کیجیے۔

صدیوں پہلے چین کے ایک بادشاہ کے دربار میں کسی دوسرے ملک کا تاجر آیا اور بادشاہ کو ایک نایاب تحفہ پیش کیا
بادشاہ نے حیرت سے کہا ”یہ تو ایک معمولی بیج ہے“

تاجر نے کہا ”نہیں بادشاہ سلامت یہ بیج ضرور ہے مگر معمولی نہیں ہے۔ بادشاہ نے کہا ”ہمارے باغ میں دنیا بھر کے

خوبصورت پھول موجود ہیں۔ تاجر نے کہا ”بادشاہ سلامت“ اس بیج میں ایک خاص بات یہ ہے کہ یہ کسی خاص آدمی کے ہاتھوں پھولے گا اور اس میں جو پھول نکلے گا وہ نایاب اور اس قدر حسین ہوگا کہ اس کے سامنے دنیا بھر کے پھول اور ان کی خوشبو ماند پڑ جائے گی۔

II. لکھنا۔ از خود لکھنا

$$5 \times 2 = 10$$

(A) ذیل کے سوالات سے کسی پانچ کے جوابات لکھیے۔

1. حمد دعا اور مناجات میں کیا فرق پایا جاتا ہے؟ لکھیے؟
2. ایک اچھے انسان میں کون کونسی خصوصیات اور خوبیاں ہونی چاہیے؟
3. مزدور اپنے آپ کو قسمت کے سوتیلے بیٹے اور امراء کو بھگوان کے بیٹے کیوں کہتے ہیں؟
4. جگنو اور پتنگے میں کیا فرق ہے؟
5. حضرت عمر بن عبدالعزیز خلیفہ بننے کے باوجود اپنی زندگی کیسے گزاری؟
6. پانی قدرت کا ایک بیش بہا تحفہ ہے اس کی اہمیت پر روشنی ڈالیے؟
7. مصنف نے جہاز کو ہٹل کے بجائے قیام گاہ کیوں کہا؟

$$2 \times 5 = 10$$

(B) درج ذیل سوالات میں سے کسی دو کے جوابات لکھیے

1. موجودہ دور میں معاشی خوشحالی کے لیے ہر ایک کو کچھ کرنا ضروری ہے کیوں؟
2. آپ کسی نہ کسی مقام کی سیر و تفریح کی ہوگی۔ اس سے آپ کی معلومات میں جو اضافہ ہوا اس کو اپنے الفاظ میں بیان کیجیے؟
3. اللہ کی دی گئی نعمتوں پر ایک مضمون لکھیے؟
4. نظم ”مزدور کی بانسری“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے؟

(C) تخلیقی اظہار

$$1 \times 10 = 10$$

☆ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب لکھیے

1. آپ اپنے دوست کو خط لکھیے جس میں کسی تاریخی مقام کی سیر کا ذکر ہو؟
2. موجودہ دور میں پائی جانے والی بے جا رسومات کے تذکرہ کی خاطر سماج میں شعور بیدار کرنے کے لیے کیا اقدامات تجویز کریں گے۔ لکھیے؟

Summative Test
First Language - URDU
(Composite Course)

Part - B

Class : VIII

Time: 30min

Marks: 20

III. لفظیات/زبان شناسی

5×1=5

(الف) درج ذیل جملوں کو پڑھیے اور صحیح جواب منتخب کر کے قوسین میں لکھیے

1. مسلمانوں کے دوسرے خلیفہ تھے ()
- (A) حضرت ابو بکر صدیقؓ (B) حضرت عمر بن عبدالعزیز (C) حضرت عمرؓ (D) حضرت عثمانؓ
2. برسات سے کسان کو ہونے والا فائدہ ()
- (A) فصل لہلہا اٹھتی ہے (B) اناج پیدا ہوتا ہے (C) پھل پھول نکل آتے ہیں (D) یہ تمام
3. حکومت ہند نے سکندر علی وجد کو اس اعزاز سے نوازا ہے ()
- (A) بھارت رتن (B) پدم بھوشن (C) پدم شری (D) سائیتہ رتن
4. کالی گھٹا سے مراد ()
- (A) سفید بادل (B) سیاہ بادل (C) نیلا بادل (D) رنگین بادل
5. مطلع کہتے ہیں ()
- (A) غزل کا پہلا شعر (B) غزل کا دوسرا شعر (C) غزل کا آخری شعر (D) کوئی نہیں

5×1=5

(ب) درج ذیل دیے گئے الفاظ سے مفرد اور مرکب الفاظ کو جدول کے مطابق لکھیے

گلستان - گلبدن - اساتذہ - سنہری کرن - شخصیت

			مفرد الفاظ
			مرکب الفاظ

5×1=5

(ج) ذیل میں سے کونسا لفظ مرکب اضافی ہے اور کونسا غیر اضافی ہے قوسین میں لکھیے۔

1. اللہ کی عبادت ()
2. قومی پرچم ()

3. کشمیر کا میوہ ()

4. مسجد کی مینار ()

5. مخنتی بچے ()

5×1=5

(د) ذیل کے جملوں کو پڑھیے اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی قوسین میں لکھیے

1. روایت ہلال کی تصدیق کے لیے دو آدمیوں کی شہادت ضروری ہے ()

(A) گواہی (B) تباہی (C) وداعی (D) کوئی نہیں

2. واحد اپنی کامیابی کی خبر سن کر فرط مسرت سے جھوم اٹھا ()

(A) بے انتہا خوشی (B) مسکراہٹ (C) تھوڑی سی خوشی (D) معمولی خوشی

3. کمزوروں پر ستم نہ کرو ()

(A) ظلم (B) زیادتی (C) تکلیف (D) غصہ

4. ثمر بہت میٹھا ہے ()

(A) پھول (B) پھل (C) پتہ (D) ڈالی

5. فلک پرستارے جھلملا رہے ہیں ()

(A) زمین (B) آسمان (C) سیارے (D) کوئی نہیں

Summative Test Model Paper
First Language - URDU
Part A & B

Class : VIII

Time: 3Hrs

Part - A

Marks: 80

I. روانی سے پڑھنا-فہم حاصل کرنا

5×2=10

(A) ذیل کی نظم پڑھیے اور دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

ہم سے بازار کی رونق ہے ہم سے چہروں کی لالی ہے
جتا ہے ہمارے دل کا دیا دنیا کی سبھا اجیالی ہے
سونے کی چٹائی تک نہیں ہم ذات کے اتنے سیٹے ہیں
یہ سیچوں پر سونے والے شاید بھگوان کے بیٹے ہیں

1. یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہیں؟

2. اس نظم کو لکھنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟

3. بازار کی رونق کن کی وجہ سے ہے؟

4. سونے کے لیے ان لوگوں کو کیا میسر نہیں ہے؟

5. بھگوان کے بیٹے کون ہیں؟

5×2=10

(B) درجہ ذیل عبارت پڑھیے اور پانچ سوالات تیار کیجیے۔

وہ لوگ جنہوں نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا اور ان پر ایمان لائے انہیں صحابی کہتے ہیں۔ حضرت ابو بکرؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جان قربان کرنے والے صحابی تھے۔ آپؐ مردوں میں سب سے پہلے ایمان لائے۔ ایک دفعہ روم کے بادشاہ نے مسلمانوں پر حملہ کا ارادہ کیا۔ یہ بادشاہ بہت طاقتور تھا۔ اس کے پاس بڑی فوج تھی۔ جب یہ بات رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں سے فرمایا ”اللہ کے راستے میں زیادہ سے زیادہ چندہ دوتا کہ لڑائی کے لیے سامان حاصل کیا جائے۔“ حضرت عمرؓ نے اپنے گھر کا آدھا سامان دے دیا۔ ان کا خیال تھا کہ وہ نیکی کے کام میں سب سے آگے ہوں گے۔ اتنے میں حضرت ابو بکرؓ اپنے گھر کا جو بھی سامان تھا وہ سب کا سب لے آئے۔

II. لکھنا - از خود لکھنا

$$5 \times 2 = 10$$

(A) ذیل کے سوالات سے کسی پانچ کے جوابات لکھیے۔

1. اگر بارش نہ ہو اور سوکھا پڑ جائے تو ہمیں کیا کرنا چاہیے؟
2. ایک اچھے انسان میں کون کونسی خصوصیات اور خوبیاں ہونی چاہیے؟
3. قوس قزح سے متعلق آپ کیا جانتے ہیں لکھیے؟
4. مصنف نے جہاز کو ہوٹل کے بجائے قیام گاہ کیوں کہا؟
5. مزدور اپنے آپ کو قسمت کے سوتیلے اور امراء کو بھگوان کے بیٹے کیوں کہا؟
6. ہندوستان کی جانب سے خلاء میں بھیجے گئے مصنوعی سیارچے کون کون سے ہیں؟
7. جزیرے سے سند باد کس طرح بچ نکلا؟

$$2 \times 5 = 10$$

(B) درج ذیل سوالات میں سے کسی دو کے جوابات لکھیے

1. فضول خرچی کیا ہے؟ اس سے کیسے بچا جاسکتا ہے اپنے خیالات کا اظہار کیجیے؟
2. شاعر محمد اقبال کی نظم ”جگنو“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے؟
3. بادشاہ کی شرطوں کو پورا کرنے میں شہزادہ کس طرح کامیاب ہوا؟
4. ضرورت ایجاد کی ماں ہے کیسے؟

(C) تخلیقی اظہار

$$2 \times 10 = 20$$

☆ درج ذیل میں سے کوئی دو سوالات حل کیجیے

1. آپ کے محلے کے مسائل کا تذکرہ کرتے ہوئے آپ کے بلدیہ کمشنر یا سر پنچ کے نام خط لکھیے؟
2. ذیل کے الفاظ استعمال کرتے ہوئے اپنے الفاظ میں ایک مضمون لکھیے؟
 بیج - زمین - پانی - پودا - درخت - ہوا - پھول - پھل - جڑی بوٹیاں
 چھاؤں - آکسیجن وغیرہ
3. موجودہ دور میں پانی جانے والی بے جا رسومات کے تدارک کی خاطر سماج میں شعور بیدار کرنے کے لیے کیا اقدامات تجویز کرو گے؟

Summative Test Model Paper First Language - URDU

Class : VIII

Time:30min

Part - B

Marks: 20

III. لفظیات/زبان شناسی

5×1=5

(الف) ذیل کے جملے پڑھیے اور صحیح جواب کا انتخاب کر کے قوسین میں لکھیے؟

1. مسلمانوں کے پہلے خلیفہ تھے ()

(A) حضرت عمرؓ (B) حضرت ابوبکرؓ (C) حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ (D) حضرت علیؓ

2. آج میری ملاقات ایک بہت بڑی _____ ہوئی ()

(A) چستی (B) ہستی (C) کستی (D) سستی

3. احمد کے ابو کا بہت بڑا _____ ہے ()

(A) کاروبار (B) سہوکار (C) بے کار (D) انکار

4. احمد ایک اچھا اور _____ لڑکا ہے ()

(A) نیک (B) آسمان (C) جلد (D) بے کار

5. حکومت ہند نے عبدالکلام کو اس اعزاز سے نوازا ہے ()

(A) ساہتہ رتن (B) بھارت رتن (C) ارجن ایوارڈ (D) کھیل رتن

5×1=5

(ب) مندرجہ ذیل جملوں میں خط کشیدہ الفاظ کے ضد قوسین میں لکھیے

1. حاتم طائی ایک سخی بادشاہ تھا ()

2. میرا گھر بہت وسیع ہے ()

3. حیدر آباد سے کلکتہ کی مسافت بہت طویل ہے ()

4. جہانگیر ایک رحم دل بادشاہ گزرا ہے ()

5. پھول میں خوشبو ہوتی ہے ()

$$5 \times 1 = 5$$

(ج) مندرجہ ذیل خط کشیدہ الفاظ کی جمع تو سین میں لکھیے؟

1. ہمارے ملک میں مذہبی آزادی ہے ()
(A) ممالک (B) املاک (C) ہلاک (D) برکت
2. بیربل ایک عقل مند وزیر تھا ()
(A) فقیر (B) وزراء (C) فقراء (D) امراء
3. بعض لوگ چھوٹی چھوٹی باتوں پر جھگڑا کرتے ہیں ()
(A) بگڑے (B) جھگڑے (C) اکھڑے (D) نکلھڑے
4. ایک فقیر نے غصہ میں آکر راہ گیر کو طمانچہ رسید کیا ()
(A) طمانچہ (B) گھونسا (C) جھگڑا (D) پیٹا
5. علم دین کے جاننے والے کو عالم کہتے ہیں ()
(A) کلمہ (B) علماء (C) سلمہ (D) غلامہ

$$5 \times 1 = 5$$

(د) مندرجہ ذیل الفاظ سے صحیح جواب کا انتخاب کر کے تو سین میں لکھیے

1. غزل کا پہلا شعر کہلاتا ہے ()
(A) تخلص (B) مقطع (C) مطلع (D) مسدس
2. بمعنی الفاظ یا اسم کی شروع میں دوسرا حرف یا لفظ جوڑنا _____ کہلاتا ہے ()
(A) لاحقہ (B) سابقہ (C) مترادف (D) مرکب
3. فلک کا مترادف لفظ _____ ہے ()
(A) آسمان (B) زمین (C) ستارہ (D) چاند
4. بمعنی الفاظ واحد کو _____ کہتے ہیں ()
(A) مفرد (B) مجرد (C) مرکب (D) توصیفی
5. نظم کے لغوی معنی _____ ہیں ()
(A) دھاگہ میں موتی پرونا (B) دھاگہ میں پھول پرونا
(C) دھاگہ میں کاغذ پروانا (D) دھاگے میں کپڑے پرونا

SUMMATIVE TEST
MODEL PAPER
(Composite Course)
Part A & B

Class IX

Time: 3.00 Hours

Marks: 60

ہدایات

1. پارٹ A کے جوابات جوابی بیاض پر لکھیں۔
2. پارٹ B کے جوابات پرچہ سوالات پر ہی دی گئی خالی جگہ پر لکھیں اور اس کو جوابی بیاض سے منسلک کریں۔

PART - A

Time : 2.30 Hrs

Marks: 40

I۔ سمجھنا۔ رد عمل ظاہر کرنا

5×1=5

A. ذیل کی نظم پڑھیے۔ دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

سن کوئی ہزار کچھ سنائے
کیجیے وہی جو سمجھ میں آئے
قابو میں ہو تو کیجیے نہ غفلت
عاجز ہو تو ہاریے نہ ہمت
آتا ہو تو ہاتھ سے جانے نہ دیجیے
جاتا ہو تو اس کا غم نہ کیجیے

1. یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہیں؟
2. اس نظم کو لکھنے والے شاعر کون ہیں؟
3. ان اشعار میں کون کس کو نصیحت کر رہا ہے؟
4. کیا دوسروں کی کہی ہوئی بات پر ہمیں عمل کرنا چاہیے؟
5. اگر کوئی چیز ہاتھ سے نکل جائے تو آپ کیا کریں گے؟

5×1=5

B. درجہ ذیل عبارت پڑھیے اور پانچ سوالات تیار کیجیے؟

حضرت محمد ﷺ کی وفات کے بعد مسلمانوں نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کو اپنا خلیفہ بنایا۔ آپؓ نے دو سال تین ماہ دس دن بحسن و خوبی خلافت کی ذمہ داری نبھائی۔ آپؓ نہایت سادگی پسند انسان تھے۔ حضرت عمرؓ کے مشورے پر آپؓ نے قرآن مجید کو کتابی شکل دی اور بیت المال قائم کیا۔ آپؓ کو مردوں میں سب سے پہلے اسلام قبول کرنے کا شرف حاصل ہے۔

II۔ اظہار مافی الضمیر - تخلیقی صلاحیت کا اظہار

$$5 \times 2 = 10$$

A. مندرجہ ذیل دیے گئے سوالات میں کسی پانچ کے مختصر جوابات لکھیے

1. مشکلات میں ہم اللہ کا دامن کیوں تھامتے ہیں؟
2. حامد نے دوستوں کے سامنے دست پناہ کی کیا خوبیاں بیان کی؟
3. مرغ نے صیاد کو کن نصیحتوں کو گرہ باندھنے کا مشورہ دیا؟
4. اردو زبان کا دل بھی بڑا ہے اسکی جھولی بھی بڑی کیسے؟
5. آدمی ہمیشہ کس دھوکے میں رہتا ہے؟
6. انسانوں میں باہمی نفرت و عداوت کی وجوہات کیا ہو سکتی ہے؟
7. غربت کے مارے لوگ آزادی سے زیادہ روٹی کو ترجیح دیتے ہیں کیوں؟

$$2 \times 5 = 10$$

B. درجہ ذیل سوالات میں کسی دو (2) کے جوابات لکھیے

1. نظم ”اے ابر رواں“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے؟
 2. جھینگر کا انسان کو اپنے سے حقیر سمجھنے کی وجہ کیا ہے؟
 3. درج ذیل دیے گئے اشعار میں سے کسی دو (2) کا مطلب لکھیے؟
- الف بارش ہوئی تو پھولوں کے تن چاک ہو گئے
موسم کے ہاتھ بھی بھیگ کے سفاک ہو گئے
- ب ہمت نے مری مجھے اڑایا
غفلت نے تری مجھے چھڑایا
- ج پہناتے ہو جو بیڑیاں مری خطا کیا ہے
بابا تو قتل ہو گئے میں زندہ کیوں رہا

$$1 \times 10 = 10$$

C. تخلیقی انداز میں لکھیے

1. اپنے دوست کو خط لکھیے جس میں جشن آزادی کا ذکر ہو؟

یا

2. شجر کاری کے فوائد کیا ہیں؟

PART - B

III. لفظیات/زبان شناسی

الف) ذیل کے جملوں میں خط کشیدہ الفاظ کے (4) مختلف معنی دیے گئے ہیں۔ صحیح معنی کا انتخاب کر کے قوسین میں لکھیے $5 \times 1 = 5$

1. انگریزوں نے ہندوستان پر عرصہ دراز تک حکومت کی ()

(a) درمیانی عرصہ (b) تھوڑا عرصہ (c) لمبا عرصہ (d) اچھا عرصہ

2. گود سے گور تک علم حاصل کرنا چاہیے ()

(a) گھر (b) باغ (c) میدان (d) قبر

3. تعلیم یافتہ انسان میں شائستگی پائی جاتی ہے ()

(a) تہذیب (b) وحشی پن (c) سرکشی (d) نادانی

4. بچوں پر بے جا سختی انہیں سرکش بنا دیتی ہے ()

(a) بادب (b) بے وقوف (c) نافرمان (d) مشہور

5. کسی پر حرف گری کرنا بری بات ہے ()

(a) وضاحت کرنا (b) نکتہ چینی کرنا (c) تعریف کرنا (d) تائید کرنا

ب) درج ذیل دیے گئے جملوں کو پڑھیے اور خط کشیدہ لفظ کی ضد قوسین میں لکھیے $5 \times 1 = 5$

1. پھولوں میں خوشبو ہوتی ہے ()

2. یہ دنیا ازل سے محبت کی محتاج ہے ()

3. ہماری زندگی اللہ کی امانت ہے ()

4. غریب شخص کا مذاق نہ اڑاؤ ()

5. سورج مشرق سے نکلتا ہے ()

ج) درج ذیل دیے گئے جملوں میں جمع کی شناخت کر کے قوسین میں لکھیے $5 \times 1 = 5$

1. پھولوں کا ہار بڑا ہے ()

2. آسمان پر تارے جگمگا رہے ہیں ()

3. ان تھیلوں میں شکر ہے ()

4. ماں کے قدموں تلے جنت ہے ()

()

$$5 \times 1 = 5$$

5. ہم T.V کے ذریعے خبریں سنتے ہیں

(د) درج ذیل دیے گئے الفاظ سے مذکور اور مونث کو الگ کیجیے

فقیر - جگنو - شہزادی - چمار - بکری

مونث	مذکر

URDU PAPER - I
PART A & B
(First Language)
Sammativ Assessment

Class IX

Time: 2.30 Hours

Marks: 40

Model Paper

Time: 2hrs

PART - A

Marks : 30

-I

- A. ذیل کے سوالوں کے جواب پانچ (5) جملوں میں لکھیے
- 4×3=12
1. شاعر کو وطن سے دور ہونے پر وطن کی کون کونسی باتیں یاد آتی ہیں؟
 2. دوفرلانگ لمبی سڑک میں مصنف نے ایسا کیوں کہا کہ ”بڑا آدمی سڑک سے گزر گیا لڑکوں میں جان میں جان آگئی ہے“
 3. اخبار والوں نے ہاتھی کو کندھن اور جاہل کس لیے کہا؟
 4. حفیظ جالندھری کے کلام کے خصوصیات کیا ہیں؟
- B. حسب ذیل سوالوں کے جواب دس (10) جملوں میں لکھیے
- 3×6=18
5. ذاکر صاحب نے اردو زبان کی کونسی خصوصیات کا تذکرہ کیا ہے؟

یا

- منشی پریم چند نے اپنے افسانے ”عید گاہ“ میں ایثار قربانی کا نمونہ کس طرح پیش کیا ہے؟ اپنے الفاظ میں لکھیے؟
6. نظم ”کب تک میرے مولا“ میں شاعر خدا کے حضور میں اپنے حاجات کو عاجزی کے ساتھ کس طرح پیش کیا ہے؟

یا

- ”شام رنگین“ میں غروب آفتاب کے منظر کو شاعر نے کس طرح پیش کیا ہے؟
7. ابوحنیفہ کی ذہانت و فراست کیسی تھی؟ کوئی واقعہ بیان کرو؟

یا

- اقبالؒ نے اسلام کو ایک عالم گیر نظریہ حیات کے طور پر کس طرح پیش کیا۔ اپنے خیالات کا اظہار کیجیے؟

URDU PAPER - I

Maximum : 10

PART - B

Time:30min

$$5 \times \frac{1}{2} = 2 \frac{1}{2}$$

الف) ذیل کے جملے غور سے پڑھیے اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی منتخب کر کے قوسین میں لکھیے

1. یہ مکان کل سے خالی ہے اس کے مکین دلی چلے گئے ()
(a) رہنے والے (b) توڑنے والے (c) لوٹنے والے (d) کوئی نہیں
2. انگریزوں نے ہندوستان پر عرصہ دراز تک حکومت کی ()
(a) درمیانی عرصہ (b) تھوڑا عرصہ (c) لمبا عرصہ (d) اچھا عرصہ
3. گود سے گور تک علم حاصل کرنا چاہیے ()
(a) گھر (b) باغ (c) میدان (d) قبر
4. تعلیم یافتہ انسان میں شائستگی پائی جاتی ہے ()
(a) تہذیب (b) وحشی پن (c) سرکشی (d) نادانی
5. بچوں پر بے جا سختی انہیں سرکش بنا دیتی ہے ()
(a) بادب (b) بے وقوف (c) نافرمان (d) مشہور

$$5 \times \frac{1}{2} = 2 \frac{1}{2}$$

ب) ذیل کے جملوں میں خط کشیدہ الفاظ کے معنی متباد کی نشاندہی کر کے قوسین میں لکھیے

6. حامد نے خنجر کی طرف حقارت سے دیکھا ()
(a) محبت (b) نفرت (c) الفت (d) صداقت
7. سورج پچھم میں غروب ہوتا ہے ()
(a) مشرق (b) مغرب (c) شمال (d) جنوب
8. پھولوں میں خوشبو ہوتی ہے ()
(a) بدبو (b) مٹھاس (c) خوشنما (d) کوئی نہیں
9. تکلیف کے بعد ملتی ہے ()
(a) راحت (b) اطمینان (c) سکون (d) چین

10. چمن میں بہار ہے ()
- (a) خزان (b) خوشگوار (c) قضاء (d) شبنم
- ج) ذیل کے خط کشیدہ الفاظ کی جمع قوسین میں لکھیے
11. ہم پڑھنے کے لیے مدرسہ جاتے ہیں ()
- (a) مدارس (b) منادر (c) مساجد (d) درسیات
12. اقبال اردو کے مایہ ناز شاعر ہیں ()
- (a) شعراء (b) شعر (c) اشعار (d) مشاعرے
13. احمد روزانہ سبق کا مطالعہ کرتا ہے ()
- (a) کتب (b) مکاتب (c) اسباق (d) اوراق
14. ہم کو ہر مشکل کا سامنا کرنا چاہیے ()
- (a) تکلیف (b) آسان (c) مشکلات (d) راحت
15. ابوالکلام آزاد دنیا میں نامور عالم ہیں ()
- (a) علماء (b) علوم (c) خطیب (d) حاکم
- د) درج ذیل جملوں کو پڑھیے اور صحیح جواب منتخب کر کے قوسین میں لکھیے
13. کربلا کے میدان میں خیمے سے باہر نکلے ()
- (a) اولیاء (b) سادات (c) خواتین (d) مرد
8. خدا کی راہ میں قربان ہوئے ()
- (a) سپاہی (b) حضرت حسینؑ (c) مہمان (d) میزبان
18. دست پناہ خریدا ()
- (a) حامد (b) محمود (c) محسن (d) سمیع
19. ”ہمت نے مری مجھے اڑایا“ کس نے کہا ()
- (a) مرغ (b) صیاد (c) شاعر (d) مصنف
20. غزل کے معنی _____ ہیں ()
- (a) مردوں سے باتیں کرنا (b) بچوں سے باتیں کرنا (c) عورتوں سے باتیں کرنا (d) کوئی نہیں

URDU PAPER - II
(First Language)
PART A & B
Sammativ Assessment Model Paper

Class IX

Time: 2.30 Hours

Marks: 40

Model Paper

ہدایات

1. پارٹ A کے جوابات جوابی بیاض پر لکھیں۔
2. پارٹ B کے جوابات پرچہ سوالات پر ہی دی گئی خالی جگہ پر لکھیں اور اس کو جوابی بیاض سے منسلک کریں۔

PART - A

Time : 2.00 Hrs

Marks: 30

-I

A. ذیل کی عبارت پڑھ کر دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

$$5 \times 1 = 5$$

15 اگست 1947ء کو ہندوستان ایک آزادانہ مملکت کی حیثیت سے دنیا کے نقشہ پر نمودار ہوا گاندھی جی کی خواہش اور اصرار کے باوجود مولانا نے اپنے لیے وزارت عظمیٰ کے بجائے وزیر تعلیم کے عہدہ پسند کیا۔ ملک کے پہلے وزیر تعلیم کی حیثیت سے قوم کے لیے گراں قدر خدمات انجام دیں اور آخر دم تک اسی عہدہ پر فائز رہے۔

مولانا آزاد 15 / جنوری 1947ء تا 1958ء یعنی کم و بیش گیارہ برس وزیر تعلیم کے منصب جلیلہ پر فائز رہے عہدہ سنبھالنے کے بعد سب سے پہلے انہوں نے اپنے تعلیمی نظام کو کامیاب بنانے کی جدوجہد کی۔ انہوں نے تعلیم کے تقاضوں کو سمجھا اور تعلیم کو جمہوری بنانے کئی اقدامات کیے۔ اسکول جانے والے تمام بچوں کو بنیادی تعلیم مفت اور لازمی قرار دیا۔ عوام میں خواندگی کی شرح گھٹانے اور خواندگی کو عام کرنے کئی اسکیمات روبہ عمل لائی گئیں۔ بنیادی تعلیم کے اساتذہ کے لیے ٹریننگ کالجس کھولے گئے۔

1. ہندوستان کو کس سال آزادی حاصل ہوئی؟
2. مولانا آزاد نے کس عہدہ کو اپنے لیے پسند کیا؟
3. مولانا آزاد بحیثیت وزیر تعلیم کب سے کب تک خدمات انجام دی؟
4. اسکول جانے والے بچوں کے لیے آپ نے کیا کام کیا؟
5. اساتذہ کی صلاحیتوں کو بہتر بنانے کے لیے آپ نے کیا کیا؟

$$5 \times 1 = 5$$

B. ذیل کی عبارت پڑھ کر پانچ سوالات بنائیے

صحت خدا کی عظیم نعمت اور امانت ہے ایک بار جب صحت بگڑ جاتی ہے تو بڑی مشکل سے بنتی ہے۔ جس طرح حقیر دیمک بڑے بڑے کتب خانوں کو چاٹ کر تباہ کر ڈالتی ہے اس طرح معمولی سی لاپرواہی سے آنے والی بیماری بھی صحت کو تباہ کر ڈالتی ہے۔ صحت مند اور زندہ دل افراد سے ہی زندہ قومیں بستی ہیں خوش باشی، خوش اخلاقی، مسکراہٹ اور زندہ دلی سے ہم اپنی زندگی کو آراستہ پرکشش اور صحت مند رکھ سکتے ہیں۔ غم، غصہ، رنج و فکر، حسد، جلن، تنگ نظری مردہ دلی سے دور ہے کیونکہ اخلاقی بیماریاں اور ذہنی الجھنیں معدے کو بری طرح متاثر کرتی ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے،

سیدھے سادے رہو میانہ روی اختیار کرو اور ہشاش بشاش رہو“

$$5 \times 1 = 5$$

C. ذیل کے اشعار پڑھ کر دئے گئے سوالوں کے صحیح جواب کا انتخاب کر کے جوابی بیاض میں لکھیے

جھٹ پٹے وقت کا ہے سناٹا
ابر چھایا ہوا ہے ہلکا سا
کس تکلف سے چل رہی ہے ہوا
جیسے کوئل کی وادیوں میں صدا
دھیمی دھیمی ہواؤں کا ہے اثر
گھاس کے نرم نرم ریشوں پر
نور ظلمت پہ ہو رہا ہے فدا
کیا سلونی ہے جھٹ پٹے کی فضا

11. جھٹ پٹے کے وقت کیا چھایا ہوا ہے

(a) سایہ چھایا ہوا ہے (b) ابر چھایا ہوا ہے (c) سناٹا چھایا ہوا ہے (d) اندھیرا چھایا ہوا ہے

12. شاعر نے ہوا کو کس سے تشبیہ دی ہے

(a) سیٹی کی آواز سے (b) مرغ کی آواز سے (c) مور کی آواز سے (d) کوئل کی آواز سے

13. ہواؤں کا اثر کہاں دیکھائی دے رہا ہے

(a) بادلوں پر (b) راستوں پر (c) گھاس کے نرم نرم ریشوں پر (d) درخت کے ہرے ہرے پتوں پر

14. نور کس پر فدا ہو رہا ہے

(a) روشنی پر (b) ظلمت پر (c) چاند پر (d) تاروں پر

15. جھٹ پٹے کی فضا کیسی ہے

(a) ٹھنڈی ٹھنڈی (b) سلونی ہے (c) تکلیف دہ (d) آلودہ ہے

16. ذیل کے اشعار کی تشریح بحوالہ

اک مرغ ہوا اسیر صیاد
دانا تھا وہ طائر چمن زاد
کھلتا نہیں اس نے باندھے جو بازو
کھلتا نہیں کس طع پہ ہے تو

2×5=10

.II کوئی دو سوالات کے جواب لکھیے

17. اپنی تعلیمی حالات سے واقف کراتے ہوئے والد صاحب کے نام خط لکھیے؟

18. آپ اپنے آپ کو بہترین دوست کس طرح ثابت کرو گے؟ اظہار خیال کیجیے؟

19. سماج میں پائی جانے والی برائیوں کی روک تھام کے لیے آپ کیا تجاویز پیش کریں گے؟

URDU PAPER - II

Maximum : 10

PART - B

Time: 30min

$$5 \times \frac{1}{2} = 2 \frac{1}{2}$$

الف) جملوں کے مطابق واحد و جمع مرکز واحد و جمع مونث کو قوسین میں لکھیے

1. شیشی میں عطر ہے

2. عورتیں کام کر رہی ہیں

3. یہ آم کا درخت ہے

4. پردہ قیمتی ہے

5. لڑکیاں گانا گارہی ہیں

$$5 \times \frac{1}{2} = 2 \frac{1}{2}$$

ج) صحیح جواب کا حرف قوسین میں لکھیے؟

6. فقیر اپنے ہاتھ میں کاسہ لینے بھیک مانگ رہا ہے

(a) ڈنڈا (b) کٹورا (c) پیالہ (d) برتن

7. لفظ ”گل“ کا ضد یہ ہے

(a) خار (b) پھول (c) پتہ (d) ٹہنی

8. لفظ ”سرکش“ کا مترادف کیا ہے؟

(a) پاگل (b) وحشی (c) دیوانہ (d) فرماں بردار

9. لفظ ”معلم“ کی جمع بتائیے

(a) معلمین (b) علماء (c) علوم (d) عالم

10. غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں

(a) مقطع (b) مطلع (c) مصرعہ (d) قطعہ

$$5 \times \frac{1}{2} = 2 \frac{1}{2}$$

د) مندرجہ ذیل جملوں کو مناسب الفاظ سے پر کر کے قوسین میں لکھیے

11. غصہ اور آدمی معمولی باتوں پر _____ چڑھاتا ہے

(a) تیوری (b) ریوڑی (c) سیڑھی (d) بیڑی

12. _____ کے ساتھ صلہ رحمی کرنا بڑی نیکی ہے

(a) گداگروں (b) سوکاروں (c) معماروں (d) لوہاروں

13. بڑھیا _____ میں امرود انا را اور آم رکھ کر فروخت کر رہی ہے

(a) رکابی (b) خوانچے (c) طمانچہ (d) کوئی نہیں

14. اگر قدیم عمارتوں کی دیواروں پر _____ پڑ جاتے ہیں

(a) شگاف (b) نگار (c) سنگار (d) بگاڑ

15. ساجد کے بھائی کی شادی پر ان کے گھر کو بجلی کے _____ سے سجایا گیا تھا۔

(a) پایوں (b) سایوں (c) قتموں (d) لکڑیوں

$$5 \times \frac{1}{2} = 2\frac{1}{2}$$

(ھ) ذیل میں دیے گئے الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے

1. قیاس کرنا 2. کارخیر 3. فلاش 4. ترنگ 5. شبد

1. قیاس کرنا :
2. کارخیر :
3. فلاش :
4. ترنگ :
5. شبد :

ENGLISH

CCE PROCEDURE

SUBJECT : ENGLISH

CLASS : VI to VIII

ACADEMIC STANDARD-WISE WEIGHTAGE :

TOTAL MARKS : 80

Academic Standard	% of Weightage	Marks
Reading Comprehension	37.5%	30
Creative Expression	25.5%	20
Vocabulary (Part - B)	18.75%	15
Grammar (Part - B)	18.75%	15

BLUE PRINT

Sec- tion	Academic Standards	Q. No.	Source	Marks	Objective Type	V.S.A.	S.A.	Essay	Total
I	Reading Comprehension	1	T.B.	10			10		10
		2	"	5			5		5
		3	"	5			5		5
		4	Unseen	5			5		5
		5	Unseen	5			5		5
II	Creative Expression	6	T.B.	10				10	10
		7	Unseen	10				10	10
III	Vocabulary	8	T.B.	2		2			2
		9	"	2		4			4
		10	"	2		4			4
		11	"	2		2			2
		12	"	3		3			3
		13	"	4		4			4
IV	Grammar	14	T.B.	4			4		4
		15	"	4	4				4
		16	"	7			7		7

ENGLISH

QUESTION PAPER – PATTERN - VI - VIII

I. Reading Comprehension

- | | |
|---|------------|
| 1. Reading Comprehension from 'A' Reading | 5 × 2 = 10 |
| 2. Reading Comprehension from 'B' Reading | 5 × 1 = 5 |
| 3. Reading Comprehension from 'C' Reading | 5 × 1 = 5 |
| 4. Reading Comprehension (Unseen passage) | 5 × 1 = 5 |
| 5. Reading Comprehension from Unseen - study skills | 5 × 1 = 5 |

II. Creative Expressions

- | | |
|---|-------------|
| 6. Discourses based on Textbook (one out of two)
(Conversation / Description / Diary / Script for a speech) | 1 × 10 = 10 |
| 7. Discourses (General) (one out of two)
(Letter / News Report / Biographical sketch / story with hints) | 1 × 10 = 10 |

III. Vocabulary

- | | |
|---|-----|
| 8. Synonyms - (A passage from A. Reading - underline the words) | 2 M |
| 9. Opposite Words - (A passage from A. Reading - underline the words) | 2 M |
| 10. Right form of the words (A passage from A. Reading - Blanks) | 2 M |
| 11. Spelling [Q.No. (a), (b), (c)] (3 questions - 3 marks) | 3 M |
| 12. Classification of vocabulary (Select the words from textbook) | 2 M |

Note: Questions from 8 to 12 should be asked basing on the textbook of each class from class 6 to 8.

- | | |
|--------------------------------------|-----|
| 13. (Q.No. (a), (b), (c), (d)} | 4 M |
|--------------------------------------|-----|

Note: Under Q.No. 13 cover the vocabulary topics given in the textbook in each class from class 6 to 8.

IV. Grammar

- | | |
|--|-----------|
| 14. A passage for editing (Errors should be underlined)(Unseen) | 4 × 1 = 4 |
| 15. Cloze test (Unseen) | 4 × 1 = 4 |
| 16. Grammar - from Textbook Q.No. {16. (a), (b), (c), (d)} | 7 M |

Under Q.No. 16 cover the Grammar topics given in the textbook in each class.

Note: Questions should be in the knowledge level of the student's class.

ENGLISH

CCE PROCEDURE

- 1) **SUBJECT** : ENGLISH
- 2) **CLASS** : IX
- 3) **PAPERWISE SYLLABUS** :

PAPER – I	PAPER – II
i) All 'A', 'B' & 'C' Readings for Comprehension	i) Comprehension based on data, pie chart, bar chart or tree diagram (Unseen)
ii) Grammar – All grammar topics under A, B & C Readings	ii) Unseen passages for comprehension
iii) Creative Expression : Conversation, Description, Diary Entry, Speech	iii) Vocabulary (Textual) and based on 'A' Reading
	iv) Creative Expression : Letter, News Report, Biographical Sketch, Story.

- 4) **PAPERWISE ACADEMIC STANDARD WISE WEIGHTAGE** :

PAPER – I (40 MARKS)		
Part – A : 25 Marks		Part – B : 15 Marks
Academic Standards	% of Weightage	Marks
i) Reading Comprehension	37.5%	15
ii) Creative Expression including Conventions of Writing	25%	10
iii) Grammar	37.5%	15

PAPER – II (40 MARKS)		
Academic Standards	% of Weightage	Marks
i) Reading Comprehension	37.5%	15
ii) Creative Expression including Conventions of Writing	25%	10
iii) Vocabulary	37.5%	15

5) **PAPERWISE BLUE PRINT : Paper – I**

Section	Academic Standards	Q. No.	Source	Marks	Objective Type	V.S.A.	S.A.	Essay	Total
A	Reading Comprehension	1	T.B.	3			3		15
		2	"	2			2		
		3	"	3			3		
		4	"	2			2		
		5	"	3			3		
		6	"	2			2		
B	Creative Expression	7	T.B.	5				5	10
		8	"	5				5	
Part – B	Grammar	9	T.B.Independent	2½	2½	2½			15
		10	"	2½					
		11	T.B.	1			1		
		12	T.B.	1			1		
		13	T.B.	1			1		
		14	T.B.	1			1		
		15	T.B.	1			1		
		16	T.B.	1			1		
		17	T.B.Independent	1	1		1		
		18	"	1			1		
		19	"	1					
		20	"	1					

Paper – II

Section	Academic Standards	Q. No.	Source	Marks	Objective Type	V.S.A.	S.A.	Essay	Total
A	Reading Comprehension	1	T.B.Independent	5	3		2		15
		2	"	5	3		2		
		3	"	5			5		
B	Creative Expression	4	T.B.	5				5	10
		5	Independent	5				5	
Part – B	Vocabulary	6	T.B.'A' Reading	2	2				15
		7	T.B.'A' Reading	2		2			
		8	T.B.'A' Reading	2			2		
		9	T.B.'A' Reading	1	1				
		10	T.B.'A' Reading	1	1				
		11	T.B.'A' Reading	1		1			
		12	T.B.'A' Reading	2		2			
		13	T.B.'A' Reading	2			2		
		14	T.B.'A' Reading	2		2			
				40	10	7	13	10	40

6) TYPES OF QUESTIONS & MARKS ALLOTMENT FOR S.A.

Paper – I		
	No. of Questions	Total
PART – A { 1. V.S.A 2. S.A. 3. ESSAY	1	2½
	14	23
	2	10
PART – B 4. OBJECTIVE (MCQ)	3	4½
	20	40

Paper – II		
	No. of Questions	Total
PART – A { 1. V.S.A 2. S.A. 3. ESSAY	5	7
	4	10
	2	10
PART – B 4.	3	13
	14	40

ENGLISH

PAPER – I QUESTION PAPER – PATTERN

PART – A : READING COMPREHENSION (15 MARKS)

1. A Comprehension Passage from any 'A' Reading with three comprehension questions
 $3 \times 1 = 3$
 2. A Comprehension Passage from any 'A' Reading with two comprehension questions
 $2 \times 1 = 2$
 3. A Comprehension Passage from any 'B' Reading with three comprehension questions
 $3 \times 1 = 3$
 4. A Comprehension Passage from any 'B' Reading with two comprehension questions
 $2 \times 1 = 2$
 5. A Comprehension Passage from any 'C' Reading with three comprehension questions
 $3 \times 1 = 3$
 6. A Comprehension Passage from any 'C' Reading with two comprehension questions
 $2 \times 1 = 2$
-

CREATIVE WRITING (10 MARKS)

7. (a) Conversation (based on the 3 reading texts of all units)

OR

(b) Description (based on the 3 reading texts of all units) $1 \times 5 = 5$
8. (a) Diary entry (based on the content of 3 reading texts of all units) $1 \times 5 = 5$

OR

(b) Writing script for a speech (based on the content of the 3 reading texts of all units)

PART – B (GRAMMAR) – 15 MARKS

- | | |
|--|---------------------|
| 9. Editing a passage correcting the underlined parts (Unseen) | 5 × ½ = 2½ M |
| 10. Cloze Test with five blanks (M.C.Q.) (Unseen) | 5 × ½ = 2½ M |
| 11. Combining Sentences using 'If' (textual) | 1 M |
| 12. Changing an active voice sentence into passive voice (textual) | 1 M |
| 13. Reported Speech (textual) | 1 M |
| 14. Rewriting a sentence using 'No sooner' or 'Scarcely', 'Hardly' (textual) | 1 M |
| 15. Combining sentences using Adverbs like 'as', 'since' ... (textual) | 1 M |
| 16. Combining sentences using 'after' or 'before' (textual) | 1 M |
| 17. Giving an advice or suggestion basing on the given context | 1 M |
| 18. Changing a sentence into a polite request | 1 M |
| 19. Choosing a right phrase (MCQ) to say in the given context | 1 M |
| 20. Identifying the expression | 2 × ½ = 1 M |

ENGLISH

PAPER – II QUESTION PAPER – PATTERN

PART – A : READING COMPREHENSION (UNSEEN) (15 MARKS)

- | | |
|---|------------------|
| 1. Reading data, a pie chart, a bar chart or a tree diagram with five comprehension questions | 5 × 1 = 5 |
| a) 2 – 'Wh' questions | 2 × 1 = 2 |
| b) 2 – M.C.Qs | 2 × 1 = 2 |
| c) Choosing a correct statement (MCQ) | 1 × 1 = 1 |
-
- | | |
|--|------------------|
| 2. Reading an unseen passage with five comprehension questions | 5 × 1 = 5 |
| a) 2 – 'Wh' questions | 2 × 1 = 2 |
| b) 2 – M.C.Qs | 2 × 1 = 2 |
| c) Choosing a correct statement | 1 × 1 = 1 |
-
- | | |
|---|------------|
| 3. Reading an unseen passage - arranging the jumbled sentences in sequential meaningful order | 5 M |
|---|------------|
-

CREATIVE WRITING (10 MARKS)

- | | |
|---------------------------|------------|
| 4. (a) Writing a Letter | 5 M |
| OR | |
| (b) Writing a News Report | |
-
- | | |
|---|------------|
| 5. (a) Writing a Biographical Sketch using the details provided | 5 M |
| OR | |
| (b) Writing a story using the hints/outline provided | |
-

PART – B (VOCABULARY) – 15 MARKS

- | | |
|---|--------------------|
| 6. Identifying the suitable Synonyms to the underlined words in the passage (Reading 'A') | 4 × ½ = 2 M |
| 7. Writing opposite words (Antonyms) to the underlined words in the passage (Reading 'A') | 4 × ½ = 2 M |
| 8. Filling in the blanks with the right form of the words given in brackets (A.Reading) | 4 × ½ = 2 M |
| 9. Completing the spelling of the words by using vowel clusters
(ea, ie, ou, ae, ia, ai, etc.) (A Reading) | 2 × ½ = 1 M |
| 10. Completing the spelling of a word using suffixes or inflections (A Reading) | 2 × ½ = 1 M |
| 11. Identifying the wrongly spelt word and rewriting its correct spelling (A.Reading) | 2 × ½ = 1 M |
| 12. Put the following words under correct headings. (A Reading) | 8 × ¼ = 2 M |
| 13. Use the phrasal verbs in sentences of your own. (A. Reading) | 2 × 1 = 2 M |
| 14. Completing the expression choosing the word that collocates from the list given (A.Reading) | 4 × ½ = 2 M |

MODEL QUESTION PAPER

ENGLISH (THIRD LANGUAGE)

Time : 2½ Hours]

PAPER – I

[Max. Marks : 40

Instructions :

1. Answer all the questions under Part – A on a separate answer book.
 2. Write the answers to the questions under Part – B on the question paper itself.
-
3. Start answering the questions as you read them.
-
4. 15 minutes of time is allotted exclusively for reading the question paper and 2.30 hours for writing the answers.
-

Time : 1½ Hours]

[Max. Marks : 25

1) Read the following passage :

I felt then the great presence of the Creator of this world and this universe.

Now, answer the following questions.

3 × 1 = 3

- a) Who is the speaker of these words?
- b) Who is referred to as 'Creator of this world'?
- c) When did the speaker feel the presence of the Creator of this world?

2) Read the following lines.

"I don't care for your dirty school.

Now answer the following questions.

2 X 1 = 2

- (a) Who is 'I' in the above passage?
- (b) What is the mood of the speaker?

3) Read the following stanza

River, river, little river!

Bright you sparkle on your way;

O'er the yellow pebbles dancing,

Through the flowers and foliage glancing,

Like a child at play

(The River)

Now answer the following questions.

3 X 1 = 3

-
- (a) What is described in this stanza?
 - (b) What is river compared to?
 - (c) Identify and write the rhyming word or 'dancing' .

4) Read the following stanza.

I am so glad
That you were there when I was sad
And this is what makes you
Not just my 9th grade teacher, my friend (*Not Just a Teacher, but a Friend*)

Now answer the following questions.

2 X 1 = 2

- (a) Who is the speaker of these words?
- (b) Who is referred to as 'my friend' in the above lines?

5) Read the following passage :

The large amount of homework is causing kids in schools to be up until midnight or later. When extracurricular activities such as sports clubs, etc. are added to the picture, kids may even have to wake up early next morning to finish their homework, leaving them with an insufficient amount of sleep. Some parents and teachers argue that it would be beneficial to a child's academics to limit after school activities.

Now, answer the following questions.

3 × 1 = 3

- a) What are the effects of giving large amount of homework ?
- b) What do the parents and teachers argue ?
- c) Why do children wake up early in the morning ?

6) Read the following passage.

Therefore, I must ask why this prize is awarded to a movement which is beleaguered and committed to unrelenting struggle ; to a movement which has not won the very peace and brotherhood which is the essence of the Nobel Prize.

Now, answer the following questions.

2 × 1 = 2

- a) Which movement is referred to here ?
- b) What is the essence of the Nobel Prize ?

- 7. a)** The Headmaster asked Swami why he had not come to school the day before. Swami replied respectfully that

1 × 5 = 5

Now write a possible imaginative conversation between Swami and Head-master.

(OR)

- b) Describe the thoughts of Swami after he had left his school abruptly.
8. a) You have read the story of 'The Snake and the Mirror'. In the story the doctor had come across a cobra which admired its beauty in the mirror. $5 \times 1 = 5$

Now, imagine you were the doctor and make a diary entry of your experiences with the snake.

(OR)

- b) Assume that you happened to read some of the articles / news reports on the flood resources. You were deeply moved by the sorrows of the victims of the floods. You decided to raise funds for the cause. You wanted to share this idea with your classmates and seek their assistance in this matter.

Now, prepare a 'speech' that you would like to make to convince the donors about the need for raising funds for the cause.

You may use the following ideas.

- Floods in Kurnool
- Human deaths and sufferings
- Death of animals
- Loss of property, crops.
- Shortage of food, drinking water, etc.
- Importance of relief funds
- Moral responsibility

PART - B

Time : 1 Hour]

[Max. Marks : 15

GRAMMAR

- 9) Edit the following passage correcting the underlined parts. $5 \times \frac{1}{2} = 2\frac{1}{2}$

Once upon a time there lived an (a) lion in a forest. One day after a heavy meal, it is sleeping (b) under a tree. After a while, there came a mouse and it started to played (c) on the lion. Suddenly the lion got up with anger and looked for those who disturbed its nice sleep. Then it saw a small mice (d)

standing trembling with fear. The lion jumped on it and start (e) to kill it. The mouse requested the lion to forgive it. The lion felt pity and left it.

(a) . _____

(b) . _____

(c) . _____

(d) . _____

(e) . _____

- 10) Read the following paragraph and fill in the blanks with the correct options given against the number of blanks.** **$5 \times \frac{1}{2} = 2\frac{1}{2}$**

Once, a wolf was very hungry. It looked (1) food here and there. But it couldn't get any. At last it found (2) loaf of bread and a piece of meat in the hole of a tree. The hungry wolf squeezed into the hole. It ate all the food. It was a woodcutter's lunch. He (3) on his way back to the tree to have lunch. But he saw there was no food in the hole, instead, a wolf. On seeing the woodcutter, the wolf tried to get out of the hole. (4) it couldn't. Its tummy was swollen. The woodcutter caught the wolf and (5) it nice beatings.

- | | | | |
|--------------|-----------|-----------|------------|
| (1) (a) in | (b) for | (c) on | (d) since |
| (2) (a) a | (b) an | (c) the | (d) they |
| (3) (a) was | (b) is | (c) was | (d) are |
| (4) (a) But | (b) So | (c) And | (d) As |
| (5) (a) gave | (b) given | (c) gives | (d) giving |

- 11) Combine the following sentences using "If".** **(1)**

You study well. You get good grades.

Ans: _____

- 12) Change the following sentence into passive form.** **(1)**

My father brought me a new dress.

Ans: _____

- 13) Change the following sentence into reported speech.** **(1)**

The teacher said to the students, "You should do your duty."

Ans: _____

- 14) Rewrite the following sentences using "No sooner (or) Scarcely (or) Hardly. (1)**

I put the phone down. It rang again.

Ans: _____

- 15) Combine the following sentences using adverbs like "as/since." (1)**

He stayed at home. It was raining.

Ans: _____

- 16) Combine the following pair of sentences using "after or before". (1)**

I reached the school. The prayer had already started.

Ans: _____

- 17) Your brother is neglecting Spoken English, advise him to practise it well. (1)**

Ans: _____

- 18) Change the following sentence into a polite request. (1)**

You to your father : "I want to go to picnic. Allow me."

Ans: _____

- 19) Your brother is going to appear for an interview. (1)**

How would you greet him ? []

- | | |
|------------------|---------------------|
| (a) It's good | (b) All the best |
| (c) I am pleased | (d) Congratulations |

- 20) What do the following sentences mean ? Put a tick mark (3) against the right answer. $2 \times \frac{1}{2} = 1$**

- (i) Passenger at Enquiry Counter : When will be the next train to Tirupathi Sir ?

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| (a) Possibility [] | (b) Seeking information [] |
| (c) Advising [] | (d) Offering help [] |

- (ii) Meteorological Department says : Monsoons may be regular.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| (a) Prediction [] | (b) Advice [] |
| (c) Order [] | (d) Warning [] |

ANSWERS

PART – A

- 1) a) The doctor
b) God
c) When a snake fell on his shoulder and faced the fear of death.
- 2) a) Swaminathan / Swami
b) Angry / desperation
- 3) a) The river's flow
b) A playful child
c) Glancing
- 4) a) A 9th grade student
b) The teacher
- 5) a) insufficient amount of sleep
b) Beneficial to a child's academics.
c) To finish their homework.
- 6) a) Civil rights movement
b) Writing peace and brotherhood.

7) Evaluation Indicators :

a) Conversation : (Each indicator carries one mark)

- i) Using dialogues apt to the context.
- ii) Using proper sequence of exchanges.
- iii) Using discourse markers (well, precisely, etc.) and appropriate cohesive devices.
- iv) Sustaining the conversation with social norms (being polite, reflecting reflections).
- v) Conventions of writing (punctuation, spelling and capitalization)

b) Description : (Each indicator carries one mark)

- i) Creating vivid images.
- ii) Proper sequencing of ideas.
- iii) Giving personal reflections on the event or persons.
- iv) Using appropriate cohesive devices such as pronouns, connectives, etc.
- v) Conventions of writing (punctuation, spelling and capitalization)

8. a) Diary : (Each indicator carries one mark)

- i) Using expression of personal reflections, thoughts and feelings.
- ii) Using language appropriate to the mood.
- iii) Self criticism and future plans.
- iv) Coherence.
- v) Conventions of writing (punctuation, spelling and capitalization)

b) Speech : (Each indicator carries one mark)

- i) Contextual relevance
- ii) Organisation of ideas
- iii) Use of argumentative / persuasive / interactive language
- iv) Use of discourse markers and coherence.
- v) Conventions of writing (punctuation, spelling and capitalization).

PART – B

- 9) a) a b) was sleeping c) to play d) mouse e) started
- 10) 1) b 2) a 3) c 4) a 5) a
- 11) If you study well, you will get good grades.
- 12) A new dress was brought to me by my father.
- 13) The teachers told the students that they should do their duty.
- 14) No sooner had I put the phone down than it rang again.
- (OR)
- I had scarcely put the phone down when it rang again.
- (OR)
- I had hardly put the phone down when it rang again.
- 15) Since it was raining, he stayed at home.
- (OR)
- as it was raining, he stayed at home.
- 16) Before I reached the school, the prayer had already started.
- (OR)
- After I had reached the school, the prayer started.
- 17) It is better to take good practice on Spoken English.
- 18) Father, please allow me to go to picnic.
- 19) (b)
- 20) (A) — b (B) — a

MODEL QUESTION PAPER

ENGLISH

(THIRDLANGUAGE)

Time : 2½ Hours]

PAPER – II

[Max. Marks : 40

Instructions :

1. Answer all the questions under Part – A on a separate answer book.
2. Write the answers to the questions under Part – B on the question paper itself.

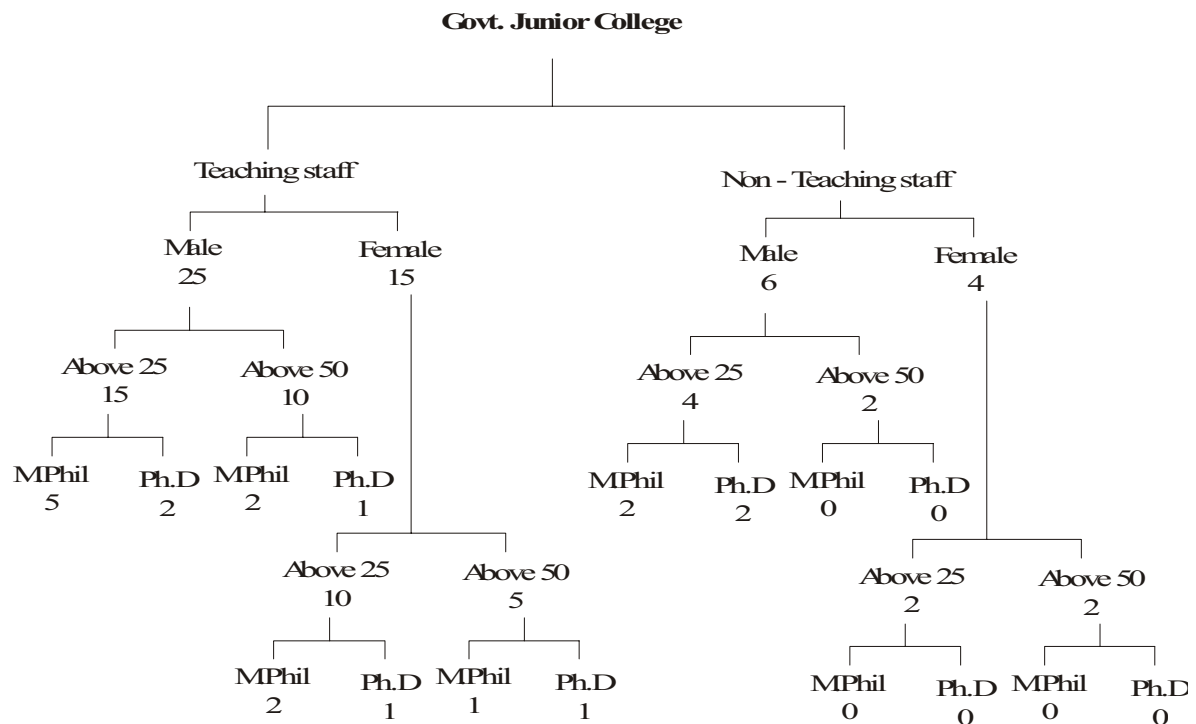
Time : 1½ Hours]

PART – A

[Max. Marks : 25

- 1) Read the following Tree diagram carefully and answer the questions that follow :

5 M



Now, answer the following questions.

- a) How many members of the staff are there both in teaching and non-teaching?
- b) How many female teaching staff acquired M.Phil ?

-
- c) The total number of Ph.D candidates in non-teaching female category.
(a) 2 (b) 5 (c) 0
- d) The total number of male and female candidates in teaching staff above 25 age group are
(a) 15 (b) 10 (c) 25
- e) Choose the correct one among the three statements basing on the informtion given in the tree diagram.
- (i) Two candidates acquired Ph. D under non-teaching fmale category
(ii) The abaoove tree chart is only about teaching staff.
(iii) There are 20 persons with M.Phil qualification in teaching staff.

2) Read the following passage carefully and answer the questions that follow :

5 × 1 = 5 M

The name of Helen Adams Keller is known around the world as a symbol of courage in the face of overwhelming odds, yet she was much more than a symbol. She was a woman of luminous intelligence, high ambition and great accomplishment. She devoted her life to helping others.

Helen Keller was born in Tusdumbia, Alabama, in 1880. When she was only 19 months old, she contracted a fever that left her blind and deaf. When she was almost seven years old, her parents engaged Anne Mansfield Sullivan to be her tutor. With dedication, patience, courage and love, Ms. Sullivan was able to evoke and help develop the child's enormous intelligence.

Helen Keller quickly learned to read and write and began to speak by the age of ten. When she was twenty she entered Redcliffe College, with Ms. Sullivan at her side to spell textbooks-latter by latter-into her hand. Four years later, Radcliffe awarded Helen Keller a bachelors degree Magna Cum Laude.

Now, answer the following questions.

2 × 1 = 2

- a) What type of woman was Helen Keller ?
b) What happened to her when she was only 19 months old ?
c) Helen Keller was born in
a) Germany b) Tunisia c) Tusdumbia

d) Helen Keller quickly learned to

- a) speak b) write c) walk

e) Choose the correct one among the three statements basing on the information given in the above passage.

- (i) Helen Keller is not a brave woman.
(ii) Helen Keller overcame her handicap.
(iii) Helen Keller knows how to write by birth.

3) Read the following passage carefully.

5 M

Have you tasted sea water? It is very salty, and therefore not potable ie., it can't be used by us for drinking purposes? Where do these salts come from? You must have read about the water cycle. Sea water evaporates continually and then falls down as rain. Rain water dissolves salts as it falls on land and flows down. The salts are brought to the sea by rivers. Then the sea continually receive salts, making sea water salty. Salty water is said to be saline.

Sea water neither can be used for agriculture, nor in industry. As it evaporates, it leaves behind salts which corrode metals. The process of removal of salts from sea water is called dissimilation. This is done by distillation. The process involves boiling the sea water so that it evaporates, and then cooling the steam thus formed. The steam condenses to give pure water. But this is an expensive method. It is used to get potable water from sea water in places where only saline waster is available.

Now, arrange the following jumbled sentences in a sequential and meaningful order.

1. Dissimilation is a process of remaining salts from sea water. 3
2. The sea water evaporates and forms steam when it is boiled. 4
3. Evaporation of sea water and falling down as rain is called water cycle. 1
4. We get pure water when the steam condenses. 5
5. Rivers bring salts to the sea. 2

- 4) a)** Write a letter to your friend describing the events when the CM of A.P paid a visit to Amaravathi for laying the foundation stone to the new capital city.

5 M

(OR)

b) Write a Newspaper report on the brief visit of the honourable Chief Minister, Chandrababu Naidu, in the wake of laying of the foundation stone to the new capital city of Amaravathi.

5) (a) Write a short biographical sketch of Sachin Tendulkar basing on the following hints : 5 M

Sachin – born 24th April, 1973 – Mumbai – father Ramesh Tendulkar – coach Ramakanth Achrekar – constant practice in cricket – brother encouraged – debut against Pakistan in 1989 – made centuries against all countries – 49 test centuries – 51 one day international centuries – awarded Rajiv Gandhi Khel Ratna – Padmabhushan – Padma Vibhushan. first player to be awarded Bharata Ratna.

(OR)

(b) Write a story using the following hints.

Hints : A king very fond of stories - man who tells a story that never ends - to marry his daughter - a handsome young man begins his story - "a little ant - nothing to eat - sees a big building - decides to take some rice from it - crawls inside - carries a grain of rice on back - crawls home" - the young man goes on telling about the ant - king understands the cleverness - marries off his daughter to him - happy - happy ending.

PART - B

Time : 1 Hour]

[Max. Marks : 15

VOCABULARY

6) Read the para and write the synonyms of the underlined words given in the box.

$$4 \times \frac{1}{2} = 2$$

brothers, little, operative, children, pressure, fun

The use of homework is effective (a) when used by the rule "less is more". Overwhelming (b) kids with loads of homework can cause them stress (c) and possible physical injury. Homework takes away from the small (d) amount of time kids get to spend with their parents and siblings.

a) _____ b) _____ c) _____ d) _____

7) Read the para and write the antonyms of the underlined words. $4 \times \frac{1}{2} = 2$

Every part of the Earth is sacred (a) to my people. Every shining pine needle, every sandy shore, every mist in the dark (b) woods, every clear (c) and humming insect are holy in the memory and experience of my people. The perfumed (d) flowers are our sisters.

a) _____ b) _____ c) _____ d) _____

8) Put the following words under the correct headings. $8 \times \frac{1}{4} = 2$

(doctor, player, writer, book, telephone, scientist, television, needle)

Persons

Things

- | | |
|----|----|
| 1) | 1) |
| 2) | 2) |
| 3) | 3) |
| 4) | 4) |

9) Complete the words with (ie, ca, ee, ai, ia, ei) $2 \times \frac{1}{2} = 1$

(a) rec _ _ ve b) cl _ _ rance

10) Complete the words with correct suffixes given in brackets : $2 \times \frac{1}{2} = 1$

(a) exhibi _____ (tion/sion) b) explana _____ (tory/tery)

11) Find the wrongly spelt word and write the correct spelling : $2 \times \frac{1}{2} = 1$

a) children, commision, damage, average Ans : _____

b) summer, remain, verenda, quicken Ans : _____

12) Read the para and write the right form of the words given in brackets in the blanks. $4 \times \frac{1}{2} = 2$

Natural hazards can strike in ____ (a) ____ (unpopulated) areas and never ____ (b) ____ (development) into disasters. The rapid ____ (c) ____ (grow) of the world's population and its ____ (d) ____ (increase) concentration often in hazardous environments has escalated both the frequency and severity of natural disasters.

13) Write the meaningful sentences using the phrasal verbs given below : $2 \times 1 = 2$

a) bring up : _____

b) cut off : _____

14) Fill in the blanks with right collocations using the words given below.

$$4 \times \frac{1}{2} = 2$$

terrible, hearty, warm, deep,

- a) I express my _____ congratulations on your success.
- b) Let me convey my _____ sympathy towards him as he has lost everything in life.
- c) Aasha gave us a _____ welcome.
- d) He met with a _____ accident.

SUMMATIVE ASSESSMENT FOR CLASS IX

ANSWERS

PART - A

SECTION - A

- 1)** a) fifty members b) five c) Nil d) Twenty five
e) (i) Two candidates acquired Ph. D under non-teaching male category (true)
- 2)** a) Helen Keller was a symbol of courage.
b) She became blind and deaf as she contracted a fever.
c) c d) a
e) i) Helen Keller is not a brave woman. (True)
- 3) Arranging Jumbled sentences in a meaningful order:**
- 1. Evaporation of sea water and falling down as rain is called water cycle.
 - 2. Rivers bring salts to the sea.
 - 3. Dissimilation is a process of remaining salts from sea water.
 - 4. The sea water evaporates and forms steam when it is boiled.
 - 5. We get pure water when the steam condenses.

Section - B

4) (a) Letter Writing:

Discourse indicators: Each indicator carries one mark.

- (i) Using language appropriate to the context.
- (ii) Using appropriate format.
- (iii) Expressing ideas sequentially.
- (iv) Maintaining coherence.
- (v) Conventions of writing (Punctuation, spelling and capitalization)

(b) News Report:

Discourse indicators: Each indicator carries one mark.

- (i) Using appropriate headline.
- (ii) Writing appropriate lead sentence
- (iii) Presenting the body of the news and organizing the information.
- (iv) Using appropriate language (Reporting style, passivization, tense etc.)
- (v) Convention of writing (Punctuation, spelling and capitalization)

5) (a) Biographical sketch:

Discourse Indicators: Each indicator carries one mark

- (i) Presenting relevant ideas and information of the person.
- (ii) Organizing the information and data.
- (iii) Maintaining coherence.
- (iv) Using cohesive devices.
- (v) Conventions of writing (punctuation, spelling and capitalization)

(b) Story Writing:

Discourse Indicators: Each indicator carries one mark:

- (i) Writing about setting and other details

FORMATIVE ASSESSMENT

Formative Assessment is the backbone in newly proposed Continuous and Comprehensive Evaluation (CCE). The four tools in F.A. are helpful to teacher to assess his/her students in other cognitive areas like communication, participation, presentation, aesthetics, etc.

There are FOUR formatives in a year. So, teacher should record four times, i.e., July, September, December and February of every Academic year.

ASSESSMENT PROCEDURES

Guidelines for Formative Assessment :

We propose four tools for Formative Assessment

Testing Tool	Marks allotted
1) Reflections	: 10
2) Written Works	: 10
3) Project Works	: 10
4) Slip Test	: 20
Total	50 Marks

- 1) Reflections :** Reading is one of the major inputs for language development. If we do not go for some kind of focussed interventions to facilitate reading skills, students will be reading their textbooks only. There should be a mechanism to ensure that students are reading materials other than textbook, develop their own perceptions on such materials and come out with their own reflections on the reading experience both orally and in writing. Since there is also a question of social auditing, we need to have evidences for the performance of the students in this regard. For the oral performance, what the teacher records in his/her diary/notebook alone will provide the evidence.

How to facilitate reading :

- The teacher is suggested to provide reading material such as library books, magazines, articles, newspapers, etc. to the learners twice in a formative

period (there are four formative periods in an academic year).

- The learners should read the reading materials and write their reflections in their notebook. (Students should maintain separate notebook to write reflections, project work and discourses during classroom transaction.
- They will also be asked to present their reading experience orally (without looking at the notebook) before the class.
- The teacher should check the written notes of the children and award marks for individual writing based on the indicators included in the academic standards in at least 100 to 120 words (10 – 12 sentences).
- Both oral and written performance carry 10 marks. The teacher should maintain a cumulative record for recording the individual performance.
- Don't discourage the learners if they commit some errors in their writing. However positive feedback may be given.

Marks Allotment

- | | | |
|---|---|---------|
| a) Introduction | : | 2 Marks |
| (physical features, author, publishers, etc.) | | |
| b) Content | : | 4 |
| c) Conclusion | : | 4 |
| (Language, comments, own reflections, etc.) | | |

10 Marks

- 2) Written Works :** The written works include the discourses written individually as part of classroom process, the answers to the analytical questions assigned to the learner as home task, the textual exercises such as vocabulary, grammar and study skills. Teachers have to ensure that children are written individually and not copying from others or other sources.

Allotment of Marks

- | | | |
|-------------------|---|---------|
| Notebooks | : | 4 Marks |
| Textual exercises | : | 3 |
| Wall magazine, | | |

Error free expressions and others : 3

Total : 10 Marks

3) Project Works :

Why Project in 'English' ?

Every unit contains a thematically related project work to be carried out by the students. 'Projects' help the students to evolve themselves as independent users of language. 'Project Work' provides a platform for interchanging language skills and various study skills. It also involves higher order of thinking.

Nature of 'Projects' in English : While carrying out the 'Projects', the learners have to explore the theme by collecting data, consolidating it using different formats, write reports on them and make presentations in the whole class. There is a space for individual work, pair work and also group work.

Process :

- Brainstorming on the nature of the project,
- Designing tools for the collection of data,
- Collecting the data,
- Consolidating the data using different formats,
- Analysis and interpretation of the data,
- Report writing,
- Presentation.

Please remember that brainstorming is extremely important as the students have to understand the purpose of the project, its scope and significance.

Please do not leave the following questions while brainstorming.

1. How will you pool information ?

(Tools such as questionnaire, checklists, observation schedule, interview, referencing, etc.)

2. Where will you get the information from ?

(Resources such as people, books, journals, magazines, newspapers, institutions, internet, etc.)

3. Who will collect the information ?

(Individuals / pairs / groups)

4. How will you consolidate the information ?

(Sharing in groups and recording using appropriate formats)

5. What analysis can be made based on the data ?

6. How to write the report ?

(The structure of the project : Name of the project, purpose, scope and relevance of the project, tools developed, mode of collection of data, consolidation and analysis, findings with supportive evidences such as photographs, etc.)

7. How will you present the data ?

(Presenting report : Each member can present one part)

Classroom Process :

Stage :

1. Brainstorming (one period)

2. Data collection (3 – 4 days ; homework)

3. Consolidating the data and deciding the structure of the report (1 period)

4. Writing the report (2 days – homework)

5. Refining and presenting the report (1 – 2 periods)

Total four (4) periods are needed for processing the project in addition to homework.

Marks Allotment

a) Collection of data/information : 3 Marks

(Using resources such as people / books / magazines / journals/ newspapers / internet, etc.)

b) Report writing : 4

(Consolidation of data, analysis and writing the report on the project)

c) Presentation : 3

(Presenting the report to the whole class)

Total

10 Marks

4) Slip Tests : Slip test is more or less similar to Summative Assessment but it is still different from the former in terms of the following.

- There is no prior notice for conducting slip test.
- It is done in a limited time. (say, in a period of about 40 minutes)
- There are only limited number of tasks.
- The discourses that have been done in the formative period are considered for slip test.
- There is no printed question paper. The teacher can write the tasks on a chart and display it or write the questions on the BB.
- There should be one discourse (Creative Writing), one passage for Reading Comprehension and one item from Vocabulary & Grammar
- Slip tests should cover the discourses to prepare the students for the summative tests.
- Award the marks based on indicators that are included in the Academic Standards under written discourses.
- Assess the written performance and provide feedback to the learners.
- The teacher should record the slip test marks in a register and should consolidate the marks during every formative period.
- Record the marks in the Cumulative Record.

Allotment of Marks

a) Reading Comprehension : 5 Marks

(Seen and Unseen passages are to be covered in all the

four formatives – two each)

b) Vocabulary	: 5
c) Grammar	: 5
d) Creative Writing (Discourses)	: 5
Total	: 20 Marks

FORMATIVE ASSESSMENT – CUMULATIVE REGISTER

S.No.	Name of the Student	FA – 1				FA – 2				FA – 3				FA – 4			
		R	W	P	S	R	W	P	S	R	W	P	S	R	W	P	S
1.	Meena	M															
		G															
2.	Manoj	M															
	Kumar	G															

Grading : The marks based grading for classes VI To X with following range is given here under.

Grade	Marks in Languages	Marks in Non-languages	Grade points
	100 Marks	50 Marks	
A1	91 – 100	46 – 50	10
A2	81 – 90	41 – 45	9
B1	71 – 80	36 – 40	8
B2	61 – 70	31 – 35	7
C1	51 – 60	26 – 30	6
C2	41 – 50	21 – 25	5
D1	35 – 40	18 – 20	4
D2	0 – 34	0 – 17	3

Cumulative Grade Point Average (CGPA) will be calculated by taking the arithmetic average of grade points.

NOTE TO THE TEACHER

- Unless you are professionally equipped you may not be able to help the learners acquire English Language. Make it a point to strive for professional development using all possible means.
- Our target is to make the learners to achieve the Academic Standards and not to make them memorize the contents of Textbook.
- Passing the examination is not the sole aim of Language learning but using language in everyday life.
- The teacher's role is to facilitate language acquisition and make them autonomous as independent users of language.
- Plan the lessons thoroughly.
- Follow the guidelines for Formative Assessment thoroughly because it makes the learners to prepare for Summative Test.
- Project work will help the learners explore various themes for which they will have to use language contextually and meaningfully. Give importance to PROJECTS.
- Record the marks (FA & SA) in a register and consolidate them during every Formative / Summative period.
- Record the marks in the Cumulative Record and issue it to the parents.
- Making errors is a part of language learning and is natural. Children should not be pressurised for producing correct expressions only. The classroom process takes care of error corrections.
- If the learners are not at the desired level of learning go for Post-exam-Operation and bridge the gap between the targetted levels and the learner's present level.
- Preserve the assessment evidences and keep ready for the observations of H.M and Moderation Committee.
- Formative Notebook is an evidence for the test items 1, 3 and 4 (i.e., Reflections, Project Work and Slip Test)

Class notebooks, Textual exercises in the Textbook answers to the analytical questions are the evidences for the test item : 2 (i.e., Written Works).

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన శిక్షణ సంస్థ, ఆంధ్రప్రదేశ్

కాంపౌజిట్ - తెలుగు - I ప్రథమ భాష

తరగతి : 6వ

Blue Print

క్ర.సం.	విద్యాప్రమాణాలు పాఠ్యాంశాలు	అవగాహన-ప్రతిస్పందన				వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత				భాషాంశాలు			మొత్తం			
		వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య
1.	పద్యం	1 ⁽⁵⁾	-	5 ⁽¹⁾	-	1 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	-	-	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾	
2.	గద్యం	-	-	5 ⁽¹⁾	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	-	-	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾	
3.	భాషాంశాలు	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	20
	మొత్తం	5	-	10	-	15	10	-	-	-	-	20	20	10	10	20
		15				25				20			60			

మొత్తం అనే విభాగంలో వ్యాసరూప, లఘు, లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నల విభాగంలో కుండలీకరణంలో ఆ విభాగానికి కేటాయింపబడిన మొత్తం మార్కులు ఇవ్వబడినాయి.

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన శిక్షణ సంస్థ, ఆంధ్రప్రదేశ్

కాంపౌజిట్ - తెలుగు - I ప్రథమ భాష

తరగతి : 7వ

Blue Print

క్ర.సం.	విద్యాప్రమాణాలు పాఠ్యాంశాలు	అవగాహన - ప్రతిస్పందన				వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత				భాషాంశాలు				మొత్తం			
		వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య		
1.	పద్యం	1 ⁽⁵⁾	-	5 ⁽¹⁾	-	1 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	-	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾			
2.	గద్యం	-	-	5 ⁽¹⁾	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	-	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾			
3.	భాషాంశాలు	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	-	20	
	మొత్తం	5	-	10	-	15	10	-	-	-	20	20	10	10	20		
		15				25				20				60			

మొత్తం అనే విభాగంలో వ్యాసరూప, లఘు, లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నల విభాగంలో కుండలీకరణంలో ఆ విభాగానికి కేటాయింపబడిన మొత్తం మార్కులు ఇవ్వబడినాయి.

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన శిక్షణ సంస్థ, ఆంధ్రప్రదేశ్

కాంపౌజిట్ - తెలుగు - I ప్రథమ భాష

తరగతి : 8వ

Blue Print

క్ర.సం.	విద్యాప్రమాణాలు పాఠ్యాంశాలు	అవగాహన -ప్రతిస్పందన				వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత				భాషాంశాలు				మొత్తం			
		వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య		
1.	పద్యం	1 ⁽⁵⁾	-	5 ⁽¹⁾	-	1 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾				
2.	గద్యం	-	-	5 ⁽¹⁾	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾				
3.	భాషాంశాలు	-	-	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	20			
	మొత్తం	5	-	10	-	15	10	-	-	-	20	10	10	20			
		15				25				20				60			

మొత్తం అనే విభాగంలో వ్యాసరూప, లఘు, లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నల విభాగంలో కుండలీకరణంలో ఆ విభాగానికి కేటాయింపబడిన మొత్తం మార్కులు ఇవ్వబడినాయి.

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన శిక్షణ సంస్థ, ఆంధ్రప్రదేశ్

కాంపౌజిట్ - తెలుగు - I ప్రథమ భాష

తరగతి : 9వ

Blue Print

క్ర.సం.	విద్యాప్రమాణాలు పాఠ్యాంశాలు	అవగాహన-ప్రతిస్పందన				వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత				భాషాంశాలు			మొత్తం			
		వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	లక్ష్య	వ్యాస	లఘు	అతిలఘు	లక్ష్య
1.	పద్యం	1 ⁽⁵⁾	-	5 ⁽¹⁾	-	1 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	-	-	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	2 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾	
2.	గద్యం	-	-	5 ⁽¹⁾	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	-	-	-	-	-	2 ⁽⁵⁾	3 ⁽²⁾	5 ⁽¹⁾	
3.	భాషాంశాలు	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	20
	మొత్తం	5	-	10	-	15	10	-	-	-	-	20	20	10	10	20
		15				25				20			60			

మొత్తం అనే విభాగంలో వ్యాసరూప, లఘు, లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నల విభాగంలో కుండలీకరణంలో ఆ విభాగానికి కేటాయింపబడిన మొత్తం మార్కులు ఇవ్వబడినాయి.

సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 6వ

మార్కులు : 60

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - A & B)

సమయం : 3 గం.లు

పార్ట్ : A

మార్కులు : 40

విద్యా ప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	15	25	20	60
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక : విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయంపబడినది.

I అవగాహన-ప్రతిస్పందన

10

క్రింది పద్యాలలో ఒకదానిని పూరించి భావం రాయండి.

$1 \times 5 = 5$

1. అంతరంగమందు విసురవేమ.

(లేదా)

పరహితము నుమతీ.

క్రింది గద్యాంశాన్ని చదివి, అడిగిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

$5 \times 1 = 5$

2. మనరాష్ట్రానికి అమరావతి నూతన రాజధానిగా అవతరించింది. పవిత్ర కృష్ణానదీ తీరంలో మన అమరావతి వెలసింది. ఈ ప్రాంతం చారిత్రకంగా ప్రసిద్ధి పొందింది. బుద్ధుని బోధనలు ఇక్కడే జరిగాయి. ఆచార్య నాగార్జునుని పేరుతో విశ్వవిద్యాలయం ఉంది. కృష్ణానది చెందనే కనకదుర్గమ్మ వెలసింది. ఎంతో మంది రైతులు స్వచ్ఛందంగా 33వేల ఎకరాల భూమిని అందించారు. రైతన్నల త్యాగం విస్మరింపరానిది. అమరావతి నిర్మాణ విషయంలో ప్రజల భాగస్వామ్యం అవసరం.

ప్రశ్నలు:

- అ) మన రాష్ట్రానికి నూతన రాజధాని ఏది?
- ఆ) పై పేరాదేని గురించి చెప్పబడింది?
- ఇ) కృష్ణానది చెందన వెలసిన దేవత ఎవరు?
- ఈ) 33వేల ఎకరాల భూమిని రాజధాని కోసం ఇచ్చింది ఎవరు?
- ఉ) అమరావతి నిర్మాణంలో ఎవరి భాగస్వామ్యం అవసరం?

ఈ క్రింది పద్యాన్ని చదివి, అడిగిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

5 × 1 = 5

3. ఉప్పు కప్పురంబు నొక్క పోలికనుండు
చూడ చూడ రుచుల జాడవేరు
పురుషులందు పుణ్యపురుషులు వేరయా!
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ

- ప్రశ్నలు : 1) ఒకేరకంగా ఉండేవి ఏవి?
2) పురుషులందు ఎవరు వేరుగా ఉంటారు?
3) ఉప్పు, కర్పూరానికి భేదం ఏమిటి?
4) ఉప్పు కర్పూరానికి మధ్యగల సామ్యం ఏమిటి?
5) ఈ పద్యానికి శీర్షిక సూచించండి?

II వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత

25

క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి నాలుగైదు వాక్యాలలో జవాబులు రాయండి.

5 × 2 = 10

4. అహంకారం వల్ల కలిగే అనర్థాలు ఏమిటి?
5. గుడి గంటలు ఎప్పుడెప్పుడు మోగుతాయని కవి భావించాడు?
6. చెడ్డవారితో స్నేహం చేయడం వల్ల ఎలాంటి కష్టాలు, నష్టాలు రావచ్చు?
7. ఎలాంటి వాళ్ళకు సాయం అవసరం అవుతుంది?
8. మ్రోగిన గంటలు గేయరచయితను పరిచయం చెయ్యండి.

క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూపంలో జవాబు రాయండి.

3 × 5 = 15

9. 'కులంకన్నా గుణం ముఖ్యం' దీన్ని సమర్థిస్తూ రాయండి.
(లేదా)

'మోగిన గంటలు' పాఠ్యభాగసారాంశాన్ని విశదీకరించండి.

10. ప్రకృతి వైపరీత్యాలు సంభవించినప్పుడు ఎలాంటి సేవలు అవసరం అవుతాయి.
(లేదా)

"మన భాషలు-ప్రయోజనాలు" గురించి పదిపంక్తులు వ్యాసం రాయండి.

11. నీకు తెలిసిన కొన్ని సూక్తులను పది మించకుండా రాయండి.
(లేఖ)

నీవు ఎలా చదువుచున్నావో తెలుపుతూ మీ తాతయ్యకు లేఖ రాయండి.

సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 6వ

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - B)

మార్కులు : 20

సమయం : 30 ని.లు.

III భాషాంశాలు

20

క్రింది వానికి సరియైన జవాబులు గుర్తించి, దానిని ప్రశ్నకు ఎదురుగా ఉన్నట్టి బ్రాకెట్లో ఉంచండి.

18 × 1 = 18

1. 'జగడం' మంచిదికాదు గీతగీసిన పదానికి అర్థం గుర్తించండి. ()
అ) దూషణ ఆ) పోట్లాట ఇ) పొగడ్త ఈ) అగడ్త
2. క్షేమం గా ఉన్నారా? గీతగీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) దుఃఖం ఆ) మంత్రి ఇ) కుశలం ఈ) దారి
3. సజ్జనుల మైత్రి మంచిది. గీతగీసిన మాటకు సమానార్థక పదం గుర్తించండి. ()
అ) మాయ ఆ) స్నేహం ఇ) వైరం ఈ) దుఃఖం
4. తనువు, మేను అనే పదాలకు పర్యాయపదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) తరువు ఆ) తపన ఇ) శరీరం ఈ) తామసి
5. అందరికీ మంచి చెయ్యాలి. గీతగీసిన పదానికి వ్యతిరేకపదం రాయండి. ()
అ) హితం ఆ) చెడు ఇ) మాయ ఈ) ఆలోచన
6. ప్రపంచ శాంతి కావాలంటే యుద్ధాలు చెయ్యరాదు. గీతగీసిన మాటకు వ్యతిరేక పదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) అకారణం ఆ) అశాంతి ఇ) అధర్మం ఈ) ఆందోళన
7. మనసు తెలుపని భాష గీతగీసిన పదానికి వికృతి రాయండి. ()
అ) ధ్యాన ఆ) యాన ఇ) బాన ఈ) ఘోష
8. నగల దుకాణంలో ముత్తైముల దండలు వేలాడుతున్నాయి. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతిని గుర్తించండి. ()
అ) ముత్తి ఆ) ముత్యము ఇ) ముచ్చెము ఈ) ముత్తియ
9. ఏమన్నారు - పదాన్ని విడదీయండి. ()
అ) ఏమి + అన్నారు ఆ) ఏమ + అన్నారు
ఇ) ఏమె + అన్నారు ఈ) ఏమ + న్నారు
10. రామ + ఆలయం రెండుపదాలను కలిపి రాస్తే వచ్చేపదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) రామాలయం ఆ) రామేలయం ఇ) రమేలయం ఈ) రామలాయం

11. 'త్రినేత్రుడు' పదానికి విగ్రహవాక్యం గుర్తించండి. ()
 అ) నాలుగు ముఖాలు గలవాడు ఆ) వేయి కన్నులు గలవాడు
 ఇ) మూడు ముఖాలు గలవాడు ఈ) మూడు కన్నులు గలవాడు
12. 'కూరగాయలు' ఏ సమానం? ()
 అ) ద్వంద్వ ఆ) ద్విగు ఇ) బహువ్రీహి ఈ) అవ్యయిభావ
13. ఇది నాయొక్క పుస్తకం - గీతగీసిన పదం ఏ విభక్తి? ()
 అ) తృతీయా విభక్తి ఆ) షష్ఠీ విభక్తి ఇ) చతుర్థీ విభక్తి ఈ) పంచమీ విభక్తి
14. అందు, న ఏ విభక్తికి చెందిన ప్రత్యయాలు? ()
 అ) ప్రథమా ఆ) ద్వితీయా ఇ) పంచమీ ఈ) సప్తమీ
15. ఈ క్రింది వాటిలో ఊష్మాక్షరం ఏది? ()
 అ) ఘ ఆ) ష ఇ) ఝ ఈ) య
16. రవి ఊరికి వెళ్ళాడు - గీతగీసిన పదం ఏ భాషాభాగం? ()
 అ) సర్వనామం ఆ) నామవాచకం ఇ) విశేషణం ఈ) అవ్యయం
17. పేరుకు బదులుగా వాడబడేది ఏది? ()
 అ) సర్వనామం ఆ) క్రియా ఇ) నామవాచకం ఈ) విశేషణం
18. రవి పాఠం విన్నాడు. రవి పాఠం రాశాడు. సామాన్యవాక్యాలను సంశ్లిష్ట వాక్యంగా మార్చండి. ()
 అ) రవి పాఠం విన్నాడు, రాయడు ఆ) రవి పాఠం చెపితే రాస్తాడు
 ఇ) రవి పాఠం వింటున్నా రాయడు ఈ) రవి పాఠం విని రాశాడు

క్రింది పదాలను ఉపయోగించి సొంత వాక్యాలు రాయండి.

2 × 1 = 2

19. మితిమీరి
20. పులకించిపోవు



సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 7వ

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - A & B)

మార్కులు : 60

సమయం : 3 గం.లు

పార్టు : A

మార్కులు : 40

విద్యా ప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	15	25	20	60
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించబడినది.

I అవగాహన-ప్రతిస్పందన

15

క్రింది వానిలో ఒక పద్యాన్ని పూరించి, దాని భావం రాయండి.

1 × 5 = 5

1. అవయవ కుమారా!

(లేదా)

నత్యనూర్తి..... సాధకంబు

క్రింది గద్యాంశాన్ని చదివి, అడిగిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

5 × 1 = 5

2. మహాభారతాన్ని సంస్కృత భాషలో వ్యాసాడు రచించాడు. మహాభారతంలో 18 పర్వాలు ఉన్నాయి. మహాభారతమునకే 'పంచమవేదం' అనే ప్రశస్తి ఉంది. ఇందు కౌరవపాండవుల కథ ఉంది. భగవద్గీత కూడా భారంలోనే ఉంది. ఈ మహాభారతాన్ని తెలుగులో కవిత్రయం అనువదించాడు. వారిలో మొదటి వాడు నన్నయ ఈయన మొదట రెండున్నర పర్వాలను అనువదించాడు. తిక్కన విరాట పర్వం నుండి మిగిలిన పదిహేను పర్వాలను అనువదించాడు. తర్వాత ఎర్రన అరణ్య పర్వవేషణ భాగాన్ని అనువదించాడు.

ప్రశ్నలు:

- అ) మహాభారతాన్ని సంస్కృతంలో రచించినది ఎవరు?
- ఆ) మహాభారతం ఏమని ప్రశస్తి పొందింది.
- ఇ) మహాభారతాన్ని తెలుగులో అనువదించినది ఎవరు?
- ఈ) మహాభారతంలో తిక్కన ఎన్ని పర్వాలు అనువదించాడు?
- ఉ) మహాభారతంలో మొత్తం పర్వాలు ఎన్ని?

ఈ క్రింది అపరిత పద్యాన్ని చదివి జవాబులు రాయండి.

5 × 1 = 5

3. అల్పదెవుడు పల్కునాడంబరముగాను
సజ్జనుండులుకు చల్లగాను
కంచుమ్రోగినట్లు కనకంబుమ్రోగునా?
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

- ప్రశ్నలు : 1) ఆడంబరముగా పలికేది ఎవరు?
2) కనకము అనగా అర్థమేమిటి?
3) ఎవరిపలుకు చల్లగా ఉంటుంది?
4) ఈ పద్యంలో ఎవరి మధ్య భేదాన్ని కవి చెప్పాడు?
5) ఈ పద్యం ఏ శతకం లోనిది?

II వ్యక్తికరణ - సృజనాత్మకత

25

క్రింది వానిలో ఐదింటికి నాలుగు లేదా ఐదు వాక్యాలలో జవాబులు రాయండి.

5 × 2 = 10

4. మంచివాళ్ళతో స్నేహం చేయడానికి మీరు ఏం చేస్తారు?
5. పేదల కోపాన్ని కవి లావాతో ఎందుకు పోల్చాడు?
6. బుర్రకథ గురించి నీకేమి తెలుసో రాయండి.
7. ఉత్తరం రాసేటప్పుడు దృష్టిలో ఉంచుకోవలసిన విషయాలు ఏవి?
8. 'శిల్పి' పాఠ్యభాగ కవిని పరిచయం చెయ్యండి.

క్రింది వానిలో ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు వ్యాసరూపంలో సమాధానం రాయండి.

3 × 5 = 15

9. భారతదేశం ఔన్నత్యాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

మంచివాళ్ళతో స్నేహం చేస్తే కలిగే ప్రయోజనాలు ఏమి?

10. 'అతిథిమర్యాద' పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని విశదీకరించండి.

(లేదా)

ప్రకృతితో స్నేహం చేయడం అంటే ఏమిటి? ఇందుకోసం మీరు ఏం చేస్తారు?

11. మీపాఠశాలలో జరిగిన రిపబ్లిక్ వేడుకల గురించి మిత్రునికి లేఖ రాయండి.

(లేఖ)

మీ పాఠశాలను గురించి 10 వాక్యాలు రాయండి.

సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 7వ

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - B)

మార్కులు : 20

సమయం : 30 ని.లు.

III భాషాంశాలు

20

క్రింది ప్రశ్నలలో సరియైన జవాబును గుర్తించి, సమాధానాన్ని సూచించే అక్షరాన్ని బ్రాకెట్లో ఉంచండి.

18 × 1 = 18

1. “విపిన బంధుర వృక్ష వాటిక” గీతగీసిన పదానికి అర్థం గుర్తించండి. ()
అ) కొండ ఆ) చెట్టు ఇ) జలం ఈ) సముద్రం
2. భారతదేశంలో అనాధలు ఎందరో ఉన్నారు. గీత గీసిన పదానికి అర్థం గుర్తించండి. ()
అ) దిక్కులేనివారు ఆ) వయోవృద్ధులు ఇ) బాలలు ఈ) యువకులు
3. ‘భూమి’ ని పాలించెను గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) వసుధ ఆ) వాసుకి ఇ) వారిధి ఈ) తమము
4. సూర్యుడు, భాస్కరుడు అనే పదాలకు పర్యాయపదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) చంద్రుడు ఆ) గురువు ఇ) సముద్రుడు ఈ) రవి
5. అధర్మం వలన సమాజం నాశనమౌతుంది. గీతగీసిన పదానికి వ్యతిరేక పదం రాయండి. ()
అ) అసత్యం ఆ) ఆశీర్వాచనం ఇ) ధర్మం ఈ) ఆధర్మం
6. ‘కలిమి’ ఉంటే దరిచేరదు. వ్యతిరేకపదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) పోరు ఆ) లేమి ఇ) లాభం ఈ) పొందు
7. చెట్ల రాపిడిలో “అగ్ని” వుట్టింది. గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతి గుర్తించండి. ()
అ) చిచ్చు ఆ) అగ్ని ఇ) అగ్నిః ఈ) అనలం
8. “శ్రీ” లు పొంగిన జీవగడ్డయి. గీతగీసిన అక్షరానికి ప్రకృతి పదాన్ని గుర్తించండి. ()
అ) సిరి ఆ) స్త్రీ ఇ) ఇంతి ఈ) సింగారం
9. అష్టావధానం - ఇది ఏ సంధి? ()
అ) సవర్ణదీర్ఘ సంధి ఆ) వృద్ధి సంధి ఇ) గుణ సంధి ఈ) త్రిక సంధి
10. కట్టకడ పదాన్ని విడదీయండి. ()
అ) కట్ట + కడ ఆ) కడు + కట్ట ఇ) కడ + కడ ఈ) కట్టక + డ

సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 8వ

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - A & B)

మార్కులు : 60

సమయం : 3 గం.లు

సమయం : 2.30 ని॥

పార్ట్ : A

మార్కులు : 40

విద్యా ప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	15	25	20	60
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక: విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించబడినది.

I అవగాహన-ప్రతిస్పందన

15

క్రింది పద్యాలలో ఒక దానిని పూరించి భావం రాయాలి.

$1 \times 5 = 5$

1. అయిత పక్షుండహతి బయోరు హాననా!

(లేదా)

తనకు ఫలంబు ధరిత్రి భాస్కరా!

క్రింది పద్యాన్ని చదివి, క్రింద ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబు రాయండి.

$5 \times 1 = 5$

2. అల్పుడెపుడు బల్కునాడంబరముగాను

సజ్జనుండు బల్కు చల్లగాను

పిరికివాని మదిని బింకమీలాగురా

విశ్వదాభిరామ విసుర వేమ!

ప్రశ్నలు:

అ) అల్పుడు ఎలా మాట్లాడుతాడు?

ఆ) సజ్జనుండు ఎలా మాట్లాడుతాడు?

ఇ) పిరికివాని మనసు ఎలా ఉంటుంది?

ఈ) పై పద్యం ఏ శతకం లోనిది?

ఉ) పై పద్యం రాసిన కవి ఎవరు?

క్రింది అపరిచిత గద్యాన్ని చదివి 5 ప్రశ్నలు తయారు చేయండి.

$5 \times 1 = 5$

3. పూర్వం గంగానదీ తీరంలో “ధర్మపురం” అనే గ్రామం ఉండేది. ఆ దేశపు రాజు విక్రమార్కుడు దేశ

సంచారం చేస్తూ ఒక రోజు ఆ గ్రామం చేరుకున్నాడు. గంగానదిలో స్నానం చేసి అక్కడ దేవతలను పూజించాడు. ఆ నదీ తీరంలో ఒక చోట ఒక పండితుడు పురాణం చెబుతుంటే వింటూ కూర్చున్నాడు. ఇంతలో ఒక స్త్రీ బోరున ఏడుస్తూ వచ్చింది.

ప్రశ్నలు : అ.
 ఆ.
 ఇ.
 ఈ.
 ఉ.

II వ్యక్తికరణ-సృజనాత్మకత

25

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు మూడు లేదా నాలుగు వాక్యాలలో సమాధానం రాయండి.

5 × 2 = 10

4. 'కథానిక' - ప్రక్రియ రాయండి.
5. యోగ్యులైన పిల్లల వల్ల తల్లిదండ్రులకు కలిగే ప్రయోనాలు ఏమిటి ?
6. దేశానికి కుటుంబ వ్యవస్థ వెన్నెముక అనడానికి కారణాలు రాయండి?
7. వాక్కు నిజమైన అలంకారమని ఎలా చెప్పగలవు?
8. మన జీవనదులు దేశానికి ఎటువంటి పుష్టిని కలిగిస్తున్నాయి?

క్రింది ప్రశ్నలలో ఒక్కొక్కదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి.

3 × 5 = 15

9. 'దుందుభి' - పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

'అమృకోసం' - పాఠ్యభాగం ఆధారంగా గరుత్మండుని మాతృభక్తిని విశదీకరించండి.

10. కుటుంబ వ్యవస్థ బాగా కొనసాగాలంటే మనమేం చేయాలి?

(లేదా)

'సందేశం' - పాఠ్యాంశం ద్వారా మీరేమి గ్రహించారో రాయండి.

11. 'అమృకోసం' - పాఠం ఆధారంగా గరుడునికి, కద్రువ కుమారులకు మధ్య జరిగిన చర్చను సంభాషణ రూపంలో రాయండి.

(లేదా)

17. వేసవి సెలవుల్లో మీరు మీ స్నేహితుల ఇంటికి వల్లారు. ఆ కుటుంబం మిమ్మల్ని ఎంతో ప్రేమగా చూసుకుంది. ఇంటికి తిరిగి వచ్చాక మీ స్నేహితులకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ లేఖ రాయండి.

సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 8వ

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - B)

మార్కులు : 20

సమయం : 30 ని.లు.

III భాషాంశాలు

20

క్రింది ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులను గుర్తించి బ్రాకెట్లలో రాయండి.

18 × 1 = 18

1. మాసీమలో నది పారుతుంది - గీత గీసిన పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) ప్రాంతము ఆ) గ్రామము ఇ) పట్టణము ఈ) జిల్లా
2. మరణమును పొందింపనిది - అనే వ్యుత్పత్త్యర్థంగల పదమేది. ()
 అ) అనిమిషులు ఆ) అమృతము ఇ) పావనము ఈ) అమరము
3. “ఇనుడు” - పర్యాయపదాలు గుర్తించండి. ()
 అ) చంద్రుడు, గోపాలుడు ఆ) రాముడు, దేవుడు
 ఇ) సూర్యుడు, రవి ఈ) రాజు, చంద్రుడు
4. “కల్యాణం” - నానార్థాలు గుర్తించండి. ()
 అ) కొట్టాట, పోరు ఆ) ఆట, పాట ఇ) కంబలి, పరుపు ఈ) శుభం, పెండ్లి
5. ప్రతివ్యక్తి మంచి గుణం కలిగి యుండాలి - వికృతి గుర్తించండి. ()
 అ) గొనము ఆ) గానము ఇ) గోత్రము ఈ) గోష్ఠము
6. పరమాత్మ - ఏ సంధి ()
 అ) గుణ సంధి ఆ) సవర్ణదీర్ఘ సంధి ఇ) వృద్ధి సంధి ఈ) యడాగమ సంధి
7. పంచకావ్యాలు - సమాసమును గుర్తించండి. ()
 అ) తృతీయా తత్పురుషం ఆ) ద్వంద్వ సమాసం
 ఇ) ద్వీగుసమాసం ఈ) చతుర్థీతత్పురుషం
8. “వజ్రమునూ, వైడూర్యమునూ” విగ్రహవాక్యాన్ని సమాసపదంగా కూర్చండి. ()
 అ) వజ్రము, వైడూర్యము ఆ) వజ్రవైడూర్యాలు
 ఇ) వజ్రము వైడూర్యాలు ఈ) వజ్రరత్నాలు
9. “ఊరూరం” అనే పదం ఏ గణానికి చెందినది? ()
 అ) య ఆ) న ఇ) మ ఈ) ర

10. 'ఉత్పలమాల' గణాలను గుర్తించండి. ()
 అ) నజభజజజర అ) సభరసమయవ ఇ) మసజసతతగ ఈ) భరసభభరవ
11. చిటపట చినుకులు టపటపమని పడుతున్నవి - అలంకారాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) చేకానుప్రాసం అ) లాటానుప్రాసం ఇ) అంత్యానుప్రాసం ఈ) వృత్త్యానుప్రాసం
12. హల్లుల జంట అర్థభేదంతో వెంట వెంటనే వస్తే అది ఏ అలంకారం? ()
 అ) వృత్త్యానుప్రాసం అ) చేకానుప్రాసం ఇ) లాటానుప్రాసం ఈ) అంత్యానుప్రాసం
13. 'మహతి ఆట ఆడింది. మహతి అన్నం తిన్నది' ఈ సామాన్య వాక్యాలను స్వల్ప వాక్యంగా మార్చండి. ()
 అ) మహతి ఆట ఆడుతూ అన్నం తిన్నది.
 అ) మహతి ఆట ఆడి అన్నం తిన్నది.
 ఇ) మహతి ఆట ఆడకుండా అన్నం తిన్నది.
 ఈ) మహతి ఆట ఆడింది. అన్నం తిన్నది.
14. దీపదిక్కులు చూస్తూ నడుస్తుంది. ఇది ఏరకమైన వాక్యం ()
 అ) శత్రర్థకం అ) చేదర్థకం ఇ) క్షార్థకం ఈ) అప్యర్థకం
15. రైలు వచ్చింది కానీ చుట్టాలు రాలేదు - ఇది ఏ రకమైన వాక్యం ()
 అ) సంయుక్త వాక్యం అ) సామాన్య వాక్యం
 ఇ) స్వల్ప వాక్యమం ఈ) ప్రశ్నార్థక వాక్యం
16. మీరు అల్లరిచేయవద్దు - ఇది ఏ రకమైన వాక్యం. ()
 అ) నిషేధార్థక వాక్యం అ) హేత్వర్థక వాక్యం
 ఇ) ప్రార్థనార్థక వాక్యం ఈ) విద్యార్థక వాక్యం
17. ఆకాశంలో మబ్బులు ముసురుకున్నాయి - గీతగీసిన పదానికి జాతీయానికి అర్థం గుర్తించండి. ()
 అ) వ్యాపించడం అ) పడిపోవడం ఇ) జారిపోవడం ఈ) అతుక్కోవడం
18. 'తీవ్రమైన ప్రయత్నం చేయడం' అనే వాక్యానికి సరిపోవు జాతీయాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) నలభీమపాకం అ) చిదంబర రహస్యం
 ఇ) భగీరథ ప్రయత్నం ఈ) చుప్పనాతి బుద్ధి

కింది పదాలను ఉపయోగించి అర్థవంతమైన వాక్యాలను రాయండి.

2 × 1 = 2 మా

19. తలదాచుకొను
20. కనుమరుగవడం



సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 9వ

మార్కులు : 60

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - A & B)

సమయం : 3 గం.లు

సమయం : 2.30 ని॥

పార్ట్ : A

మార్కులు : 40

విద్యా ప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	15	25	20	60
విద్యార్థి పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

గమనిక : విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదువుట కొరకు 15 నిమిషాలు కేటాయించబడినది.

I అవగాహన-ప్రతిస్పందన

15

క్రింది పద్యాలలో ఒక దానిని పూరించి భావం రాయాలి.

$1 \times 5 = 5$

1. ఆదుర్యోధనుడు శ్రీహందినన్.

(లేదా)

కులశైలంబు సర్వేశ్వరా!

క్రింది పద్యాన్ని చదివి, ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబు రాయండి.

$5 \times 1 = 5$

2. పూజకన్న నెంచ బుద్ధి నిధానంబు

మాటకన్న నెంచ మనసుదృఢము

కులముకన్న నెంచ గుణము ప్రధానంబు

విశ్వధాభిరామ వినురవేమ!

ప్రశ్నలు:

అ) పూజకంటే ఏది ముఖ్యము?

ఆ) మాటకంటే ఏది దృఢంగా ఉండాలి.

ఇ) గుణము దేనికంటే ప్రధానము?

ఈ) 'గుణము' దీనికి వ్యతిరేకపదం ఏవి?

ఉ) ఈ పద్యం ఏ శతకంలోనిది?

క్రింది అపరిచిత గద్యాంశాన్ని చదవండి.

$5 \times 1 = 5$

3. ఆంధ్రదేశాన్ని పరిపాలించిన రాజవంశాలలో విజయనగర సామ్రాజ్యానికి చెందిన తుళువ వంశం ప్రధానమైంది. ఈ వంశంలో శ్రీకృష్ణదేవ రాయలు ప్రసిద్ధుడు. రాయలు 1508-1530 మధ్యకాలంలో

ఆంధ్రదేశాన్ని పాలించాడు. ఈయన కవి, కవి పండిత పోషకుడు. సాహిత్యపరంగా రాయల కాలాన్ని స్వర్ణయుగంగా భావిస్తారు. రాయల పండిత సభకు భువన విజయం అనే పేరు ఉంది. ఈయన ఆ స్థానంలో అష్టదిగ్గజకవులు ఉన్నారు. వీరిలో అల్లసాని పెద్దన పెద్దవాడు. రాయలు 'ఆముక్తమాల్యద' అనే ప్రబంధాన్ని రచించాడు. దీనికే 'విష్ణుబిత్తీయం' అనే పేరు కూడా ఉంది. రాయలవారికి ఆంధ్రభోజుడు, సాహితీ సమరాంగణ సార్వభౌముడు అనే బిరుదులు ఉన్నాయి.

- ప్రశ్నలు : అ.
 ఆ.
 ఇ.
 ఈ.
 ఉ.

II వ్యక్తికరణ-సృజనాత్మకత

25

ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి మూడు లేదా నాలుగు వాక్యాలలో జవాబులు రాయండి. $5 \times 2 = 10$

4. 'ఆత్మకథ' అనే ప్రక్రియను వివరించండి.
5. కోరిక అంటే ఏమిటి? నీకున్న గాఢమైన కోరిక ఏది?
6. వసంతశోభ ఎలా కమ్ముకుంది?
7. "ఇతరుల్ని అర్థం చేసుకున్నవాడు జ్ఞాని" ఈ వాక్యంపై మీ అభిప్రాయం రాయండి.
8. ఎదురేగి అతిథిమర్యాదలతో ఎవరెవరిని ఆప్యాయంగా పలకరిస్తారు?

క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

$3 \times 5 = 15$

9. ధర్మరాజు శాంతి వేతనాలను సొంత మాటల్లో రాయండి.

(లేదా)

కర్షకుని గొప్పతనాన్ని గురించి కవి ఏమని చెప్పాడు.

10. నందగోపాలుడి గుణగణాలను వివరించండి.

(లేదా)

కలాం విద్యాభ్యాసం ఏ విధంగా కొనసాగిందో సొందమాటల్లో రాయండి.

11. అమరావతి రాజధాని నిర్మాణ విషయంలో ప్రజల భాగస్వామ్యాన్ని కోరుతూ మిత్రునికి లేఖ రాయండి.

(లేదా)

'పదరత్నాలు' పాఠ్యభాగం ఆధారంగా పద్యభావాలను దృష్టిలో ఉంచుకోని నీతివాక్యాలను రాయండి.

సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - తెలుగు

తరగతి : 9వ

ప్రథమభాష - పేపర్ - I (Part - B)

మార్కులు : 20

సమయం : 30 ని.లు.

III భాషాంశాలు

20

క్రింది ప్రశ్నలకు ఇచ్చిన జవాబులలో సరియైన జవాబును గుర్తించి, జవాబును సూచించే అక్షరాన్ని ప్రశ్నకు ఎదురుగా ఉన్నట్టి బ్రాకెట్లో రాయండి. 18 × 1 = 18

1. ప్రజలకు మోదం కలగాలి - (గీతగీసిన పదానికి అర్థం గుర్తించండి.) ()
 అ) విచారం ఆ) విషాదం ఇ) సంతోషం ఈ) సంపద
2. తిథి, వార నక్షత్ర నియమాలు లేక ఇంటికి భోజనమునకు వచ్చువాడు - అనే వ్యుత్పత్త్యర్థం గల పదం ఏది. ()
 అ) బాటసారి ఆ) అతిథి ఇ) జటవారి ఈ) అభ్యాగతుడు
3. అంకము నందు బాలుడు ఉన్నాడు - గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలను గుర్తించండి. ()
 అ) ఒడి, ఉత్సంగం ఆ) బడి, కోరిక ఇ) హృదయం, ఎద ఈ) జిహ్వ, స్థా క
4. ఏ కులం లో పుట్టినా మానవ కులం అంతా ఒక్కటే - గీతగీసిన పదాలకు నానార్థాలు గుర్తించండి. ()
 అ) జాతి, వరం ఆ) వంశం, జాతి ఇ) కొలను, వారధి ఈ) వర్షం, వనిత
5. పెద్దలపట్ల గౌరవం చూపాలి - (గీతగీసిన పదానికి వికృతిపదం ఏది?) ()
 అ) గైరవం ఆ) గోరవం ఇ) గాభవం ఈ) గారవం
6. భయపడు - ఇది ఏ సంధి? ()
 అ) సవర్ణదీర్ఘసంధి ఆ) అత్వసంధి ఇ) పద్మాది సంధి ఈ) త్రిక సంధి
7. ధనము చేత ఆధ్యుడు దీనికి సమాసపదం గుర్తించండి. ()
 అ) ధనోన్మాదం ఆ) ధనవంతుడు ఇ) ధనాధ్యుడు ఈ) ధనవిహీనుడు
8. “చిగురుకేలు” విడిచె గీతగీసిన పదం ఏ సమాసమో గుర్తించండి. ()
 అ) ఉపమాన ఉత్తరపద ఆ) ఉపమాన పూర్వపద
 ఇ) సంభావన పూర్వపద ఈ) సంభావన ఉత్తరపద
9. “ వానీ” అనే పదంలోని గణాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) మ ఆ) య ఇ) స ఈ) మ
10. ‘చంపకమాల’ లోని గణాలు గుర్తించండి. ()
 అ) భరనభభరవ ఆ) మసజసతతగ ఇ) సభరనమయవ ఈ) నజభజజజర

For ORIENTAL SCHOOLS

Class : IX

Main Language - Sanskrit - Paper - I

సంస్కృతం

సంస్కృతానికి సంబంధించి రెండు రకాల పేపర్లు ఉంటాయి.

1. ప్రాచ్య పాఠశాలలకు సంబంధించినది - ఓరియంటల్ పేపర్.
2. సంయుక్త పాఠ్యక్రమానికి సంబంధించినది - కాంపోజిట్ పేపర్ ఓరియంటల్ పాఠశాలలో చదివే విద్యార్థులకు.
3. 6, 7 తరగతులకు 100 మార్కులకు, 8, 9, 10 తరగతులకు 200 మార్కులకు సంస్కృతం ఉంటుంది.
4. ఈ క్రమంలోనే పాఠ్యపుస్తకాలు రూపొందించబడ్డాయి.
5. కాంపోజిట్ కోర్సు చదివే విద్యార్థులకు 6 నుండి 10 తరగతుల విద్యార్థులకు 20 మార్కులకు సంస్కృతం ఉండేది.
6. జి.బి.నెం. 82 ప్రకారం ప్రస్తుతం ఇది 30 మార్కులు.

ఓరియంటల్ పేపర్

పేపర్	అంశం	భాగ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	పద్యభాగం	80 (60 + 20)	20	100
2.	గద్యభాగం	80 (60 + 20)	20	100

కాంపోజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	భాగ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	తెలుగు	60 (40 + 20)	10	70
2.	సంస్కృతం	20	10	30
	మొత్తం	80	20	100

ఓరియంటల్ పరీక్ష - విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక (పద్యభాగం, గద్యభాగం)

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	25	31%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	35	44%
3.	భాషాంశాః	20	25%
	మొత్తం	80	100

For ORIENTAL SCHOOLS

Class : IX

Main Language - Sanskrit - Paper - I

ప్రశ్నానుసూచన భారత్వ పట్టిక - పద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	7	5	35
2.	లఘు ప్రశ్నాః	5	3	15
3.	అతిలఘుప్రశ్నాః	2 (5×1)	10	10
4.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	16	1	16
		2	2	4
	మొత్తం			80

ప్రశ్నల స్వభావం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	35
	శ్లోకపూరణం, భావలేఖనం	(1 × 5) 5
	సంఘటనాక్రమేణ లేఖనం	(1 × 5) 5
	ప్రతిపదార్థ లేఖనం	(1 × 5) 5
	స్వీయరచన ప్రశ్నాః	(2 × 5) 10
	సర్వనాత్మక ప్రశ్నాః	(2 × 5) 10
2.	లఘుప్రశ్నాః	15
	స్వీయరచన ప్రశ్నాః	(5 × 3) 15
3.	అతిలఘుప్రశ్నాః	10
	పరిచిత శ్లోకం - ప్రశ్నాః	(5 × 1) 5
	అపరిచిత శ్లోకం - ప్రశ్నాః	(5 × 1) 5
4.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	20
	సమానార్థక పదాని - (2)	విరుదార్థక పదాని - (2)
	స్వీయవాక్య ప్రయోగం - (2)	వచన పరివర్తనం - (2)
	సాధురూపః - (2)	సంధిరూపాణి - (2)
	సమాస పదాని - (2)	అలంకారః - (1 × 2)
	ఛందః - (1 × 2)	విభక్తయః - (2)

For ORIENTAL SCHOOLS
Main Language - Sanskrit - Paper - I

पद्यभागः (Poetry)

Class : IX

Syllabus for Sanskrit - Paper - I

	पाठस्य नाम	प्रक्रिया
1.	देशमिह प्रीणीहि	- (अनुवादगीतम्)
2.	दानप्रशंसा	- (नीतिश्लोकाः)
3.	विनोदः	- (चाटुश्लोकाः)
4.	नित्यविधयः	- (प्राचीन श्लोकाः)
5.	हिमवद्वर्णनम्	- (प्राचीन काव्यश्लोकाः)
6.	जागृहि त्व भारतीय!	- (प्रबोधात्मकगीतम्)
7.	श्रीकृष्ण कर्णामृतम्	- (चमत्कारश्लोकाः)
8.	शङ्करावः	- (कविता)
9.	मनुजधर्माः	- (आधुनिक श्लोकाः)
10.	सुभाषितानि	- (नीतिश्लोकाः)



For ORIENTAL SCHOOLS

Class : IX

Main Language - Sanskrit - Paper - I

भारत पट्टिका - Blue Print

Questions - Weightages

I भावावगाहनम् - प्रतिस्पन्दनम् ।	25
- श्लोकस्य प्रतिपदार्थ - भावं च	5
- श्लोकपूरणं - भावं च	5
- श्लोकसम्बन्ध प्रश्नानां समाधानानि	5
- लघुप्रश्नानां समाधानानि	5
- अतीव लघुप्रश्नानां समाधानानि	5
II भावव्यक्तीकरणम् - सर्जनात्मकता ।	35
- निबन्ध प्रश्नानां समाधानानि ।	15
- पत्रलेखः/अनुवादः	10
- दत्तस्य श्लोकपादस्य अलङ्कार निरूपणम्	5
- दत्तस्य श्लोकपदस्य गुरुलघु निरूपण गणविभजनम्	5
III भाषाशाः ।	20
- सन्धिपदानि	5
- समासपदानि	5
- समानार्थक पदानि	5
- विरुद्धार्थक पदानि	5



For ORIENTAL SCHOOLS
SUMMATIVE TEST - Model Question Paper

Class : IX
Marks : 80

Main Language - Sanskrit - Paper - I
Part - A & B

Time : 2½ Hrs.

Time : 2 Hrs.

Part - A

Marks : 60

विद्याप्रमाणाः	I	II	III	सम्पूर्णाङ्काः
निर्दिष्टाङ्काः	25	35	20	80
प्राप्ताङ्काः				
Grade				

- सूचना :**
1. सुस्पष्टा देवनागरिलिपिश्चोपयोक्तव्ये ।
 2. प्रश्नानां समाधानानि पृथक् पत्रे लेखनीयानि ।

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम् ।

25

अ) अधः दत्तं श्लोकं पठित्वा प्रतिपदार्थं अर्थं भावं च लिखन्तु ।

5

- 1) दानेन भूतानि वशीभवन्ति
दानेन वैराण्यपि यान्ति नाशम् ।
परोपि बन्धुत्वमुपैति दानै
दानं हि सर्वं व्यसनानि हन्ति ॥

(अथवा)

अनन्तरत्न प्रभवस्य यस्य
हिमं न सौभाग्यं विलोपि जातम् ।
एको हि दोषो गुणसन्निपाते
निमज्जतीन्दोः किरणोष्पिवाङ्कः ॥

आ) अधः दत्तं श्लोकं पूरयित्वा भावं लिखन्तु ।

5

- 2) भवन्ति नम्राः परोपकारिणाम्।

(अथवा)

नित्यं हिताहार भवत्यरोगः ।

इ) दत्तं श्लोकं पठित्वा प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु।

5 x 1 = 5

- 3) श्लोः अन्नदानं परंदानं
 विद्यादानं मतः परम् ।
 अन्नेन क्षणिका तृप्तिः
 यावज्जीवं च विद्यया ॥

- प्रश्नाः अ) श्लोके किं दानं विशिष्टमिति उक्तम्?
 आ) विद्यादानेन किं प्रयोजनम्?
 इ) अन्नेन कीदृशी तृप्तिः भवति?
 ई) विद्या इति पदस्य विरुद्धार्थक पदं लिखन्तु?
 उ) “अन्नेन” इति पदस्य विभक्तिं लिखन्तु?

ई) दत्तं श्लोकं पठित्वा प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु।

5 x 1 = 5

- 4) श्लोः मातेव रक्षति पितेव हिते नियुङ्क्ते
 कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय खेदम् ।
 लक्ष्मीं तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्तिम्
 किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ॥

- प्रश्नाः अ) पिता इव का कुत्र नियुङ्क्ते?
 आ) विद्या का इव खेदम् अपनयति?
 इ) दिक्षुकां वितनोति?
 ई) ‘रमयत्यपनीय’ इति पदे सन्धिः नाम लिखन्तु?
 उ) “खेदम्” इति पदस्य अर्थः कः?

उ) अधः दत्तानि वाक्यानि संघटनाक्रमेण पुनः लिखन्तु।

5 x 1 = 5

- 5) अ) देश इति मृत्तिका न हि न हि।
 आ) एकमतिषु जनेषु सत्सु।
 इ) सोदरा इव सर्वमत जातयः।
 ई) सुजनतां पोषय वृमत्र।
 उ) कोकिलः कवनानि गायतु।

II భావవ్యక్తీకరణం - సర్జనాత్మకతా ।

35

అ) అధః దత్తానాం ప్రశ్నానాం లఘుసమాధానాని లిఖన్తు।

5 x 3 = 15

6. పయోదానామ్ ఉచ్చస్థితి విషయే భవతామ్ అభిప్రాయః కః?
7. మాతాపిత్రోః సంరక్షణవిషయే భవంతః కిం కుర్వంతీతి లిఖన్తు?
8. “విద్యావానపి దుర్జనః త్యుక్తవ్యః” ఇతి విషయే భవతామ్ అభిప్రాయం లిఖన్తు?
9. శ్రీకృష్ణవర్ణనం ఆధారీకృత్య శ్రీరామం వర్ణయన్తు?
10. కలిదాస కవి మధికృత్య లిఖన్తు?

ఆ) అధః దత్తయోః ప్రశ్నయోః సమాధానే నిబంధరూపేణ లిఖన్తు ।

2 x 5 = 10

11. దానం కిమర్థం కరణీయమ్ ఇతి స్వీయవాక్యైః లిఖన్తు?

(అథవా)

పురుషం కేయూరదికం కిమర్థం న భూషయన్తి? సమర్థయతు?

12. కుటుంబే స్థితానాం వృద్ధానాం ప్రాముఖ్యం వివృణ్వన్తు?

(అథవా)

వ్యాయామస్య ప్రయోజనాని లిఖన్తు?

ఇ) అధః దత్తేభ్యః ప్రశ్నేభ్యః ద్వయోః సమాధానాని సర్జనాత్మకతయా లిఖన్తు।

2 x 5 = 10

13. ప్రజాధనస్య సద్వినయోగమ్ అధికృత్య కరపత్రమేకం రచయన్తు?
14. దానమహత్రస్య సూచికాః సూక్తిః చ లిఖన్తు?
15. అధః దత్తమ్ అనుచ్ఛేదం పఠిత్వా సంస్కృతభాషయా అనువదన్తు।

ఓ భారతీయ ప్రియపుత్రులారా! భావిపౌరులారా! మీరందరూ చెట్లను నరకడం వంటి అకృత్యాలు చేయకండి. “సుజలాం, సుఫలాం, మలయజశీతలాం, సస్యశ్యామలాం” అని మీరు ప్రతిరోజూ పాడుతున్నారు. అది విని నన్ను అలా ఉంచుతారని పరమానందం పొందుచున్నాను. నా సంరక్షణే మీ రక్షణ అని మరువవద్దు.



For ORIENTAL SCHOOLS
Main Language - Sanskrit - Paper - I

Class : IX

Part - B

Marks : 20

Time : ½ Hrs.

सूचना : प्रश्नानां समाधानानि अस्मिन् पत्रे एव लेखनीयानि ।

III भाषाशाः । 20

अ) रेखाङ्कितपदस्य समुचितं समानार्थक पदं दत्तेभ्यः विकल्पेभ्यः चित्वा लिखन्तु। 2

1. अधुना अहं लेखनाय गच्छामि। ()

अ) तदानीम् आ) इदानीम् इ) कदानीम् ई) सदा

2. सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति। ()

अ) धनं आ) फलं इ) वस्त्रं ई) सुवर्णं

आ) रेखाङ्कितपदस्य समुचितं विरुद्धार्थक पदं विकल्पेभ्यः चिन्वन्तु। 2

3. नीचः दुष्कर्माणि करोति। ()

अ) पामरः आ) सज्जनः इ) मूर्खः ई) दरिद्रः

4. तृणं लघु भवति। ()

अ) गुरु आ) ह्रस्वं इ) दीर्घं ई) अल्पं

इ) निर्देशानुसारं लिखन्तु। 14

5. “अद्यैव” इति पदस्य सन्धिनाम चिन्वन्तु। ()

अ) सवर्णदीर्घ आ) गुण इ) वृद्धि ई) यणादेश

6. “जश्वत्सन्धेः” सम्बद्धं पदं चिन्वन्तु। ()

अ) पुनरपि आ) वाग्भूषणम् इ) सप्तर्षिः ई) तथापि

7. “गदापाणिः” इति पदस्य समासनाम चिन्वन्तु। ()

अ) द्वन्द्व आ) अव्ययीभाव इ) तत्पुरुष ई) बहुव्रीहि

8. “षष्ठीतत्पुरुष” समासस्य सम्बद्धं पदं चिन्वन्तु। ()

अ) शैलाधिपत्यम् आ) दयासलिलम् इ) शूलपाणिः ई) मातापितरौ

9. रामः पुस्तकं पठति - भविष्यत्काले यदि परिवर्तयति चेत् ()
 अ) पठन्ति आ) पठिष्यति इ) अपठत् ई) पठामि
10. अहं हृथः विजयवाडनगरं ()
 अ) गच्छति आ) गमिष्यामि इ) अगच्छम् ई) गच्छेत
11. प्रजाः राजानं अनुसरन्ति। रेखाङ्कितपदस्य विभक्ति चिन्वन्तु। ()
 अ) प्रथमा आ) द्वितीया इ) तृतीया ई) चतुर्थी
12. “सर्वशब्दस्य” पञ्चमीविभक्तिः एकवचन रूपं ()
 अ) सर्वस्मात् आ) सर्वस्मै इ) सर्वस्य ई) सर्वेण
13. बालिकाः चित्रं पश्यति।.... इति वाक्यस्य साधुरूपं ()
 अ) बालिकाः चित्रं पश्यथ आ) बालिकः चित्रं पश्यन्ति
 इ) बालिकाः चित्रं पश्यन्ति ई) बालिकं चित्रं पश्यन्ति
14. वृक्षेण फलं पतति। रेखाङ्कित पदस्य साधुरूपं चित्त्वन्तु। ()
 अ) वृक्षस्य आ) वृक्षात् इ) वृक्षाणां ई) वृक्षे
15. “कुरङ्गैरुत्तरङ्गाक्षैः स्तब्धकर्णैरुदीक्षितम्” इति वाक्ये अलङ्कारं किम् ()
 अ) उपमा आ) उत्प्रेक्षा इ) स्वभावोक्ति ई) अर्थान्तरन्यास
16. सामान्यं विशेषेण वा, विशेषः सामान्येन वा समर्थ्यते तत्र ()
 अ) अर्थान्तरन्यास आ) उल्लेखालङ्कारः इ) उत्प्रेक्षा ई) उपमा
17. ज, त, ज, ग, ग इति गणाः यत्र भवन्ति तत्र छन्दः भवति। ()
 अ) इन्द्रवज्रा आ) उपेन्द्रवज्रा इ) मन्दाक्रान्ता ई) स्नग्धरा
18. “नागेन्द्रहाराय त्रिलोचनाय” इति पादे छन्दः नाम किम्। ()
 अ) इन्द्रवज्रा आ) उपेन्द्रवज्रा इ) मन्दाक्रान्ता ई) मालिनी

ई) स्वीय वाक्यानि लिखन्तु।

2

19. उपकारं :
20. अध्ययनं :



For ORIENTAL SCHOOLS

Class : IX

Main Language - Sanskrit - Paper - II

ఓరియంటల్ పేపర్

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	పద్యభాగం	80 (60 + 20)	20	100
2.	గద్యభాగం	80 (60 + 20)	20	100

కాంపొజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	తెలుగు	60 (40 + 20)	10	70
2.	సంస్కృతం	20	10	30
	మొత్తం	80	20	100

ఓరియంటల్ పరీక్ష - విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక (పద్యభాగం, గద్యభాగం)

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	25	31%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	35	44%
3.	భాషాంశాః	20	25%
	మొత్తం	80	100

For ORIENTAL SCHOOLS

Class : IX

Main Language - Sanskrit - Paper - II

ప్రశ్నానురూప భారత్వ పట్టిక - గద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	6	5	30
2.	లఘు ప్రశ్నాః	5	3	15
3.	అతిలఘుప్రశ్నాః	3 (5×1)	15	15
4.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	20	1	20
	మొత్తం			80

ప్రశ్నల స్వభావం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	30
	అనువాదః సంఘటనాక్రమేణ లేఖనం స్వీయరచన ప్రశ్నాః సర్జనాత్మక ప్రశ్నాః	(1 × 5) 5 (1 × 5) 5 (2 × 5) 10 (2 × 5) 10
2.	లఘుప్రశ్నాః	15
	స్వీయరచన ప్రశ్నాః	(5 × 3) 15
3.	అతిలఘుప్రశ్నాః	15
	పరిచిత గద్యం - ప్రశ్నాః అపరిచిత గద్యం - ప్రశ్నాః పరిచిత గద్యం - (ప్రశ్న నిర్మాణం)	(5 × 1) 5 (5 × 1) 5 (5 × 1) 5
4.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	20
	సమానార్థక పదాని - (2) విరుద్ధార్థక పదాని - (2) స్వీయవాక్య ప్రయోగం - (2) ప్రత్యయాని - (2) వ్యుత్పత్త్యర్థాని - (2) సంధిరూపాణి - (2) సమాస పదాని - (2) ప్రయోగపరివర్తనం - (2) క్రియాపరివర్తనం - (2) విభక్తయః - (2)	

प्राच्यपाठशालानाम् - For ORIENTAL SCHOOLS
Main Language - Sanskrit - Paper -II

गध्यभागः

Class : IX

Syllabus for Sanskrit - Paper - II

- | | | | |
|-----|--------------------------|---|-----------------|
| 1. | शब्दमात्रान्न भेतव्यम् | - | (कथा) |
| 2. | क्रीडायाम् आनन्दः | - | (कथा) |
| 3. | नाटकचक्रवर्ती भासः | - | (निबन्धः) |
| 4. | एम्.एस् सुबलक्ष्मीः | - | (सम्भाषणम्) |
| 5. | नाक्षिपेत् विपरीताङ्गान् | - | (निबन्धः) |
| 6. | चिरायुषा वर्धस्व | - | (निबन्धः) |
| 7. | आतिथ्यम् | - | (सम्भाषणम्) |
| 8. | सङ्गच्छध्वम् | - | (निबन्धः) |
| 9. | सोमनाथो विजयते | - | (लेखः) |
| 10. | मातङ्गकथा | - | (प्राचीनगद्यम्) |

अनुबन्धः

1. शब्दाः
2. धातवः
3. पदकोशः
4. क्रियापदकोशः

For ORIENTAL SCHOOLS

Class : IX

Main Language - Sanskrit - Paper - II

भारत पट्टिका - Blue Print

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम्	25
II भावव्यक्तीकरणम् - सर्जनात्मकता	35
III भाषाशाः	20
(प्रश्नाः सर्वेषां पाठ्यभागानां दीयते)	80

Part - A - 60 & Part - B - 20

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम् ।	25
1. परिचितानुच्छेदं पठित्वा दत्तानां प्रश्नानां समाधानलेखनम् ।	
2. अपरिचितानुच्छेदं पठित्वा दत्तानां प्रश्नानां समाधानलेखनम् ।	
3. अनुच्छेदं पठित्वा प्रश्नानां निर्माणं ।	
4. आन्ध्रभाषाया अनुवादम् ।	
5. लघुसमाधानानि	
(एकः प्रश्नः अवश्यं कविमुद्दिश्य दातव्यम्) ।	
6. अतिलघु समाधानानि ।	
7. निबन्धप्रश्नाः	
II सर्जनात्मकता	35
- निबन्ध प्रश्नाः/अनुवादः/करपत्रं/लेखः ।	
III भाषाशाः	20
- पदजालाभिवृद्धिः, व्याकरणांशाः	

For ORIENTAL SCHOOLS
SUMMATIVE TEST - Model Question Paper

Main Language - Sanskrit - Paper - II

Class : IX

Marks : 80

Part - A & B

Time : 2½ Hrs.

Time : 2 Hrs.

Part - A

Marks : 60

विद्याप्रमाणाः	I	II	III	सम्पूर्णाङ्काः
निर्दिष्टाङ्काः	25	35	20	80
प्राप्ताङ्काः				
Grade				

- सूचना :**
1. संस्कृत भाषा, देवनागरी लिपिश्च उपयोक्तव्ये ।
 2. प्रश्नानां समाधानानि पृथक् पत्रे लेखनीयानि ।

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम् ।

25

अ) अधः दत्तं गद्यांशं पठित्वा दत्तानां प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु ।

- 1) यद्यपि संसारे बहूनि वस्तूनि सन्ति, परन्तु विद्यैव श्रेष्ठं धनमस्ति । अत एवोच्यते विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् । विद्यया मनुष्यः स्वकीयं कर्तव्यं जानाति यत् को धर्मः ? कोऽधर्मः ? किं कर्तव्यं ? किमकर्तव्यम् ? किं पुण्यम् ? किं पापम् इति विद्यैव जानाति। विद्यैवा मानवं सम्राट् नेतुं प्रभवति।

प्रश्ना : अ) सर्वश्रेष्ठं धनं किमस्ति ?

5 x 1 = 5

आ) विद्यया स्वकीयं कर्तव्यं कः जानाति ?

इ) बहूनि वस्तूनि कुत्र सन्ति ?

ई) विद्या मानवं कुत्र नयति ?

उ) संसारे कानि सन्ति ?

आ) अधः दत्तं गद्यांशं पठित्वा दत्तानां प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु ।

- 2) भारतभूमिः कर्मभूमिः, पुण्यभूमिः, धन्यभूमि च अस्माकं देशस्य जनपदानि एवं मूलाधाराः भवन्ति। अत्र सर्वजनाः स्व कर्मणि श्रद्धया कुर्वन्तुः आनन्दमनुभवन्ति। कृषीवलः स्व कष्टफलानि धान्यादीनि संस्पृश्य आनन्दमनुभवति । चर्मकराः पादरक्षाः समीकृत्य तापमपनयन्ति, स्वर्णकराः नैपुण्येन सुन्दराणि स्वर्णाभरणानि आविष्कुर्वन्ति एवं सर्वे श्रमिकजनाः स्वीयराकृत्या अत्यद्भुतानि वस्तूनि आविष्कृत्य जनानां प्रतिपाताणि भवन्ति ।

प्रश्ना : अ) भारतभूमिः कीदृशी?

5 x 1 = 5

आ) देशस्य मूलाधाराः के?

इ) कृषीवलाः कथम् आनन्दमनुभवन्ति?

ई) के जनानां प्रीतिपात्राणि भवन्त?

उ) अनुच्छेदस्य शीर्षकां सूचयन्तु?

इ) अधः दत्तम् अनुच्छेदं पठित्वा पञ्चविभिन्न प्रश्नान् लिखन्तु।

5 x 1 = 5

3) आरोग्यमेव महाभाग्यम्। आरोग्यं नाम शरीरमनसोः प्रसन्नता एवं एतदर्थम् अवश्यं अस्माभिः क्रीडाः क्रीडनीयाः क्रीडाश्चः पूर्वदृष्टिः, समस्यापरिष्करणम्, व्यूहात्मक व्यवहारः, यधानुकूलं निर्णयानां स्वीकारः इत्यादि लक्षणानि अपि अभिवर्धन्ते। क्रीडाः मनुष्ये समतौल्य व्यवहारम् उत्पादयन्ति। कबड्डी, खो-खो, क्रिकेट्, वालीबाल्, फुट्बाल् इत्यादि क्रीडाः मानसिकशक्त्या सह शारीरिक स्वास्थ्य वर्धनाय सहायिकाः भवन्ति। क्रीडाः अस्माकं जीवने एकः भागः।

प्रश्ना : अ)

आ)

इ)

ई)

उ)

ई) अधः दत्तम् अनुच्छेदम् आन्ध्रभाषया अनुवदन्तु ।

5

4) सर्वेः सर्वदा प्राच्यां दिशि उदेति। सूर्यः उदये अस्तमये च रक्तवर्णः भवति। सूर्येण अन्धकारः नश्यते। सूर्यकिरणैः पुष्पाणि विकसन्ति। सूर्यकिरणप्रसारेण जनाः चैतन्यं प्राप्नुवन्ति। रोगाः नश्यन्ति। सूर्यः पश्चिमदिशि अस्तमेति ।

उ) अधः दत्तानि वाक्यानि संघटनाक्रमेण पुनः लिखन्तु।

5 x 1 = 5

5) अ) स्वगान माधुर्येण देवानपि तोषयितुं दिवङ्गता।

आ) आकाशवाणीतः किं श्रूयते।

इ) विश्वविद्यालयैः अपि अनेके गौरवपुरस्काराः प्रदत्ताः ।

ई) इतोऽपि विशेषान् श्रावयिष्यामि।

उ) पितुः प्रोत्साहेन बाल्ये एव अस्यां भक्तिभावाः प्रवर्धिताः।

II భావవ్యక్తికరణమ్ - సర్జనాత్మకతా

35

అ) అధః దత్తానాం ప్రశ్నానాం లఘుసమాధానాని 3-4 వాక్యేషు లిఖన్తు ।

5 x 3 = 15

6. క్రీడనసమయే క్రీడాభ్యః శిష్యమాణ విషయాః కే?
7. సుబ్బలక్ష్యా ప్రాప్తాః పురస్కారాః కే? తేషాం నామాని లిఖన్తు?
8. సర్వేఽపి ప్లాస్తికాయ కిమ్ ఆశీర్వచనం దత్తవన్తః? కిమర్థమ్?
9. అతిథిః నిరాశయా కిమర్థం న గచ్ఛేత్ ?
10. వ్యాసమహర్షిమధికృత్య లిఖన్తు?

ఆ) అధః దత్తానాం ప్రశ్నానాం సమాధానాని నిబన్ధరూపేణ లిఖన్తు।

2 x 5 = 10

11. “బుద్ధిదేవగరీయసీ” ఇతి అంశముద్విషయ నిబన్ధం లిఖన్తు।

(అథవా)

సజ్జీతం కథం స్వస్థ్యవర్ధకమ్ ఇతి అంశముద్విషయ దశవాక్యాని లిఖన్తు।

12. “వైకల్యం శరీరస్థ న తు మనసః” ఇతి విషయే ఒకం నిబన్ధం లిఖన్తు।

(అథవా)

ప్లాస్తికవస్తునాం వినయోగః కిమర్థం హానికరః భవతి?

ఇ) అధః దత్తానాం ప్రశ్నానాం ద్వియోః సమాధానే సర్జనాత్మక రూపేణ లిఖన్తు।

2 x 5 = 10

13. రాజ సచివయోః ఘటనాం సంభాషణారూపేణ లిఖన్తు।
14. పరాక్రమేణ అశక్యమపి కార్యమ్ ఉపాయేన శక్యం భవతి ఇతి ఉదాహరణపూర్వకం నిరూపయన్ మిత్రప్రతి పత్రం లిఖన్తు।
15. అధః దత్తమ్ అనుచ్ఛేదం సంస్కృతభాషయా అనువదన్తు।

భారతదేశమునకు రత్నగర్భ అని పేరు. అనగా రత్నములకు నిలయమని అర్థము. భారతదేశము నిర్జీవమైన రత్నములకే కాకుండా సజీవమైన రత్నముకు కూడా నిలయము. సజీవమైన రత్నములలో అగ్రగణ్యుడు వివేకానందుడు.



For ORIENTAL SCHOOLS
Main Language - Sanskrit - Paper - II
Part - B - Marks : 20

Class : IX

Time : ½ Hr.

सूचना : प्रश्नानां समाधानानि अस्मिन् पत्रे एव लेखनीयानि ।

III भाषाशाः ।

20

अ) अधः दत्तानां रेखाङ्कितपदानां समानार्थकपदं चित्वा कोष्ठके लिखन्तु ।

2

1. रामस्य पुत्रः लवः ।

()

अ) सोदरः आ) तनयः इ) भ्रातः ई) पिता

2. भगवान् नारायणः देवेभ्यः सुधां वितीर्णवान् ।

()

अ) जलं आ) क्षीरं इ) विषं ई) अमृतं

आ) अधः दत्तानां रेखाङ्कितपदानां विरुद्धार्थकपदं चित्वा कोष्ठके लिखन्तु ।

2

3. सर्वदा सर्वकार्येषु दुःखं मा प्राप्नुयात् ।

()

अ) सुखं आ) गर्व इ) धनं ई) मदं

4. नारायणस्य वैरी हिरण्यकशिपुः ।

()

अ) शत्रुः आ) अतिथिः इ) मित्रम् ई) शिष्यः

इ) निर्देशानुसारं लिखन्तु।

14

5. अहं संस्कृत परीक्षां

()

अ) लिखति आ) लिखसि इ) लिखन्ति ई) लिखामि

6. रामः सीतां पश्यति - रेखाङ्कितपदं भविष्यत्काले परिवर्तयति चेत्

()

अ) अपश्यत् आ) द्रक्ष्यति इ) पश्यन्ति ई) द्रक्ष्यामि

7. बालः दण्डेन शुनकं ताडयति। रेखाङ्कितपदस्य विभक्तिं चिन्वन्तु।

()

अ) तृतीया आ) प्रथमा इ) द्वितीया ई) चतुर्थी

8. पर्णं पतति। (वृक्ष शब्दस्य पञ्चमीविभक्ति रूपं चिन्वन्तु।)

()

अ) वृक्षेण आ) वृक्षाय इ) वृक्षात् ई) वृक्षास्य

9. “अजन्तः” इति पदस्य सन्धिनाम चिन्वन्तु।

()

अ) यणादेश आ) श्चुत्व इ) विसर्ग ई) जश्त्व

10. विसर्गसन्धेः सम्बद्धं पदं चिन्वन्तु। ()
 अ) विन्ध्याटवी आ) सुबन्तम् इ) ज्ञानेक्षणम् ई) पुनरेव
11. “लोकहितम्” इति पदस्य समासनाम चिन्वन्तु। ()
 अ) तत्पुरुष आ) बहुव्रीही इ) अव्ययीभाव ई) रूपक
12. “नञ्त्तत्पुरुष” समासस्य सम्बद्धं पदं चिन्वन्तु। ()
 अ) नरेन्द्रः आ) अशुभम् इ) गीतापठनम् ई) ग्रामविकासः
13. लोकहितं मम करणीयं रेखाङ्कितपदस्य सम्बद्धं प्रत्ययं चिन्वन्तु। ()
 अ) तव्यत् आ) ल्यप् इ) अनीयर् ई) क्तवतु
14. “मत्तुप्प्रत्ययान्त” रूपं चिन्वन्तु। ()
 अ) गुणवती आ) स्मर्तव्यः इ) वदनीयम् ई) दृष्ट्वा
15. “भूसुरः” इति पदस्य व्युत्पत्तिं चिन्वन्तु। ()
 अ) भूम्याः सुरः आ) भूम्यां सुरः इ) भूम्यौसुरः ई) भूमीभ्यांसुरः
16. “पुन्नाम इतिनरकात् त्रायते” व्युत्पत्यर्थं चिन्वन्तु। ()
 अ) चन्द्रः आ) सूर्यः इ) पुत्रः ई) रामः
17. “छात्राः गृहम् गच्छन्ति” इति वाक्यं कर्मणिवाक्ये परिवर्तयते चेत् । ()
 अ) छात्राः गृहम् गम्यते आ) छात्रैः गृहं गच्छन्ति
 इ) छात्रेषु गृहं गच्छन्ति ई) छात्रैः गृहम् गम्यन्ते
18. प्रसूनम्, कुसुमं, पुष्पं, तोयं - भिन्नं पदं चिन्वन्तु । ()
 अ) प्रसूनम् आ) कुसुमं इ) फलं ई) पुष्पं

ई) स्वीय वाक्यानि लिखन्तु।

2

19. कीर्तिः :
20. विवाहः :



For ORIENTAL SCHOOLS**Class : VIII****Main Language - Sanskrit****ఓరియంటల్ పేపర్**

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	పద్యభాగం	80 (60 + 20)	20	100
2.	గద్యభాగం	80 (60 + 20)	20	100

కాంపాజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	తెలుగు	60 (40 + 20)	10	70
2.	సంస్కృతం	20	10	30
	మొత్తం	80	20	100

ఓరియంటల్ పరీక్ష - విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక (పద్యభాగం, గద్యభాగం)

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	25	31%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	35	44%
3.	భాషాంశాః	20	25%
	మొత్తం	80	100

For ORIENTAL SCHOOLS
SUMMATIVE TEST - Model Question Paper

Main Language - Sanskrit

Part - A & B

Class : VIII

Marks : 80

Time : 2½ Hrs.

Time : 2 Hrs.

Part - A

Marks : 60

विद्याप्रमाणाः	I	II	III	सम्पूर्णाङ्काः
निर्दिष्टाङ्काः	25	35	20	80
प्राप्ताङ्काः				
Grade				

- सूचना :**
1. सुस्पष्टा देवनागरिलिपिश्चोपयोक्तव्ये ।
 2. प्रश्नानां समाधानानि पृथक् पत्रे लेखनीयानि ।

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम् ।

25

अ) अधः दत्तं श्लोकं पठित्वा प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु ।

5 x 1 = 5

- 1) मातेव रक्षति पितेव हिते नियुक्ते
कान्तेवचाभि रमयत्यपनीय खेदम्,
लक्ष्मीं तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्तिं
किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ॥

प्रश्नाः अ) पिता इव का कुत्र नियुक्ते?

आ) विद्या का इव खेदं अपनयति?

इ) कां दिक्षु वितनोति?

ई) विद्या का इव रक्षति?

उ) अस्य श्लोकस्य शीर्षिकां सूचयन्तु ।

आ) अधः दत्तं अनुच्छेद पठित्वा प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु।

5 x 1 = 5

- 2) सूर्यः सर्वदा प्राच्यां दिशि उदेति, सूर्यः उदये अस्तमये च रक्तवर्णः भवति सूर्यं पश्चिमदिशि अस्तमेति। सूर्येण अन्धकारः नाशयते । सूर्यकिरणैः पुष्पाणि विकसन्ति, सूर्यं किरणप्रसारेण जानाः चैतन्यं प्राप्नुवन्ति। सूर्यकिरणैः रोगाः नश्यन्ति। जनाः उदये अस्तमये च सूर्यं प्रणमन्ति।

प्रश्नाः अ) सूर्यः कस्यां दिशि उदेति?

आ) केन अन्धकारः नाशयते?

इ) कैः पुष्पाणि विकसन्ति?

ई) सूर्यकिरण प्रसारेण के नश्यन्ति?

उ) उदये अस्तमये च के कं प्रणमन्ति?

इ) श्लोकं पठित्वा श्लोकस्यास्य प्रतिपदार्थं लिखन्तु।

1 x 5 = 5

3) श्लोः विपदि धैर्यमयाभ्युदये क्षमा
सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः ।
यशसि चाभिरतिव्यसनं श्रुतौ
प्रकृति सिद्धमिदं हि महात्मनाम् ।
(अथवा)

एकातपत्रं जगतः प्रभुत्वं
नवं वयः कान्तमिदं वपुश्च
अल्पस्य होतोः बहु हातुमिच्छन्
विचारमूढः प्रतिभासि मे त्वम् ॥

ई) अधः दत्तानि वाक्यानि संघटनाक्रमेण क्रमशः लिखन्तु ।

5 x 1 = 5

4) अ) राजा तु हसन् तं तस्य वृत्तिं यथा विधि अकल्पयत् ।

आ) तं क्षुरकं मनसि अभ्यनन्दत् ।

इ) स राजा ज्ञाहिति कारागृहमगच्छत् ।

ई) वृद्धमन्त्री कांश्चन क्षणान् चिन्तामग्नः अभवत् ।

उ) तावत् शत्रुसैन्यं दृष्ट्वा मूर्खमन्त्री पलायितवान् ।

उ) अधः दत्तं अनुच्छेदं मातृभाषायां अनुवदन्तु ।

5

5) सर्वे मानवाः सदा आरोग्यं, यशः, धनं च वाच्छन्ति । आरोग्यसंपादनाय व्यायामः आवश्यकं भवति। शरीरस्य श्रमदायकं कर्म व्यायामः । व्यायामेन शरीरं लघुभवति। शरीरे रक्तं स्वच्छतया प्रसरति । बुद्धिविकासश्च वर्धते।

II भावव्यक्तीकरणं - सर्जनात्मकता ।

35

अ) अधः दत्तानां प्रश्नानां लघुसमाधानानि लिखन्तु।

5 x 3 = 15

6. देशरक्षणाय जनाः किं कर्तुं सिद्धाः भवेयुः ।
7. पैथागरस्य सिद्धान्तः कः? तस्य प्रवक्तः कः?
8. देशे देशे च भक्तिः कथं प्रदर्शनीया ?
9. साधूनां वस्त्रधारणं कथं भवति?
10. चन्द्रस्य ज्योत्स्ना भवते रोचते किम् ? किमर्थं, कारणानि लिखन्तु ।

आ) अधः दत्तानां प्रश्नानां समाधानानि निबन्ध रूपेण लिखन्तु।

2 x 5 = 10

11. चलद्वाण्याः लाभहानीः उद्दिश्य स्वीमाभिप्रायं लिखन्तु।

(अथवा)

मानवस्वभावः केषु सन्दर्भेषु कैः सह सादृश्यं प्राप्नोति? द्वत्यस्मिन् विषयं अधिकृत्य लिखन्तु ।

12. नारायणगुरोः समाजसेवा कीदृशी? प्राप्तया प्रेरणया भवान् । भवती किं किं कर्तुं शक्नोति?

(अथवा)

समाजे अरण्यानां भंजनेन जायमानाः हानयः काः?

वनसंरक्षणाय किं करणीयमिति वशवाक्यैः लिखन्तु।

इ) अधः दत्तानां प्रश्नानां द्वयोः समाधानानि सर्जनात्मकतया लिखन्तु।

2 x 5 = 10

13. 'भवतः अभिज्ञातं एकं भारतीय वैज्ञानिकं प्रशंसन् तस्य सिद्धान्तं अधिकृत्य दशवाक्यानि लिखन्तु।
14. पर्यावरणपरिरक्षण विषये कानियन ध्येयवाक्यानि लिखन्तु।
15. भवतः पाठशालायां प्रचलितं गुरुपूजोत्सवं अधिकृत्य मित्राय पत्रं लिखन्तु ।



For ORIENTAL SCHOOLS

Main Language - Sanskrit

Part - B - Marks : 20

Class : VIII

Time : ½ Hr.

सूचना : प्रश्नानां समाधानानि अस्मिन् पत्रे एव लेखनीयानि ।

III भाषाशाः ।

20

अ) रेखाङ्कितपदस्य समानार्थकपदं चित्वा लिखन्तु।

5 x 1 = 5

1. भूपालः प्रजान् पालयति । ()
अ) वसुधा आ) राजा इ) देवः ई) गजः
2. पञ्चास्यः तारं गर्जति । ()
अ) धेनुः आ) वृच्छिकः इ) सर्पः ई) सिंहः
3. उद्याने पादपः विद्यन्ते । ()
अ) धाताः आ) गिरयः इ) मर्कताः ई) वृक्षाः
4. हिमालयः उत्तरदिशि विद्यते ()
अ) धनाधिराजाः आ) वनाधिराजः इ) सोमनाथः ई) नगाधिराजः
5. तमसा न प्रकाश्यते । ()
अ) अनुभवेण आ) अन्धकारेण इ) प्रकाशेन ई) ज्ञानेन

आ) रेखाङ्कितपदस्य विरुद्धार्थकपदं चित्वा लिखन्तु।

5 x 1 = 5

6. सदा उपकारः कर्तव्यः ()
अ) सदाकारः आ) निराकारः इ) अपकारः ई) दुराकारः
7. क्रोधः सर्वदा त्याज्यः ()
अ) ममकारः आ) मनोहरः इ) रोषः ई) शान्तः
8. धर्मः रक्षति रक्षितः ()
अ) परधर्मः आ) कुधर्मः इ) अधर्मः ई) सुधर्मः
9. सिंहः बहिः विद्यते ()
अ) पार्श्वे आ) अन्तः इ) पृष्ठतः ई) उन्नते

10. बान्धवाः स्वदेशं गच्छन्ति । ()

अ) निजदेशम् आ) आत्मदेशम् इ) विदेशम् ई) उपदेशम्

इ) निर्देशानुसारं लिखन्तु।

8 x 1 = 8

11. शीतांशुः मनोहरः इति पदं विघटयति चेत् ()

अ) शीतया + अंशुः आ) शीत + अंशुः इ) शीता + अंशुः ई) शीते + अंशुः

12. गुणसन्धेः उदाहरणं सूचयन्तु । ()

अ) मनोहरः आ) तपोधनः इ) इत्येव ई) मृगेन्द्रः

13. सूर्यचन्द्रौ गगने विद्येते विग्रहवाक्यम् सूचयन्तु ()

अ) सूर्ये चन्द्रः आ) सूर्यः च चन्द्रः च इ) सूर्य चन्द्रः ई) सूर्यः च असौ चन्द्रः च

14. बलिं यच्छन्ति - 'भूत' शब्दस्य चतुर्थी विभक्तिरूपम् ()

अ) भूताः आ) भूतेषु इ) भूतेभ्यः ई) भूतानाम्

15. माता सत्यं वदति - भविष्यत्काले परिवर्तयति चेत् ()

अ) माता सत्यं वदन्तु आ) माता सत्यं वदेः
इ) माता सत्यं अवदत् ई) माता सत्यं वदिष्यति

16. बालः पाठं पठति - बहवचने परिवर्तयति चेत् ()

अ) बालः पठानि पठति आ) बालाः पाठं पठन्ति
इ) बालौ पाठं पठयः ई) बाले पाठं पठति

17. 'पतिसु' - गुणाः सूचयन्तु । ()

अ) U || आ) | U | इ) U U U ई) |||

18. अनाथनाथ सर्वज्ञ गीर्वाणगणवन्दित - इत्यतः अलङ्कारं सूचयन्तु । ()

अ) यमकालङ्कारः आ) उपमालङ्कारः इ) छेकानुप्रासालङ्कारः ई) वृत्त्यनुप्रासालङ्कारः

19. लोकहिम् - स्वीयवाक्यं लिखन्तु -

.....

20. क्षमता - स्वीयवाक्यं लिखन्तु

.....



For ORIENTAL SCHOOLS**Class : VI****Main Language - Sanskrit****ఓరియంటల్ పాఠశాలలు - 6, 7 తరగతులు**

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	సంస్కృతం	80	20	100

విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	25	35%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	35	40%
3.	భాషాంశాః	20	25%
	మొత్తం	80	100

ప్రశ్నానుసూచన భారత్వ పట్టిక - పద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	7	5	35
2.	లఘు ప్రశ్నాః	5	3	15
3.	అతిలఘుప్రశ్నాః	2 (5×1)	(5 × 2)	10
4.	లక్ష్యాత్మకప్రశ్నాః	20	1	20
	మొత్తం			80

For ORIENTAL SCHOOLS**Class : VI****Main Language - Sanskrit****ప్రశ్నల స్వభావం**

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	35
	ప్రతిపదార్థ లేఖనం	(1 × 5) 5
	సంఘటనాక్రమం	(1 × 5) 5
	అనువాదం	(1 × 5) 5
	స్వీయరచన (1 పద్యం, 1 గద్యం)	(2 × 5) 10
	సృజనాత్మక (1 పద్యం, 1 గద్యం)	(2 × 5) 10
2.	లఘుప్రశ్నాః	15
	స్వీయరచన (3 గద్యం, 2 పద్యం)	(5 × 3) 15
3.	అతిలఘుప్రశ్నాః	10
	అపరిచిత గద్యం - ప్రశ్నాః	5
	పరిచిత శ్లోకం - ప్రశ్నాః	5
4.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	20
	వ్యాకరణాంశాలు (20 × 1)	20

For ORIENTAL SCHOOLS
SUMMATIVE TEST - Model Question Paper

Class : VI
Marks : 80

Main Language - Sanskrit
Part - A & B

Time : 2½ Hrs.

Time : 2 Hrs.

Part - A

Marks : 60

विद्याप्रमाणाः	I	II	III	सम्पूर्णाङ्काः
निर्दिष्टाङ्काः	25	35	20	80
प्राप्ताङ्काः				
Grade				

- सूचना : 1. सुस्पष्टा देवनागरिलिपिश्चोपयोक्तव्ये ।
2. प्रश्नानां समाधानानि पृथक् पत्रे लेखनीयानि ।

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम् ।

25

अ) अधः दत्तं श्लोकं पठित्वा प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु ।

5 x 1 = 5

1) श्लोः ताराणां भूषणं चन्द्रः नराणां भूषणं श्रमः ।

छात्राणां भूषणं विद्या शीलं सर्वस्य भूषणम् ॥

प्रश्नाः अ) नराणां भूषणं कः ?

आ) कासाम् भूषणं चन्द्रः ?

इ) छात्राणां भूषणं का ?

ई) सर्वस्य भूषणं किम् ?

उ) उपरितनश्लोकस्य एकां शीर्षिकां सूचयतु ?

आ) अधः दत्तं अनुच्छेदं पठित्वा प्रश्नानां समाधानानि लिखन्तु।

5 x 1 = 5

- 2) आदिकविः वाल्मीकिमहर्षिः श्रीमद्रामायणम् रचितवान् । रामायणे सीतारामचरितम् उपवर्णितमस्ति । रामायणे सप्तकाण्डाः सन्ति । वनवाससमये श्रीरामः सीतया लक्ष्मणेन पञ्चवटीप्रान्ते निवसितवान् । तस्मिन् समये रावणः सीतादेवीं अपहृतवान् । श्रीरामचन्द्रः रावणं हत्वा लोके धर्मं स्थापितवान् ।

प्रश्नाः अ) आदिकविः कः ?

आ) रामायणे कति काण्डाः सन्ति ?

इ) श्रीरामचन्द्रः कं हत्वा धर्मं स्थापितवान् ?

ई) “रामायणम्” इति पदे सन्धिः कः ?

उ) रामायणे कथोः चरितम् उपवर्णितमस्ति ?

इ) श्लोकं पठित्वा श्लोकस्यास्य प्रतिपदार्थं लिखन्तु।

5

3) श्लोः सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात् न ब्रूयात् सत्यमप्रियम् ।

प्रियं च नानृतं ब्रूयात् एष धर्मः सनातनः ।

(अथवा)

श्लोः स्वगृहे पूज्यते मूर्खः स्वग्रामे पूज्यते प्रभुः ।

स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥

ई) अधः दत्तानि वाक्यानि संघटना क्रमेण पुनः लिखन्तु ।

5 x 1 = 5

4) अ) उपायेन हि यच्छक्यं न तच्छक्यं पराक्रमैः ।

आ) भगवान् चन्द्रः मां भवतः समीपं प्रेषितवान् ।

इ) क्षम्यतां । क्षम्यतां । इदम् अज्ञानतः अभवत् ।

ई) अरण्ये केचन गजाः निवसन्तिस्म ।

उ) अहं अवश्यं कञ्चन प्रतीकारं करिष्यामि ।

उ) अधः दत्तं अनुच्छेदं आन्ध्रभाषायां अनुवदन्तु ।

5

5) अरण्ये मृगाः सन्ति । सिंहः मृगराजः इति प्रसिद्धः । सिंहस्य नेत्रे पिंगलवर्णे स्तः । सिंहस्य शिरसि, कण्ठे च केसराः सन्ति । सिंहाः प्राचुर्येण आप्रिका खण्डे संचरन्ति । सिंहः तारं गर्जति सिंहस्य गर्जनेन मृगाः इतः ततः धावन्ति । सिंहः मांसाहारी ।

II भावव्यक्तीकरणं - सर्जनात्मकता ।

35

अ) दत्तानां प्रश्नानां लघुसमाधानानि लिखन्तु।

5 x 3 = 15

6. गजानां समस्या का?
7. सुपुत्रेण कुलं शोभते ? इति विषये भवतामभिप्रायं लिखन्तु ?
8. षड् रुचयः काः ?
9. प्रियांशुः कस्मिन् राज्ये वसति? सः किं कृतवान् ?
10. वायुनामानि लिखन्तु ?

आ) अधः दत्तानां प्रश्नानां समाधानानि निबन्ध रूपेण लिखन्तु।

2 x 5 = 10

11. भवान् संस्कृतभाषां जानाति चेत् किं किं पठितुं शक्नोति ।

(अथवा)

प्राथमिक चिकित्साविषये भवतां अभिप्रायं लिखन्तु ।

12. भक्तः कानि फलानि इच्छन्ति? फलखादनेन प्रयोजनानि कानि ?

(अथवा)

कीदृशकार्याणि करणीयानि ? कीदृशकार्याणि न करणीयानि? इति भवतां अभिप्रायं लिखन्तु ?

इ) अधः दत्तानां प्रश्नानां द्वयोः समाधानानि सर्जनात्मकतया लिखन्तु।

2 x 5 = 10

13. 'भवतां यः उत्सवः प्रियः अस्ति तमुद्दिश्य मित्रं प्रति लेखं लिखन्तु ?
14. भवान् यदा रोगपीडिताः अभवत् । तदा वैद्यं दृष्टवतः तदा वैद्येन सह किं किं चर्चितवन्तः इति संवादरूपेण लिखन्तु ।
15. शीताकाले अग्नेः आवश्यकता कीदृशी ?



For ORIENTAL SCHOOLS
Main Language - Sanskrit - Paper
Part - B - Marks : 20

Class : VI

Time : ½ Hr.

सूचना : प्रश्नानां समाधानानि अस्मिन् पत्रे एव लेखनीयानि ।

III भाषांशाः ।

20

अ) रेखाङ्कितपदस्य समुचितं समानार्थकपदं दत्तेभ्यः विकल्पेभ्यः चित्वा लिखन्तु।

5 x 1 = 5

1. गजः सरोवरं गच्छति । ()
अ) सिंहः आ) व्याघ्रः इ) करिः ई) मनुजः
2. भगवान् चन्द्रः मां भवतः समीपं प्रेषितवान् । ()
अ) ग्रहः आ) शशाङ्कः इ) रविः ई) राहुः
3. रामस्य समीपे धनं अस्ति । ()
अ) वित्तं आ) पुस्तकं इ) फलं ई) पुष्पं
4. शिशुः अम्बायै रोदिति । ()
अ) पित्रे आ) अनुजायै इ) सोदर्यै ई) जनन्यै
5. देवाः वरं यच्छन्ति । ()
अ) विप्राः आ) सुराः इ) दानवाः ई) मानवाः

आ) रेखाङ्कितपदस्य समुचितं विरुद्धार्थकपदं दत्तेभ्यः विकल्पेभ्यः चित्वालिखन्तु ।

5 x 1 = 5

6. रामो विग्रहवान् धर्मः । ()
अ) असत्यं आ) अन्यायं इ) अधर्मं ई) अनृतं
7. स्वगृहे पूज्यते मूर्खः । ()
अ) सुजनः आ) सोदरः इ) अनुजः ई) पण्डितः
8. नवकुमारस्य मित्रम् मन्त्रिकुमारः सुगुणभट्टः । ()
अ) रिपुः आ) पण्डितः इ) मूर्खः ई) पामरः
9. सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात् । ()
अ) न्यायं आ) असत्यं इ) अधर्मं ई) अक्रमं

10. स्वदेशे पूज्यते राजा । ()

अ) स्वगृहे आ) स्वग्रामे इ) विदेशे ई) स्वराज्ये

इ) निर्देशानुसारं लिखन्तु।

10 x 1 = 10

11. नैवक्लिष्टा न च ()

अ) सरला आ) मधुरा इ) ललिता ई) कठिना

12. 'अति + इव' इति पदे सन्धिं योजयति चेत् । ()

अ) अतेव आ) अतैव इ) अतीव ई) अतिव

13. "सर्वर्णदीर्घसन्धेः" सम्बद्धं पदं चिन्वन्तु । ()

अ) ग्रन्थालयः आ) रमेशः इ) इत्यापि ई) महोदयः

14. चन्द्रः, ताराः, रात्रिः, सूर्यः दत्तेभ्यः पदसमूहेभ्यः भिन्नं पदं किम् ? ()

अ) चन्द्रः आ) सूर्यः इ) रात्रिः ई) ताराः

15. शिक्षकः, विद्यालयः, स्यूतः, लोकः पदसमूहेभ्यः अयुक्तं पदं किम् । ()

अ) लोकः आ) स्यूतः इ) शिक्षकः ई) विद्यालयः

16. सरला देवं ()

अ) नमामि आ) नमति इ) नमसि ई) नमन्ति

17. बालकः कदलीफलं ददाति । ()

अ) वानरः आ) वानरस्य इ) वानराय ई) वानरेण

18. अहं गतदिने नगरम् ()

अ) अगच्छम् आ) गच्छति इ) गच्छामि ई) गच्छावः

19. रामस्य पत्नी सीता। रेखाङ्कित पदस्य विभक्तिं चिन्वन्तु । ()

अ) प्रथमा आ) चतुर्थी इ) षष्ठी ई) सप्तमी

20. संस्कृते पुराणानि, शास्त्राणि ()

अ) अस्ति आ) भवति इ) गच्छति ई) सन्ति



Composite Sanskrit

Class : VI

First Language - Paper - II

కాంపోజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	సంస్కృతం	20	10	30

విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	7	35%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	8	40%
3.	భాషాంశాః	5	25%
	మొత్తం	20	100

ప్రశ్నానుసూచన భారత్వ పట్టిక - పద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	3	4	12
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః	3	1	3
3.	లక్ష్యాత్మకప్రశ్నాః	10	1/2	5
	మొత్తం			20

Composite Sanskrit

Class : VI

First Language - Paper - II

ప్రశ్నల స్వభావం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	12
	శ్లోకపూరణం - భావలేఖనం	(1 × 4) 4
	స్వీయరచనప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
	సర్జనాత్మకప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః అపరిచిత గద్యం	3 (3 × 1) 3
3.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	5
	సమానార్థక పదాని - (2)	
	విరుద్ధార్థక పదాని - (2)	
	సంధిరూపాణి - (2)	
	సమాసపదాని - 2	
	విభక్తి - (1)	
	క్రియారూపం - (1)	

నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం

క్ర.సం.	అంశం	మార్కులు
1.	పుస్తకం పఠనం, సమీక్షా లేఖనం	10
2.	ఛాత్రాణాం లేఖనాంశాః	10
3.	పరియోజనాకార్యం	10
4.	లఘుపరీక్ష	20
	మొత్తం	50

Composite Sanskrit
First Language - Paper - II

Class : VI

Max.Marks : 20

Time : 1 Hr.

I భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం

7

1) గద్యాంశాన్ని చదివి, ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

3 × 1 = 3

2) శ్లోక పూరణ - భావం.

1 × 4 = 4

కంఠస్థ శ్లోకాల్లో రెండు ఇస్తారు. వాటిలో ఒక దానిని పూరించి భావం రాయాలి.

II భావవ్యక్తీకరణ - సర్జనాత్మకత

8

3) వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - రెండు ప్రశ్నలు ఇస్తారు. వాటిలో ఒక దానికి సమాధానం రాయాలి.

4) సృజనాత్మక ప్రశ్న - రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి జవాబు రాయాలి.

III భాషాంశాలు

5

బహుళైచ్చిక ప్రశ్నలు.

10 x ½ = 5

1. సమానార్థన పదాలు

2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 1, 2)

2. వ్యతిరేక పదాలు

2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 3, 4)

3. పదాలు - అర్థాలు

2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 5, 6)

4. శబ్ద రూపాలు

2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 7, 8)

5. ధాతు రూపాలు

2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 9, 10)



సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపోజిట్ - సంస్కృతం

Class : VI

Marks : 20

పేపర్ - II ప్రథమభాష

Time : 1 Hr.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	7	8	5	20
పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

సూచన: విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదవడానికి 15 నిమిషములు కేటాయించబడినది.

I భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం

7

అథ: దత్తం అనుచ్ఛేదం పఠిత్వా, ప్రశ్నానాం సమాధానాని లిఖంతు.

$3 \times 1 = 3$

- 1) సింహ: వనే అస్తి. సింహస్య శిరసి, కంఠేచ కేసరా: సంతి. సింహ: తారం గర్జతి. సింహ: ఆఫ్రికా ఖండే అధికేతయా సంచరంతి. సింహ: తారం గర్జతి. సింహ: వృగాన్ హత్వా ఆహారం సంపాదయతి.

ప్రశ్న:- అ) సింహ: కుత్ర: అస్తి ?

ఆ) సింహ: కథం గర్జతి ?

ఇ) సింహ: అధికతయా కుత్ర సంచరంతి ?

శ్లోకం పూరయిత్వా, భావం లిఖంతు.

$1 \times 4 = 4$

(శ్లోకాన్ని పూరించి, భావం రాయండి.)

- 2) ప్రియవాక్యప్రదానేన దరిద్రతా:

(లేదా)

కామేనమనసా జన:

II భావవ్యక్తీకరణం - సర్జనాత్మకతా

8

అథ: దత్తయో: ప్రశ్నయో: ఏకస్య సమాధానం లిఖంతు.

$1 \times 4 = 4$

- 3) గజ: కీదృశ: గజం అధికృత్య భవాన్ కిం జానాతి?

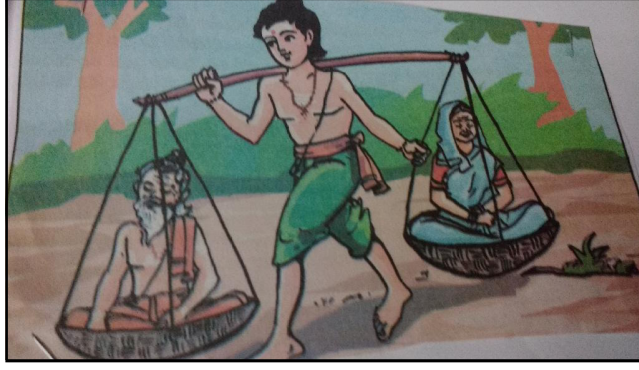
(అథవా)

తిరుమల-తిరుపతిక్షేత్రం అధికృత్య విలిఖ్య, దేవస్థానేన కృతాని సేవాకార్యక్రమాణి లిఖంతు.

అథ: దత్తయో: ప్రశ్నయో: ఏకస్య సమాధానం లిఖంతు.

$1 \times 4 = 4$

4. చిత్రం దృష్ట్వా కథాం స్వవాక్యై: లిఖంతు.



(అధవా)

భవతః దృష్టం ఏకం మృగం అధిక్యత్య లిఖంతు.

III భాషాంశా:

అథః దత్తానాం రేఖాంకిత పదానాం నిర్దేశానుసారం సమాధానాని జ్ఞాత్యా, కుండలీకరణే లిఖంతు.

(క్రింద ఇవ్వబడిన ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాన్ని గుర్తించి, దాన్ని బ్రాకెట్లో రాయండి.) $10 \times 1/2 = 5$

1. గజస్త్వ దంతౌ ధవళౌ - సమానార్థక పదం కిం ? ()
అ) శృగాలస్య ఆ) కేసరీ
2. 'సూర్యః' పశ్చిమదిశి అస్తమేతి - సమానార్థక పదం కిం? ()
అ) గురుః ఆ) చంద్రః ఇ) రవిః
3. 'సత్యం' సదావక్తవ్యం వ్యతిరేకార్థక పదం కిం ? ()
అ) అనిత్యం ఆ) అధర్మం ఇ) అసత్యం
4. సదా సుఖం అనుభవితవ్యం వ్యతిరేకార్థక పదం కిం? ()
అ) సంతోషం ఆ) దుఃఖం ఇ) ఆనందం
5. 'నిత్యం' హితం వక్తవ్యం అర్థం కిం? ()
అ) ఎల్లప్పుడు ఆ) అక్కడ ఇ) నిచ్చెన
6. 'మాంసఖండం' కాకగృముఖే విద్యతే అర్థం కిం? ()
అ) మాంసపుముక్క ఆ) కాగితపుముక్క ఇ) చెక్కముక్క
7. రామః ఖాదతి ()
అ) ఫలం ఆ) గజం ఇ) గృహం
8. లతా పరతి. ()
అ) గజం ఆ) పుస్తకం ఇ) సూర్యం
9. రమా చిత్రం ()
అ) లిఖతి ఆ) లిఖామి ఇ) లిఖసి
10. మాతా పుత్రం ()
అ) రక్షామి ఆ) రక్షతి ఇ) రక్షసి

Composite Sanskrit

Class : VII

First Language - Paper - II

కాంపొజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	భాష్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	సంస్కృతం	20	10	30

విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	7	35%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	8	40%
3.	భాషాంశాః	5	25%
	మొత్తం	20	100

ప్రశ్నానుసూచన భారత్వ పట్టిక - పద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నానుసూచన	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	3	4	12
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః	3	1	3
3.	లక్ష్యాత్మకప్రశ్నాః	10	1/2	5
	మొత్తం			20

Composite Sanskrit

Class : VII

First Language - Paper - II

ప్రశ్నల స్వభావం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	12
	శ్లోకపూరణం - భావలేఖనం	(1 × 4) 4
	స్వీయరచనప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
	సర్జనాత్మకప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః	3
	అపరిచిత గద్యం	(3 × 1) 3
3.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	5
	సమానార్థక పదాని - (2)	
	విరుద్ధార్థక పదాని - (2)	
	సంధిరూపాణి - (2)	
	సమాసపదాని - 2	
	విభక్తి - (1)	
	క్రియారూపం - (1)	

నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం

క్ర.సం.	అంశం	మార్కులు
1.	పుస్తకం పఠనం, సమీక్షా లేఖనం	10
2.	ఛాత్రాణాం లేఖనాంశాః	10
3.	పరియోజనాకార్యం	10
4.	లఘుపరీక్ష	20
	మొత్తం	50

Composite Sanskrit
First Language - Paper - II

Class : VII

Max.Marks : 20

Time : 1 Hr.

I భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	7
1) గద్యాంశాన్ని చదివి, ప్రశ్నలకు సమాధానములను రాయండి.	3 × 1 = 3
2) శ్లోకాన్ని పూరించి భావం రాయడం.	1 × 4 = 4
II భావవ్యక్తీకరణ - సర్జనాత్మకత	8
3) ఒక దానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయడం.	1 × 4 = 4
4) ఒక సృజనాత్మక ప్రశ్నకు జవాబు రాయడం.	1 × 4 = 4
III భాషాంశాః	5
బహుళైచ్చిక ప్రశ్నలు.	10 x ½ = 5
1. సమానార్థన పదాలు	2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 1, 2)
2. వ్యతిరేక పదాలు	2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 3, 4)
3. పదాలు - అర్థాలు	2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 5, 6)
4. శబ్ద రూపాలు	2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 7, 8)
5. ధాతు రూపాలు	2 (ప్రశ్న సంఖ్య : 9, 10)



సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపోజిట్ - సంస్కృతం

Class : VII

పేపర్ - II ప్రథమభాష

Marks : 20

Time : 1 Hr.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	7	8	5	20
పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

సూచన: విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదవడానికి 15 నిమిషములు కేటాయించబడినది.

I భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం.

7

అథ: దత్తాం పరిచ్ఛేదం పఠిత్వా ప్రశ్నానాం సమాధానాని లిఖంతు.

$3 \times 1 = 3$

- సంస్కృత భాషా అతీవ సరళా. సంస్కృతభాషాయం వేదాః, పురాణాని, కావ్యాని విద్యంతే రామాయణం అస్మాకం ఆదికావ్యం. వాల్మీకిః ఆదికవిః కాళిదాసః కవికులగురుః ఇతి ఖ్యాతిం అలభత. సంస్కృత భాషాయాం 'సుధర్మా' ఇది దినపత్రికా విద్యతే. 'గైర్వాణీ' ఇతి మాసపత్రికా సంస్కృత భాషాయాం విద్యతే.

ప్రశ్న: అ) అతీవ సరళా భాషా కా ?

ఆ) కవికులగురుః కః ?

ఇ) సంస్కృత భాషాయాం మాసపత్రికా కా ?

శ్లోకం పూరయిత్వా, భావం లిఖంతు.త

$1 \times 4 = 4$

(శ్లోకాన్ని పూరించి, భావం రాయండి.)

- ఉద్యమేన హి మృగాః

(లేదా)

పరోపకారాయ శరీరమ్

II భావవ్యక్తీకరణం - సర్జనాత్మకత

8

అథ: దత్తయోః ప్రశ్నయోః ఏకస్య సమాధానం లిఖంతు.

$1 \times 4 = 4$

- సంస్కృత భాషాయాః ఔన్నత్యం లిఖంతు. సంస్కృత భాషాజ్ఞానేన ప్రయోజనం అధిక్యత్య విశదయంతు.

(అథవా)

Composite Sanskrit

Class : VIII

First Language - Paper - II

కాంపోజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	సంస్కృతం	20	10	30

విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	7	35%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	8	40%
3.	భాషాంశాః	5	25%
	మొత్తం	20	100

ప్రశ్నానుసూచన భారత్వ పట్టిక - పద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	3	4	12
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః	3	1	3
3.	లక్ష్యాత్మకప్రశ్నాః	10	1/2	5
	మొత్తం			20

Composite Sanskrit

Class : VIII

First Language - Paper - II

ప్రశ్నల స్వభావం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	12
	శ్లోకపూరణం - భావలేఖనం	(1 × 4) 4
	స్వీయరచనప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
	సర్జనాత్మకప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః అపరిచిత గద్యం	3 (3 × 1) 3
3.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	5
	సమానార్థక పదాని - (2)	
	విరుద్ధార్థక పదాని - (2)	
	సంధిరూపాణి - (2)	
	సమాసపదాని - 2	
	విభక్తి - (1)	
	క్రియారూపం - (1)	

నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం

క్ర.సం.	అంశం	మార్కులు
1.	పుస్తకం పఠన, సమీక్షా లేఖనం	10
2.	ఛాత్రాణాం లేఖనాంశాః	10
3.	పరియోజనాకార్యం	10
4.	లఘుపరీక్ష	20
	మొత్తం	50

Composite Sanskrit
First Language - Paper - II

Class : VIII

Max.Marks : 20

Time : 1 Hr.

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम्	7
1. श्लोकपूरणम् भावं च	4
2. अपरचितगद्यांशं - प्रश्नानां समाधानम् ।	3 x 1 = 3
II भावव्यक्तीकरणम् - सर्जनात्मकता ।	8
3. व्यासरूप प्रश्नाः - एकस्य समाधानम् ।	1 x 4 = 4
4. सृजनात्मक प्रश्नाः - एकस्य समाधानम् ।	1 x 4 = 4
III भाषाशाः ।	5
बहुलैच्छिक प्रश्नाः-	10 x ½ = 5
1. समानार्थकपदम्	2
2. वरिद्धार्थकपदम्	2
3. सन्धिं विघटयत	1
4. सन्धेः उदाहरणम्	1
5. समासपदस्य विग्रहवाक्यम्	1
6. विग्रहवाक्यस्य समस्तपदम्	1
7. शब्दरूपम्	1
8. धातुरूपम्	1



సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపాజిట్ - సంస్కృతం

Class : VIII

పేపర్ - II ప్రథమభాష

Marks : 20

Time : 1 Hr.

విద్యా ప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	7	8	5	20
పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

సూచన: విద్యార్థులు ప్రశ్నాపత్రం చదవడానికి 15 నిమిషములు కేటాయించబడినది.

I భావావగమనమ్ - ప్రతిస్పందనమ్

7

అథ: దత్తం అనుచ్ఛేదం పఠిత్వా ప్రశ్నానాం సమాధానాని లిఖన్తు ।

3 x 1 = 3

- 1) రామాయణం అస్మాకం ఆదికావ్యమ్ వాల్మీకిః అస్మాకం ఆదికవిః । రామాయణే సప్తకాండాః సన్తి, రామాయణే సీతారామచరితం విధితే, శ్రీరామః దశరథస్య పుత్రః । సీతా జనకస్యపుత్రీ । హనుమాన్ సుగ్రీవస్య సచివః ।

ప్రశన:- అ) అస్మాకం ఆదికావ్యం కిం ?

ఆ) రామాయణే కతి కాండాః సన్తి ?

ఇ) జనకస్య పుత్రీ కా ?

శ్లోకం పూరిత్వా, భావం లిఖన్తు ।

1 x 4 = 4

- 2) కరావీవ మిత్రమృచ్యతే ।

(అథవా)

దదాతి మిత్రలక్షణమ్ ।

II భావవ్యక్తికరణమ్ - సర్జనాత్మకతా ।

8

అథ: దత్తయోః ప్రశ్నయోః ఒకస్య సమాధానం లిఖన్తు ।

1 x 4 = 4

- 3) వృక్షాణాం అధికృత్య విలిఖ్య, వృక్షాణాం సంరక్షణే అస్మాకం యోగదానం కథం భవేత్ ? ఇత్యపి లిఖన్తు?

(అథవా)

సమ్భాషణసందేశః ఇతి పత్రికావిషయే భవతాం అభిప్రాయః కః ? దశవాక్యైః లిఖన్తు ।

अधः दत्तयोः प्रश्नयोः एकस्य समाधानं लिखन्तु ।

1 x 4 = 4

4) क्रीडास्पर्धायां विजेतारः पराजितौः सह कथं व्यवहरेयुः इत्यस्मिन् विणये लिखन्तु।

(अथवा)

द्वयोः मध्ये स्नेहः कथं जायते? कारणानि स्वीयवाक्यैः व्यक्तीकुर्वन्तु ।

III भाषाशाः ।

अधः दत्तानां प्रश्नानां समुचित समाधानं ज्ञात्वा कोष्ठे लिखन्तु ।

10 x ½ = 5

1. वृक्षाः अस्मान् सदा रक्षन्ति - समानार्थकपदं किम् ? ()
अ) तरुः आ) पर्वतः इ) नदी
2. सज्जनैः सह मैत्री युक्ता - समानार्थकपदं किम् ? ()
अ) स्नेहः आ) वैरः इ) माता
3. सर्वे उपकारः कर्तव्यः - विरुद्धार्थकपदं किम् ? ()
अ) जामाता आ) अपकारः इ) चीत्कारः
4. जलं निर्मलं आसीत् - विरुद्धार्थकपदम् किम् ? ()
अ) निरर्गलम् आ) कलपितम् इ) स्वच्छम्
5. महेन्द्रः अस्ति - सन्धि विघटयति चेत् ? ()
अ) महा + इन्द्रः आ) महा + एव इ) महा + हेन्द्रः
6. देव+आलयः विद्यते - संयोजयति चेत् ? ()
अ) देवालयः आ) देवेलयः इ) देवैल्यः
7. अधर्मः न कर्तव्यः - विग्रहवाक्यम् किम् ? ()
अ) न धर्मः आ) स धर्मः इ) नै धर्मः
8. न दृष्टम् - समस्तपदं किम् ? ()
अ) नैवदृष्टम् आ) अदृष्टम् इ) नैदृष्टम्
9. बालः पठति - 'पुस्तक' शब्दस्य द्वितीया विभक्ति रूपम् ? ()
अ) पुस्तकाय आ) पुस्तकेन इ) पुस्तकम्
10. माता अन्नं - ()
अ) खादसि आ) खादति इ) खादामि

Composite Sanskrit

Class : IX

First Language - Paper - II

కాంపోజిట్ కోర్స్

పేపర్	అంశం	బాహ్యపరీక్ష	అంతర్గత పరీక్ష	మొత్తం
1.	సంస్కృతం	20	10	30

విద్యాప్రమాణాల భారత్వ పట్టిక

క్ర.సంఖ్య.	విద్యాప్రమాణాలు	మార్కులు	శాతం
1.	భావావగమనం - ప్రతిస్పందనం	7	35%
2.	భావవ్యక్తీకరణం - సృజనాత్మకత	8	40%
3.	భాషాంశాః	5	25%
	మొత్తం	20	100

ప్రశ్నానురూప భారత్వ పట్టిక - పద్యభాగం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు	మొత్తం మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	3	4	12
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః	3	1	3
3.	లక్ష్యాత్మకప్రశ్నాః	10	1/2	5
	మొత్తం			20

Composite Sanskrit

Class : IX

First Language - Paper - II

ప్రశ్నల స్వభావం

క్ర.సం.	ప్రశ్నరూపము	మార్కులు
1.	వ్యాసరూప ప్రశ్నాః	12
	శ్లోకపూరణం - భావలేఖనం	(1 × 4) 4
	స్వీయరచనప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
	సర్జనాత్మకప్రశ్నాః	(1 × 4) 4
2.	అతిలఘుప్రశ్నాః అపరిచిత గద్యం	3 (3 × 1) 3
3.	లక్ష్యాత్మక ప్రశ్నాః	5
	సమానార్థక పదాని - (2)	
	విరుద్ధార్థక పదాని - (2)	
	సంధిరూపాణి - (2)	
	సమాసపదాని - 2	
	విభక్తి - (1)	
	క్రియారూపం - (1)	

నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం

క్ర.సం.	అంశం	మార్కులు
1.	పుస్తకం పఠనం, సమీక్షా లేఖనం	10
2.	ఛాత్రాణాం లేఖనాంశాః	10
3.	పరియోజనాకార్యం	10
4.	లఘుపరీక్ష	20
	మొత్తం	50

Composite Sanskrit
First Language - Paper - II

Class : IX

Max.Marks : 20

Time : 1 Hr.

I भावावगमनम् - प्रतिस्पन्दनम्	7
1. श्लोकपूरणम् भावं च	4
2. अपरचितगद्यांशं - प्रश्नानां समाधानम् ।	3 x 1 = 3
II भावव्यक्तीकरणम् - सर्जनात्मकता ।	8
3. व्यासरूप प्रश्नाः - एकस्य समाधानम् ।	1 x 4 = 4
4. सृजनात्मक प्रश्नाः - एकस्य समाधानम् ।	1 x 4 = 4
III भाषाशाः ।	5
बहुलैच्छिक प्रश्नाः-	10 x ½ = 5
1. समानार्थकपदम्	2
2. वरिद्धार्थकपदम्	2
3. सन्धिं विघटयत	1
4. सन्धेः उदाहरणम्	1
5. समासपदस्य विग्रहवाक्यम्	1
6. विग्रहवाक्यस्य समस्तपदम्	1
7. शब्दरूपम्	1
8. धातुरूपम्	1



సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం

మాదిరిప్రశ్నాపత్రం - కాంపోజిట్ - సంస్కృతం

Class : IX
Marks : 20

పేపర్ - II ప్రథమభాష

Time : 1 Hr.

విద్యాప్రమాణాలు	I	II	III	మొత్తం
మొత్తం మార్కులు	7	8	5	20
పొందిన మార్కులు				
గ్రేడు				

సూచన : విద్యార్థులు ప్రశ్నపత్రం చదవడానికి 15 నిమిషములు కేటాయించబడినది.

I భావావగమనమ్ - ప్రతిస్పందనమ్

అథ: దత్తం అనుచ్ఛేదం పఠిత్వా ప్రశ్నానాం సమాధానాని లిఖన్తు ।

3 x 1 = 3

- 1) అయోధ్యానగరీ కౌసలదేశస్య రాజధానీ, అయోధ్యా నగరస్య రాజా దశరథః, తస్య తిస్రః భార్యా: సన్తి కౌసల్యాయా: పుత్ర: శ్రీరామ:। సీతా రామస్య భార్యా। పితు: వచనం పాలయితుం రామ: వనం గతవామ్ । రామ: రావణం హత్వా ధర్మ స్థాపితవాన్ ।

- ప్రశ్నా : 1. అయోధ్యా నగరస్య రాజా క: ?
2. కౌసల్యాయా: పుత్ర: క: ?
3. రామస్య భార్యా కా ?

एकं श्लोकं पूरयित्वा भावं लिखन्तु ।

1 x 4 = 4

- 2) परिवर्तिनि समुन्नतिम् ।

(అథవా)

नाभिषेको मृगेन्द्रता ।

II భావవ్యక్తీకరణమ్ - సర్జనాత్మకతా ।

అథ: దత్తయో: ప్రశ్నయో: ఒకస్య సమాధానం లిఖన్తు ।

1 x 4 = 4

- 3) రామప్పదేవాళయం అధికృత్య స్వీయవాక్యై: లిఖన్తు ।

(అథవా)

కుటుంబజీవనానాం వ్యక్తిత్వవికాస: కథం భవతి: । వివృణుత ।

अधः दत्तयोः प्रश्नयोः एकस्य समाधानं लिखन्तु ।

1 x 4 = 4

4. भवतः प्रान्ते प्रचलितं गणेशोत्सवं अधिकृत्य मित्राय पत्रं लिखन्तु ।

(अथवा)

ज्ञाताः सूक्तीः भवता लिखन्तु ।

III भाषाशाः ।

अधः दत्तानां रेखाङ्कितपदानां निर्देशानुसारं समुचित समाधानं ज्ञात्वा लिखन्तु ।

10 x ½ = 5

अ. वृक्षाणां रक्षणं अस्माकं कर्तव्यम् - समानार्थकपदं

()

अ) तरूणां

आ) नारीणां

इ) पुष्पाणां

आ. सिंहः अत्र अस्ति - समानार्थकपदं किम् ?

()

अ) सर्पः

आ) श्रुगालः

इ) केसरी

इ. सत्यं वक्तव्यम् - विरुद्धार्थकपदं किम् ?

()

अ) असत्यम्

आ) अधर्म

इ) अन्यायम्

ई. सुखं अनुभवति - विरुद्धार्थकपदं किम् ?

()

अ) दुःखम्

आ) दूरं

इ) निश्चिन्ता

उ. देवालयः ग्रामे अस्ति - सन्धिं विघटयति चेत् ?

()

अ) देव+आलयः

आ) देव+एलयः

इ) देव+यालयः

ऊ. गुणसन्धेः उदाहरणम् किम् ?

()

अ) तत्रैव

आ) गणेशः

इ) प्रत्युवाच

ए. गृहशोभा अत्यन्तं आवश्यक भवति - विग्रहवाक्यं किम् ?

()

अ) गृहस्थ शोभा

आ) गृहात् शोभा

इ) गृहेण शोभा

ऐ. न सत्यं कदापि न वक्तव्यम् - समस्तपदं किम् ?

()

अ) असत्यम्

आ) नैवसत्यम्

इ) नावसत्यम्

ओ. 'राम' शब्दस्य द्वितीयाविभक्ति एकवचनरूपम् किम् ?

()

अ) रामं

आ) रामेण

इ) रामाय

औ. माता गृहं -

()

अ) रक्षसि

आ) रक्षामि

इ) रक्षति

